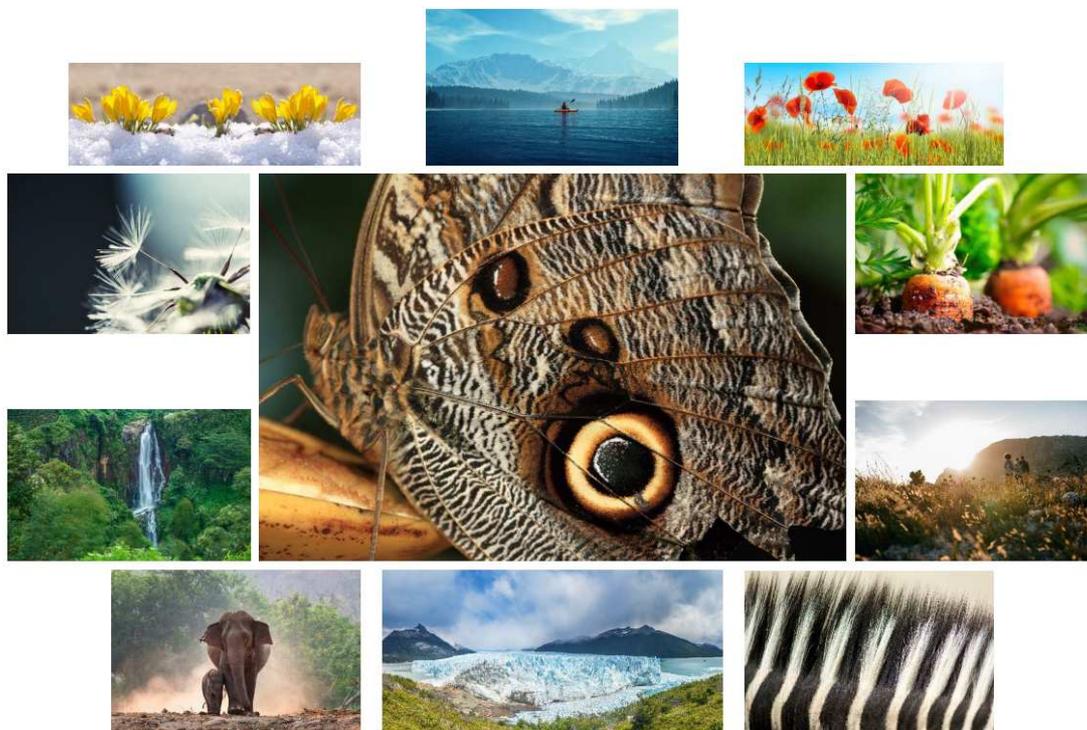




14e concours national de dessins sur l'environnement 2020 «Fascination pour la nature»



SQS – tout changement commence par un premier pas

L'Association suisse pour Systèmes de Qualité et de Management (SQS) est l'organisation suisse leader pour les prestations de certification et d'évaluation. Fondée en 1983, elle fut l'une des premières entreprises au monde dans ce secteur. Aujourd'hui, la SQS est active au niveau international et compte plus de 160 employés permanents en Suisse, en Allemagne, en France et en Italie, ainsi que 300 auditeurs indépendants dans le monde entier.

La qualité est au cœur de toutes les activités de la SQS. Ce concept couvre toutefois bien plus que les simples caractéristiques appréciables d'un produit ou d'une prestation. Une qualité complète signifie que les produits et les prestations répondent à des exigences à la fois économiques, écologiques et sociales.



Avec le concours national de dessins sur l'environnement, la SQS souhaite sensibiliser les enfants et adolescents de Suisse à la beauté, mais aussi à la vulnérabilité de la nature et des êtres vivants. Elle encourage ainsi une réflexion stimulante de manière artistique et créative sur l'«écosystème Terre». En moyenne, 3 000 à 4 000 dessins sont soumis à notre concours national annuel et évalués par un jury spécialisé. Les prix récompensent les œuvres les plus remarquables et leurs artistes.

Hubert Rizzi, président du jury et membre de la direction, SQS

Catégorie 13 – 16 ans

1ère place Prix national SQS

Nelly Nguyen,
Schulhaus Meitleflade, St.Gallen



Interprétation de la lauréate

Je voulais que mon dessin représente un monde marin intact dans lequel les animaux peuvent vivre sans la pollution causée par les Hommes.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Le monde des merveilles sous-marines

Nelly a composé son œuvre finement, jouant habilement avec la profondeur et la densité. Elle a magnifiquement fait ressortir la diversité des types de mouvements dans l'eau. Les couleurs et les formes sont orchestrées de façon surprenante.

