



## 2020 année du Climat?

Si les collégien-nes ont créé et participé à la grève du climat, sous l'impulsion de la jeune militante Greta Thunberg, qu'en est-il des plus petites? Sont-ils-elles trop jeunes pour prendre part à ce mouvement et offrir leur vision d'un futur plus durable et respectueux de l'environnement?

Sans en arriver à faire une «grève pour le climat» dans les écoles primaires, nous pouvons positivement y aborder plusieurs thèmes en lien avec le climat: le cycle de l'eau, la pollution de l'air (due parfois à une mauvaise aération), l'alimentation, en particulier le gaspillage alimentaire. Lorsque les poubelles sont remplies de pommes à moitié entamées durant l'action éponyme, n'est-ce pas le signe qu'il y a encore du travail de sensibilisation à faire? Il est également important d'aborder le thème de l'énergie dans l'espoir qu'un jour, on ne devra plus demander aux élèves d'éteindre la lumière dans les toilettes en sortant... à condition toutefois que l'enseignant-e fasse de même en quittant sa classe.

Parlons aussi de mobilité. Comment vos élèves viennent-ils-elles à l'école? En bus? À pied? À vélo? Ou sont-ils-elles déposés-ées rapidement en voiture sur le trottoir? Et vous, faites-vous du covoiturage?

Quant au *littering*<sup>1</sup> et à la surconsommation, il suffit d'ouvrir une trousse d'écolier-ère pour parfois se rendre compte qu'elle ne contient pas forcément que les outils nécessaires, mais une multitude de gadgets... Et dans nos classes, réutilise-t-on tout le matériel disponible ou nos bennes débordent-elles en fin d'année de classeurs quasiment neufs et de fourres plastiques?

Alors oui, il apparaît essentiel de faire aussi de 2020 une année pour le climat. Il est de notre responsabilité d'en parler à nos élèves, de leur donner le maximum d'informations et d'outils pour qu'un changement puisse s'opérer. D'autant que l'EDD - éducation au développement durable - est une branche du Plan d'études romand! N'oublions pas: en tant qu'enseignant-es accompagnant nos élèves au quotidien pour les aider à se forger un solide bagage leur ouvrant la porte d'un avenir optimiste, nous devons donner le meilleur exemple. Alors profitons d'être encore en janvier pour lancer les réflexions et prendre de nouvelles résolutions éco-compatibles.

Aurelian Mascitti, enseignant

<sup>1</sup> Déchets sauvages



## Une pièce de théâtre

Une classe de 7H de l'École de Grand-Salève. C'est une première pour les élèves. Et une belle

Le président lève son marteau et exige le silence. «La Terre liquide ses biens au plus offrant. Les enchères sont ouvertes. Nous commençons par le climat. Qui est intéressé?», demande-t-il. Une personne dans le public répond: «Plus un dégradé» Et le président d'enchaîner: «Le climat, plus un dégradé. Qui dit mieux?» Les enchères montent.

C'est Chloé, 10 ans, qui joue le rôle de commissaire-priseur ce matin-là. Elle est en 7e année HarmoS à l'École de Grand-Salève, à Veyrier (GE). Avec ses camarades de classe, elle répète une scène de la pièce de théâtre *SOS Planète en détresse*, écrite par Claire Rolfo. «La cause de la planète mérite que vous montiez sur scène», lance l'enseignante. Objectif: «Faire prendre conscience aux gens des enjeux liés au réchauffement climatique ainsi que de l'importance de la biodiversité.»

## Sciences

### Atelier au Chimiscope

Vous recherchez des nouvelles idées pour vos cours organise un atelier d'une journée, le lundi 16 mars 2020,

Pour la troisième fois, Science on Stage Switzerland organise un atelier en Suisse romande dont le but est de faire profiter toutes et tous les enseignant-es intéressés-es de l'expérience de la délégation suisse au festival Science on Stage Europe qui a eu lieu à Cascais, Portugal, du 31 octobre au 3 novembre 2019! Les équipes romandes de la délégation suisse présenteront les expériences qui ont été sélectionnées pour le festival (par exemple la pile écologique *hiLyte* de Patricia Descombes et Annick Vidonne du gymnase de Renens), ainsi que les meilleures idées glanées pendant la rencontre.

