

# Les sociétés du Bronze ancien atlantique du XXIV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> s. av. J.-C.

## Appel à communications

**7-8-9-10 novembre 2018**

**Rennes**

Comité d'organisation :

S. Blanchet (Inrap, UMR 6566 CReAAH)  
T. Nicolas (Inrap, UMR 8215 Trajectoires)  
B. Quilliec (Inrap, UMR 8215 Trajectoires)  
B. Roberts (Durham University)



CReAAH  
UMR 6566



Trajectoires

# Les sociétés du Bronze ancien atlantique du XXIV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> s. av. J.-C.

Plus de 26 ans après la tenue du colloque du CTHS de Clermont-Ferrand sur *les Fondements culturels, techniques, économiques et sociaux des débuts de l'âge du Bronze*, ce colloque APRAB propose de réexaminer cette période chronologique à la lumière des travaux et des découvertes récentes. Ces dernières années ont vu le déploiement d'une archéologie préventive, de nouvelles approches méthodologiques (ADN et isotopes, modélisation bayésienne, LIDAR...) qui ont permis de renouveler très largement la documentation et les problématiques comme la question des mobilités ou des paysages. Ce colloque vise à présenter ces nouvelles données en privilégiant les communications synthétiques. Il ambitionne de dresser un bilan des connaissances sur le Bronze ancien autour de l'Arc atlantique.

Le champ chronologique retenu couvre la période comprise entre le milieu du III<sup>e</sup> millénaire et le milieu du II<sup>e</sup> millénaire. Cette fourchette large offre le double avantage d'aborder la question de la genèse de l'âge du Bronze (place du phénomène campaniforme) et celle du chevauchement des systèmes chronologiques.

À la lumière de travaux récents, sera discutée la question des cultures du Wessex, des Tumulus armoricains et de leurs périphéries : comment les définir (champ chronologique, culture matérielle) et les délimiter ? Les notions de sociétés « princières », de l'émergence des élites, des réseaux sont-elles toujours appréhendées de la même façon ?

Une mise en parallèle avec des travaux synthétiques portant sur d'autres grandes cultures européennes pourra par ailleurs être faite (El Argar, la Culture du Rhône, d'Hilversum ou d'Únětice...).

## **Session 1. Genèse de l'âge du Bronze et questions de chronologie**

La période de transition entre le III<sup>e</sup> et le II<sup>e</sup> millénaires (notamment au travers du phénomène campaniforme), et le Bronze ancien sont particulièrement révélateurs des problématiques actuellement rencontrées par les protohistoriens quant aux périodisations, aux dynamiques culturelles ou des pratiques sociales. Il conviendra par exemple de s'interroger sur la conformité historique des découpages proposés, et de leur possible application pour l'ensemble de l'Europe occidentale ou de la place du phénomène campaniforme dans la genèse des cultures du Bronze ancien, tout comme celle de la métallurgie des alliages cuivreux.

## **Session 2. L'Arc atlantique (Wessex/Tumulus armoricain et périphérie)**

Dans la tradition des colloques « Bronze » organisés par l'APRAB, la rencontre de Rennes ambitionne de dresser un bilan des connaissances sur les grandes cultures et les sociétés du Bronze ancien de l'Arc atlantique. Il concernera tout particulièrement la culture des Tumulus armoricains dont les fondements posés par J. Briard demande à être réexaminés et corrélés aux données issues des contextes voisins comme celles de la culture du Wessex qui lui est souvent associée. Les formes de l'habitat, les pratiques funéraires, les modalités et les rythmes de l'occupation du sol ou encore la culture matérielle (chronotypologie, faciès culturels, technologie) seront notamment au centre de ces approches volontairement synthétiques. Une trame commune des aspects à aborder dans les synthèses sera proposée afin de permettre des comparaisons aisées entre chaque territoire.