2ème place Prix national SQS

Anton Müller,
Cycle d'orientation de Marly, Marly



Interprétation du lauréat

Cette œuvre montre l'état de l'environnement aujourd'hui, mais elle exprime aussi l'interdépendance de l'humain et de la nature: si nous la détruisons, elle nous détruira. La pièce est basée sur un contraste entre des tons verts et bruns sombres et naturels et des tons beiges clairs dénaturés, presque gris.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

La formidable Nature

Sur le dessin, la jeune fille aux fleurs lance un regard soucieux vers un avenir incertain. Anton a clairement montré à quel point l'Homme et la Nature sont inséparables. Le personnage semble se demander : A quand la pluie salvatrice ?

Catégorie 13 – 16 ans

3ème place Prix national SQS

Josephine Hempten,
MPS Schwyz, Ibach



Interprétation de la lauréate

J'ai tout de suite su que j'allais dessiner un martin-pêcheur lorsque, dans un documentaire sur la nature, il y eut cette scène d'un martin-pêcheur sortant de l'eau. C'était vraiment époustouflant la façon dont la surface de l'eau se brisa et que des centaines de gouttes d'eau se mirent à danser tout autour de l'oiseau. Sans parler du bleu et du jaune éclatants de son plumage !

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Et l'Homme est stupéfait

Le petit martin-pêcheur haut en couleurs nous montre ses talents de chasseur. C'est avec maestro que Josephine illustre ce moment de capture.

Prix spécial «Banque J. Safra Sarasin»

Sofia Senoussi,
Cycle d'orientation Saint-Guérin, Sion



Interprétation de la lauréate

Titre de mon tableau: Explosion florale au Mont Fuji
J'ai toujours été fascinée par la beauté des photos représentant le Mont Fuji et les cerisiers chinois en fleurs. Lorsque le thème du concours a été annoncé, «Fascination pour la nature», j'ai donc aussitôt pensé à essayer de dessiner ce spectacle naturel à l'aquarelle, ma peinture préférée. Il y a d'abord eu un travail au niveau de la mise en scène du dessin pour rendre les perspectives: le Mont Fuji et ses neiges éternelles au fond, se reflétant discrètement dans le lac et les fleurs de cerisiers chinois en pleine éclosion et explosion au premier plan. Puis, il a fallu faire tout un travail au niveau des couleurs pour en rendre le côté éclatant et saturé. Enfin, ce qui m'a pris le plus de temps était de peindre, fleur après fleur, le cerisier. Ce fut minutieux. J'ai été passionnée par ce travail autour d'un thème aussi inspirant, mais, j'ai aussi pu constater à quel point il était impossible de rivaliser avec la beauté de la nature. C'est pour cela que tous nos dessins sur le thème «Fascination pour la nature» doivent inciter les générations actuelles et à venir à préserver la planète qui ne cessera jamais de nous émerveiller !

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

La fascination du Japon

Sofia a représenté sur papier, comme par magie, le majestueux Mont Fuji de façon traditionnelle. Un bon moyen d'exprimer son talent artistique.

Catégorie 13 – 16 ans

Prix spécial «IQNet»

Elin Girsberger,
Oberstufenschule Hünibach, Hünibach



Interprétation de la lauréate

La forêt est le symbole de l'énergie et de l'oxygène. La perspective vers la cime des arbres dans mon dessin lie les différentes couleurs de la terre et la lumière qui descend dans les arbres. Ce qui me plaît par-dessus tout lorsque je me balade dans la forêt ce sont les jeux de lumière et la fraîcheur.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Dans la forêt, à la maison

C'est avec peu d'éléments graphiques qu'Elin nous emmène dans cet endroit merveilleux sous les arbres. En fermant les yeux nous nous retrouvons là, sentons le sol de la forêt, entendons le bruissement des feuilles et sommes ainsi tout simplement heureux.

Prix spécial «Forum Biodiversité Suisse de l'Académie des sciences naturelles»

Tabea Bolliger,
Oberstufe Grüningen, Grüningen



Interprétation de la lauréate

Je voulais d'emblée représenter un paysage. Comme je ne souhaitais pas dessiner mon œuvre en monochrome, je lui ai attribué des couleurs automnales et en suis très satisfaite.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Balade au parc

Dans le dessin de Tabea calme et détente irradiant. Un rêve dans la ville trépidante. Le dessin est mis en œuvre de façon originale et le choix des couleurs est fantastique.

