



Communiqué de presse

Prix Expo: Le Museum.BL de Liestal primé pour la meilleure exposition de l'année

Berne, le 10. novembre 2015

L'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) décerne le Prix Expo 2015 à l'exposition «Die Kirsche ... und eine Blueschtfahrt nach Tokyo» du Museum.BL de Liestal. L'exposition réussit largement son pari en couvrant tout le champ des pratiques et des enjeux autour de ce fruit. Le jury du Prix Expo apprécie particulièrement son approche multidisciplinaire combinant sciences naturelles, histoire de la civilisation et sociologie. Sa scénographie inventive permet de glisser en douceur d'une discipline à l'autre offrant ainsi une parfaite porte d'entrée vers les sciences naturelles.

L'exposition montre de manière impressionnante à quel point un thème «grand public» comme les cerises peut à la fois toucher le plus grand nombre et être traité avec une rigueur et une précision toute scientifique grâce à une scénographie remarquable, souligne le jury du prix Expo de l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT). Il relève également la cohérence matérielle entre le thème et la mise en scène choisie. La scénographie guide le public dans une ambiance à la fois chaleureuse et très authentique. Le visiteur découvre des caisses de transport en carton comme supports de texte, des échelles en bois comme meubles de présentation ou encore un ciel de fleurs en papier à l'entrée de l'expo. Le jury salue le courage du Musée de s'en tenir à un style propre fait de charmants détails. Il souligne de ce fait l'adéquation parfaite entre l'approche créative des différents postes, la qualité des informations scientifiques et le public cible.

Pit Schmid, responsable de l'exposition, déclare au nom de son équipe: «Explorer la cerise, c'est découvrir le monde. Tout l'art de concevoir des expositions réside dans la faculté d'une petite équipe de créer quelque chose d'unique sans se demander si c'est réalisable ni comment les autres le font. C'est seulement de cette façon qu'on arrive à rendre les expositions authentiques et créatives, bref à toucher le cœur du public.»



Marc Limat, directeur du Museum.BL, souligne pour sa part: «Le Museum.BL s'efforce constamment de lier nature et culture dans ses expositions et de susciter autant la curiosité des adultes que celle des enfants en les considérant sur un même pied d'égalité. Nos expositions racontent des histoires émouvantes en lien direct avec le quotidien du visiteur. Les éléments mobiles et ludiques de l'exposition permettent une approche active des thèmes. Les visiteurs deviennent eux-mêmes une partie de l'exposition.»

La remise officielle du Prix aura lieu le mercredi 16 décembre au Museum.BL à Liestal en présence des autorités du canton de Bâle-Campagne, des représentants de l'Académie, respectivement du Museum.BL ainsi que de leurs hôtes respectifs.

L'exposition primée «Die Kirsche ... und eine Blueschtfahrt nach Tokyo» a été prolongée jusqu'au 3 avril 2016. Elle emmène le visiteur dans un tour en moto à la découverte d'un jardin de cerisiers et du paysage unique des cerisiers en fleurs dans la région de Bâle-Campagne. La balade est ponctuée de belles surprises en route.

Téléchargement photos: www.museum.bl.ch/Medien

Horaires du Museum.BL (jours fériés inclus):

Mar-dim: 10-17h/Lun fermé

Horaires pendant les fêtes:

Jeu 24.12, ven 25.12, sam 26.12, jeu 31.12.2015 et 1.1.2016 fermé

Impressum pour l'exposition «Die Kirsche ... und eine Blueschtfahrt nach Tokyo»:

Direction du projet: Pit Schmid, Museum.BL

Assistance: Sarah Wirth, Museum.BL

Scénographie: Caroline Schmidt, Zürich

Impressum pour la publication «Die Kirsche ... und wer knackt die Glacefabrik?»:

Direction du projet/Texte: Pit Schmid, Museum.BL

Mise en scène: Markus Back, Aesch

Jeu de société: Atelier Rohner & Wolf, Basel

Illustration: Kathrin Schärer, Basel



akademien der wissenschaften schweiz
académies suisses des sciences
accademia svizzera delle scienze
academias svizas da las ciencias
swiss academies of arts and sciences

Pour de plus amples informations, veuillez vous adresser à:

Hannes Geisser
Membre du Jury Prix Expo et directeur du Naturmuseum Thurgau
Tél. 058 345 73 95
hannes.geisser@tg.ch

Daniela Rohr
Responsable relations publiques du Museum.BL
Tél. 061 552 59 81
daniela.rohr@bl.ch

Pit Schmid
Responsable des expositions du Museum.BL
Tél. 061 552 62 22
pit.schmid@bl.ch

Marc Limat
Directeur du Museum.BL
Tél. 061 552 62 23
marc.limat@bl.ch

Rina Wiedmer
Rédactrice & responsable communication pour le Prix Expo
Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT)
Tél. 031 306 93 21
rina.wiedmer@scnat.ch

SCNAT – un savoir en réseau au service de la société

Forte de ses 35 000 expertes et experts, l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) s'engage à l'échelle régionale, nationale et internationale pour l'avenir de la science et de la société. Elle renforce la prise de conscience à l'égard des sciences naturelles comme pilier central de notre développement culturel et économique. Sa large implantation dans le milieu scientifique en fait un partenaire représentatif et important de la politique scientifique sur la scène nationale. La SCNAT oeuvre à la mise en réseau des sciences, met son expertise à disposition, encourage le dialogue entre la science et la société, identifie et évalue les progrès scientifiques de manière à construire et à renforcer les bases de travail de la prochaine génération de chercheuses et de chercheurs. Elle fait partie des Académies suisses des sciences.

Communication créative des sciences naturelles

Par le Prix Expo, l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) distingue des expositions et manifestations apparentées qui suscitent la passion de la nature et des sciences naturelles auprès d'un large public, de façon vivante et scientifiquement fondée. Ce Prix, attribué depuis 2003 par l'Académie suisse des sciences naturelles, est doté de 10'000 francs. Depuis 2010, l'engagement à long terme d'une institution peut aussi être récompensé par le Prix Expo. Vous trouverez de plus amples informations sur le Prix Expo sous

www.sciencesnaturelles.ch/organisations/scnat/auszeichnungen/prix_expo

Jury Prix Expo

Daniel Cherix, président du Jury, ancien conservateur du Musée zoologique de Lausanne et professeur honoraire à l'Université Lausanne.

Elisabeth McGarrity, enseignante en physique et chimie au gymnase de Brigue

Britta Allgöwer, directrice du Musée d'histoire naturelle de Lucerne

Hannes Geisser, directeur du Naturmuseum Thurgau

Gilles Borel, directeur du Musée cantonal de géologie à Lausanne

Niklaus Wenger, artiste indépendant diplômé de la Haute école des arts de Berne