## **Session 3. Grandes cultures européennes, élites, réseaux et échanges**

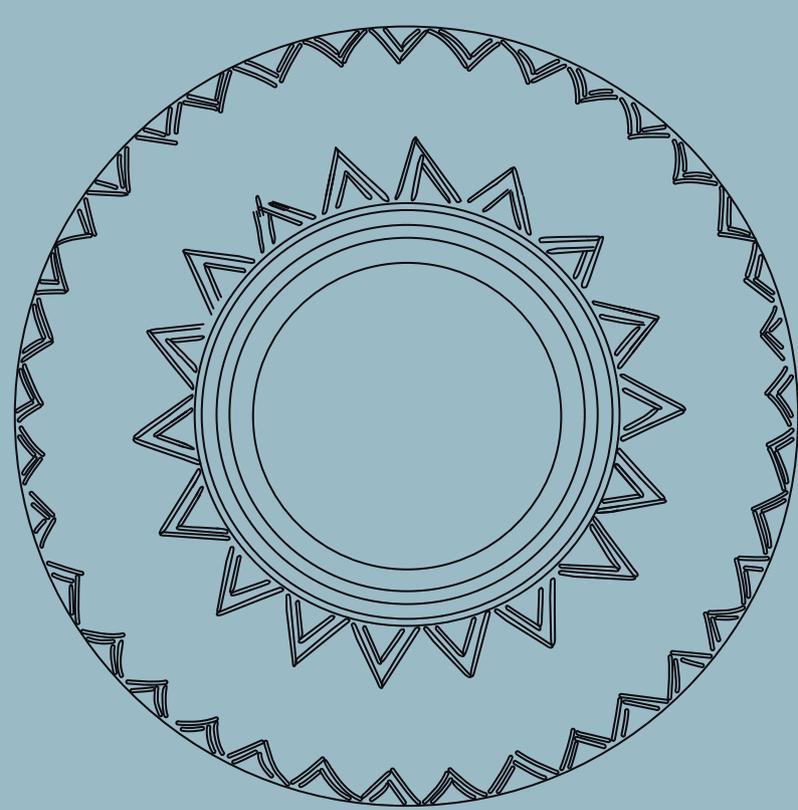
Cette période dynamique connaît d'importantes mobilités des produits à l'échelle de l'Europe, mais aussi des échanges d'idées et des techniques, des croyances et des populations, qu'il s'agira d'appréhender. Il est attendu des présentations synthétiques des grandes cultures du paysage européen au Bronze ancien (El Argar, Únětice, ...), qu'il faudra mettre en regard avec celles de l'Arc atlantique et qui permettront de discuter des pratiques sociales notamment de la question de l'artisanat spécialisé, de la stratification sociale et des élites.

### Conditions de soumissions :

Si vous souhaitez présenter une communication à ce colloque, merci d'envoyer une proposition comprenant un résumé, en français ou en anglais, à [bronze2018rennes@gmail.com](mailto:bronze2018rennes@gmail.com) avant le 15 février 2018.



**7-8-9-10  
novembre  
2018  
Rennes**



# Understanding Atlantic Early Bronze Age Societies (24th-17th centuries BC)

Call for papers

7-8-9-10 november 2018

Rennes

Organization Committee :



CRéAAH  
UMR 6566



Trajectoires

S. Blanchet (Inrap, UMR 6566 CRéAAH)  
T. Nicolas (Inrap, UMR 8215 Trajectoires)  
B. Quilliec (Inrap, UMR 8215 Trajectoires)  
B. Roberts (Durham University)

# Understanding Atlantic Early Bronze Age Societies (24th-17th centuries BC)

It is now over 26 years since the CTHS symposium at Clermont-Ferrand on the Cultural, Technical, Economic and Social Foundations of societies at the beginning of the Bronze Age. The APRAB colloquium planned in Rennes in 2018 proposes the re-examination of this period in the light of recent scholarship and discoveries. Recent years has seen the substantial growth of developer-led archaeology and the increasing use of new methodological approaches (aDNA, Isotopes, Bayesian modeling, LiDAR etc.) which enable new perspectives on the period (about data and problems such as questions of mobility or landscapes). This symposium aims to review the current state of knowledge relating to Atlantic Early Bronze Age societies. Each presentation will be a synthesis of new data and new perspectives.

The chronological period encompasses the mid 3rd – mid 2nd millennium BC. This broad range offers the twin advantages of addressing the question of the origins of the Bronze Age (and the role of the Beaker phenomenon) and re-assessing the different overlapping chronological frameworks. In the light of recent scholarship, the questions surrounding the Wessex culture, Armorican Tumulus culture and their respective peripheries will be discussed.

These include: how should these phenomena be defined archaeologically, spatially and temporarily? What do we mean when we interpret these as "princely" societies or the emergence of elites? What parallels are there with other contemporary archaeological cultures in Europe (e.g. El Argar, Rhone, Hilversum or Únětice cultures...)?

## **Session 1. The birth of the Bronze Age and questions of chronology**

The period of transition between the 3rd and 2nd millennia BC (especially in relation to the Beaker phenomenon), termed the Early Bronze Age, is particularly revealing of the problems encountered by prehistorians with regards to issues of periodization, cultural dynamics and social practices.

## **Session 2. The Atlantic Arc (from Wessex to the Armorican Tumuli)**

It is necessary to re-evaluate the existing chronological, typological and cultural frameworks, especially in relation to the role of the Beaker phenomenon and copper metallurgy. How should the Early Bronze Age be defined in Atlantic Europe ?

## **Session 3. Great European Cultures, the question of the elite, networks and trade**

An important mobility of products exists during this very dynamic period. Also, exchanges of ideas and technics, beliefs and peoples. Synthesis of european cultures during Early Bronze Age (El Argar, Únětice, ...) could be compare cultures of atlantic Arc.

### Submission guidelines:

If you would like to present a paper at this conference, a proposal including an abstract, in French or English can be submitted to [bronze2018rennes@gmail.com](mailto:bronze2018rennes@gmail.com) before the 15th of February 2018.



CReAAH  
UMR 6566



7-8-9-10  
november  
2018  
Rennes