Catégorie 10 – 12 ans

1ère place Prix national SQS

Omer Bunjaku,
Istituto Scolastico Di Melide, Melide



Interprétation du lauréat

Après réflexion sur la fascination pour la nature, j'ai décidé de dessiner un perroquet car son plumage chatoyant est très beau et coloré. Cela me donne du cœur à l'ouvrage et de l'énergie. De plus, je trouve que les perroquets sont des oiseaux vraiment fascinants surtout lorsqu'ils déploient leurs ailes en volant. Au-dessus elles sont bleues comme le ciel, en dessous, jaunes comme le soleil; deux couleurs primaires qui, en les mélangeant, donnent le vert, couleur typique de leur huppe.

Et puis, il y a encore les petites plumes noires sur le fond blanc autour des yeux et du bec. Pour moi, elles sont comme une véritable œuvre d'art.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Qui es-tu?

Dans son dessin Omer nous met face à face avec l'animal à plumes le plus intelligent de la terre. Grâce à son talent artistique, en tant qu'observateur, j'entame un dialogue avec le perroquet.

2ème place Prix national SQS

Seline Manser,
Schule Schwende, Weissbad, Schwende



Interprétation de la lauréate

Je vis dans une ferme avec beaucoup d'animaux et j'aime la nature. Ce que je préfère, ce sont les fleurs qui poussent dans la prairie. En été, lorsque les pissenlits se couvrent d'aigrettes, je m'amuse à souffler dessus pour les voir s'envoler. J'aimerais tellement passer la nuit avec toute ma classe au Furgglenalp, près du Fäensee.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Cycle de la nature

Un dessin dynamique à travers lequel Seline nous montre que la vie se poursuit en vol. Le pissenlit rigolo égaye la vie !

Catégorie 10 – 12 ans

3ème place Prix national SQS

Marco Kameni,
Europe, Genève



Interprétation du lauréat

Je m'appelle Marco, j'aime les ruches et le miel, mais les abeilles me font peur. J'aime bien les couleurs de la ruche et je trouve beau la forme des alvéoles.

J'ai fait une ruche parce que les abeilles aident la nature et à faire pousser les fruits et les légumes. J'ai déjà vu des abeilles en vrai mais j'ai dû regarder beaucoup de photos pour m'inspirer.

Je vous conseille de ne pas recopier les autres mais de dessiner ce que l'on pense. Se faire confiance c'est important et de s'appliquer aussi.

Ce concours m'a appris à m'appliquer et que je savais dessiner. Je suis fier de moi.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Le miracle du miel

Le travail des abeilles est un exemple bien choisi de ce que la nature a de fascinant. Le langage visuel simple du dessin de Marco ravit les yeux de l'observatrice.

Prix spécial «Banque J. Safra Sarasin»

Gaya Patenza,
Ecole des Peupliers, Biel/Bienne



Interprétation de lauréate

Ce qui me fascine dans la nature, ce sont les beaux paysages et l'amour entre les animaux.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Les sentiments des animaux

Un spectacle de couleurs illumine le ciel de ce paysage enneigé de conte de fées réalisé par Gaya. Il sert de plateforme pour savoir ce que les animaux peuvent ressentir.

Catégorie 10 – 12 ans

Prix spécial «IQNet»

Michelle Marty,
Primarschule Wettswil, Wettswil



Interprétation de la lauréate

Le titre de mon dessin est « L'âge d'or ». J'ai dessiné cet arbre sur le thème de l'environnement car je crois que les arbres nous donnent vie et qu'ils aident la nature. Je trouvais cette sorte d'arbre et les couleurs automnales très jolies. L'automne est ma saison préférée. J'aimerais encore ajouter quelque chose « les Hommes ne devraient pas laisser traîner de détritrus car c'est néfaste pour la nature et bien sûr pour les arbres aussi ».

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Changement de perspective

Avec des tons pastel légers et sous un angle fascinant Michelle attire notre attention vers le ciel où nous voyons l'ensemble du feuillage chatoyant. Un vrai miracle de la nature !

Prix spécial «Forum Biodiversité Suisse de l'Académie des sciences naturelles»

Maria Steffen,
Primarschule Battenberg, Biel/Bienne



Interprétation de la lauréate

On peut contempler le monde de son propre point de vue. On trouve sur le dessin quelques motifs de la nature qui m'intéressent et me plaisent particulièrement. Le dessin tente de montrer aux gens comment je perçois le monde avec un peu de fantaisie. De la mer jusqu'aux nuages.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Tout ce qui rampe et vole

Maria nous montre avec de belles formes, de façon originale et avec beaucoup d'humour la diversité de la nature. Le petit bateau de papier flottant sur l'eau nous révèle qu'il y a aussi des gens quelque part.

