# Dora Strahm, Ausstellungskuratorin Naturhistorisches Museum Bern, Speedtalk Bar der toten Tiere, Mad Science Festival, Winterbergs Überstunde:

Wie bringt man Wissenschaft unters Volk?



### «Niederschwellig»: Heranführen ans Museum, Besuch als Ziel

**Bar der toten Tiere** Nov. 15-Feb 16 8200 Besucherinnen und Besucher



### «Seit der Schule war ich nie mehr hier»

**Die Bar der toten Tiere** lockt ein junges Publikum ins Haus, das sonst kaum zu erreichen wäre. 54 Prozent der Gäste zwischen 18 und 30 Jahre, Durchschnittsalter 30 Jahre.



Naturhistorisches Museum Bern Eine Institution der Burgergemeinde Bern

«Mittelschwellig»: Verknüpfung von Unterhaltung mit Natur- und Wissenschaftsthemen

#### Mad Scientist Festival, Winterbergs Überstunde



# «Mittelschwellig»: Verknüpfung von Unterhaltung mit Natur- und Wissenschaftsthemen

Mad Scientist Festival. Das Naturhistorische Museum als Partner und Veranstaltungsort.



«Kakerlaken, Insektenköchinnen und verrückte Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler machen sich bereit.»

Mad Scientist Festival Experimentierfeld, auch anecken oder scheitern erlaubt.



## «Eine forsche und frische Annäherung an die Naturwissenschaft»

**Mad Scientist Festival** 

Herbst 2016 zum dritten Mal ca. 1000 Besucherinnen



«Mittelschwellig»: Verknüpfung von Unterhaltung mit Natur- und Wissenschaftsthemen

Winterbergs Überstunde. Gehaltvolles Scientainment der ersten Stunde.



«Winterbergs Überstunde» verbindet Theater und Wissenschaft auf vorher nicht gekannte Weise und vermittelt mit viel Witz wissenschaftliches Wissen».



Naturhistorisches Museum Bern Eine Institution der Burgergemeinde Bern

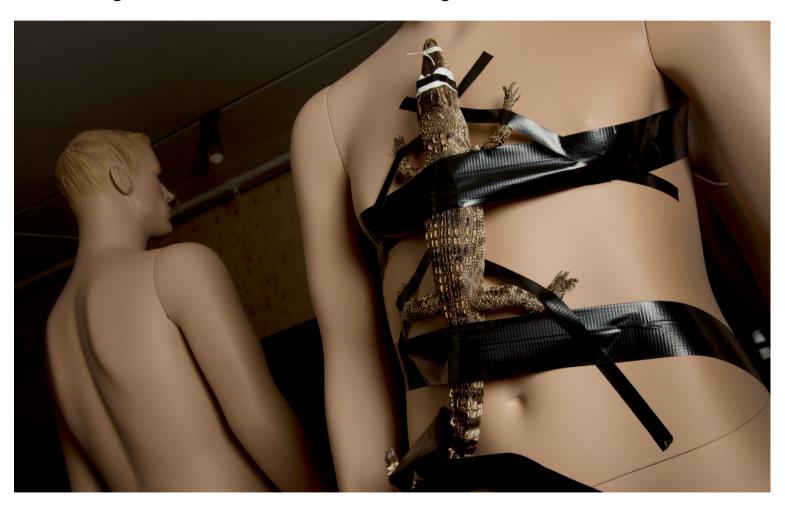
«Alles begann vor zwölf Jahren mit einem Regenwurm, den Dr. Christian Kropf unter den kritischen Augen von Hausmeister Winterberg sezierte».

Winterbergs Überstunde. Seit Jahren ausverkauft. Pro Thema über 1000 Besucher.



### Ausstellungen: Das Publikum packen, berühren, abholen.

### Ausstellung TIERSCHMUGGEL – tot oder lebendig



«Naturwissenschaftliche Themen sollen packen und faszinieren. Mit starken Raumstimmungen, Objekten, Inszenierungen, Multimedia und Texten wecken wir Neugierde und Lust auf mehr. Das heisst auch: Mut zur Lücke».



Naturhistorisches Museum Bern Eine Institution der Burgergemeinde Bern