Grâce à un soutien de Science on Stage Europe, il a été possible d'inviter un délégué d'un autre pays ayant par-



## Le théâtre pour réveiller les consciences

(GE) monte sur les planches pour sensibiliser le public au réchauffement planétaire. Une belle opportunité pour eux de débattre en amont des enjeux liés au climat.

«Avez-vous envie d'être les porteurs de ce message?», demande Claire Rolfo aux élèves. «Oui!», s'écrient ceux-ci. Avant de monter sur scène, la classe effectue un brainstorming autour du climat. «Si je vous dis climat, à quoi pensez-vous?», questionne l'enseignante. De nombreuses mains se lèvent. Ethan: «Chaud!» Emeric: «Changement!» Ella: «Réchauffement!»

Pour creuser davantage le sujet, l'enseignante projette deux courtes vidéos. Les enfants réfléchissent ensuite aux petits gestes à adopter au quotidien en faveur de la planète: «aller à l'école à pied ou à vélo», «jeter les déchets à la poubelle et non pas par terre», «recycler».

Les ambitions se révèlent plus grandes encore: «Faire plus de voitures hybrides», propose Ella. «Manifester dans la rue», suggère pour sa part Milla-Rose.

D'autres solutions seront proposées dans la pièce de théâtre. Lever de rideau en juin prochain!

### Revue ventuno sur le climat

Vous pouvez lire l'entier de l'article dans le nouveau numéro de la revue de pratiques EDD *ventuno*. Vous trouvez également au sommaire de cette édition un entretien avec Milo Schefer et Saskia Rebsamen, deux étudiant-es du lycée de Berthoud (BE), qui évoquent leurs attentes vis-à-vis de l'école par rapport à la question climatique.

Ainsi qu'un reportage au Lycée économique de Büelrain, à Winterthur, qui aspire au label «Climate School».

Revue à commander ou télécharger sur: [www.education21.ch/fr/ventuno](http://www.education21.ch/fr/ventuno)

Infos ici!



## e

de sciences? Science on Stage Switzerland 020, avec le ScienScope de l'Université de Genève.

Participé au festival européen. Adrian Allan, enseignant de chimie à la *Dornoch Academy* en Écosse, fera découvrir quelques-uns des projets qu'il a mis en place dans ses classes afin de motiver et enthousiasmer ses élèves. Ce professeur utilise en effet la chimie, ainsi que des tours de magie pour faire comprendre les principes scientifiques fondamentaux à ses élèves du secondaire.

Les participant-es à l'atelier auront également l'occasion de découvrir quatre unités du ScienScope de l'Université de Genève soit l'Infoscope, le Chimiscope, le Terrascope et le MathsScope ([scienScope.unige.ch](http://scienScope.unige.ch)).

Anne Jacob, scnat

### Programme (prov.):

9h00 - 11h45: Visite de l'Infoscope et du Chimiscope (en deux groupes)

11h45 - 12h45: Repas

12h45 - 14h15: Atelier Science on Stage Switzerland avec la participation de Adrian Allan de Science on Stage UK. Présentation des projets et des idées glanées à Cascais.

14h15 - 17h00: Visite du Terrascope et du MathsScope (en deux groupes)

17h00: Small Fair et apéritif

Les inscriptions se font jusqu'au vendredi 6 mars 2020 par courriel à: [sons@scnat.ch](mailto:sons@scnat.ch). Plus d'information sur: [sciencesnaturelles.ch/ScienceonStageCH](http://sciencesnaturelles.ch/ScienceonStageCH)