Catégorie 6 – 9 ans

1ère place Prix national SQS

Michela Greco,
Schulhaus Büel, Niederurnen



Interprétation de la lauréate

J'ai dessiné un paysage enneigé sous la lune car il n'y a pas eu de neige chez nous cette année, ce que je trouve très dommage. J'ai choisi la nuit car c'est bien plus spécial et plus joli que la journée. Je trouvais que les sapins allaient mieux que d'autres arbres.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Rêve de nuit d'hiver

Avec son dessin Michela montre un côté fascinant de la nature. Grâce aux couleurs froides, à la lune blanche et à la neige la force de la quiétude est visible.

2ème place Prix national SQS

Katherine Chee,
Schule Oberlunkhofen, Oberlunkhofen



Interprétation de la lauréate

Je pensais à l'espace quand soudain j'ai ressenti le besoin d'un autre paysage. J'ai vu le magnifique ciel et voulu absolument le dessiner.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Les couleurs de la nuit

Le dessin de Katherine montre la fascination de l'univers. Nous, les Hommes, nous déplaçons telle une petite pièce dans un grand ensemble coloré.

Catégorie 6 – 9 ans

3ème place Prix national SQS

Louana Sitbon,
École Montessori Veveyese, Châtel-St-Denis



Interprétation de la lauréate

J'ai fait ce dessin car les girafes sont en voie d'extinction et c'est un de mes animaux préférés; je voulais aussi rappeler à l'être humain qu'il est important de protéger des espèces comme cela. Je ne vais pas vous faire un cours sur les girafes mais tout ça pour dire que nous avons tous besoin de ces animaux qu'ils soient grands ou petits.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Entre chien et loup

C'est avec peu de couleurs que Louana fait apparaître sur sa feuille, comme par magie, un jeu d'ombres africain. La nature prend congé de la journée et salue la nuit.

Prix spécial «Banque J. Safra Sarasin»

Andrea Dodaj,
PSAM Dottikon, Dottikon



Interprétation de la lauréate

A l'école, nous avons fait du papier ciré. C'est très chouette car on ne sait jamais vraiment comment ça va donner. Quand on regarde ensuite le dessin attentivement on découvre soudain de nombreuses formes. C'est comme dans la nature. Ce n'est que quand on la regarde de plus près que l'on voit combien elle est belle et que l'on remarque sa diversité. Dans mon dessin se cachent certainement encore d'autres animaux et plantes que ceux que j'ai dessinés. Chacun qui l'observe peut sûrement trouver derrière mes poissons et oiseaux, d'autres magnifiques et intéressantes créatures de la nature. Il est important d'observer attentivement, ce n'est qu'alors que l'on peut percevoir la diversité et la beauté de la nature en détails.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Un poisson et quatre oiseaux

Le papier marbré de toutes les couleurs a inspiré Andrea. Les formes aléatoires commencent à voler comme des oiseaux et à nager comme un poisson.

Catégorie 6 – 9 ans

Prix spécial «IQNet»

Nora Lo vaglio,
Tagesschule Mattenbach, Winterthur



Interprétation de la lauréate

Voici mon avis sur ce dessin du monde sous-marin: j'ai fait ce dessin car je trouve les animaux marins très beaux, ils me plaisent car ils sont si colorés. En dessinant, d'autres idées me sont venues. J'ai eu beaucoup de plaisir à dessiner ce tableau.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Agitation colorée en mer

Avec une bonne dose de joie de vivre Nora nous emmène dans son univers sous-marin de toutes les couleurs. De l'utilisation optimale de la surface de la feuille, ressort une magnifique harmonie colorée.

Prix spécial «Forum Biodiversité Suisse de l'Académie des sciences naturelles»

Kelyan Horta Da Cruz,
Ecole primaire de Vuadens, Vuadens



Interprétation du lauréat

C'est la fin de l'été, les arbres perdent leurs feuilles pour faire place à l'hiver. Les fleurs deviennent sèches et les feuilles deviennent orange et jaunes. J'aime les feuilles orange, jaunes et rouges.

Interprétation de l'artiste Matthias Winkler

Instant automnal

Les feuilles tombent des arbres en silence et atteignent le sol en dansant. Cela nous indique que l'hiver est proche. Le dessin de Kelyan nous plonge un court instant dans le cycle de la nature.