Protection de la nature
à l'ère anthropocène

Différencier
et
expérimenter
au lieu de
«soit - soit»
ou d'un compromis
© www.SehtestBilder.de

Modèle « sauvegarde »

L'état sauvage et les paysages cultivés traditionnels représentent l'état idéal pour la protection de la nature

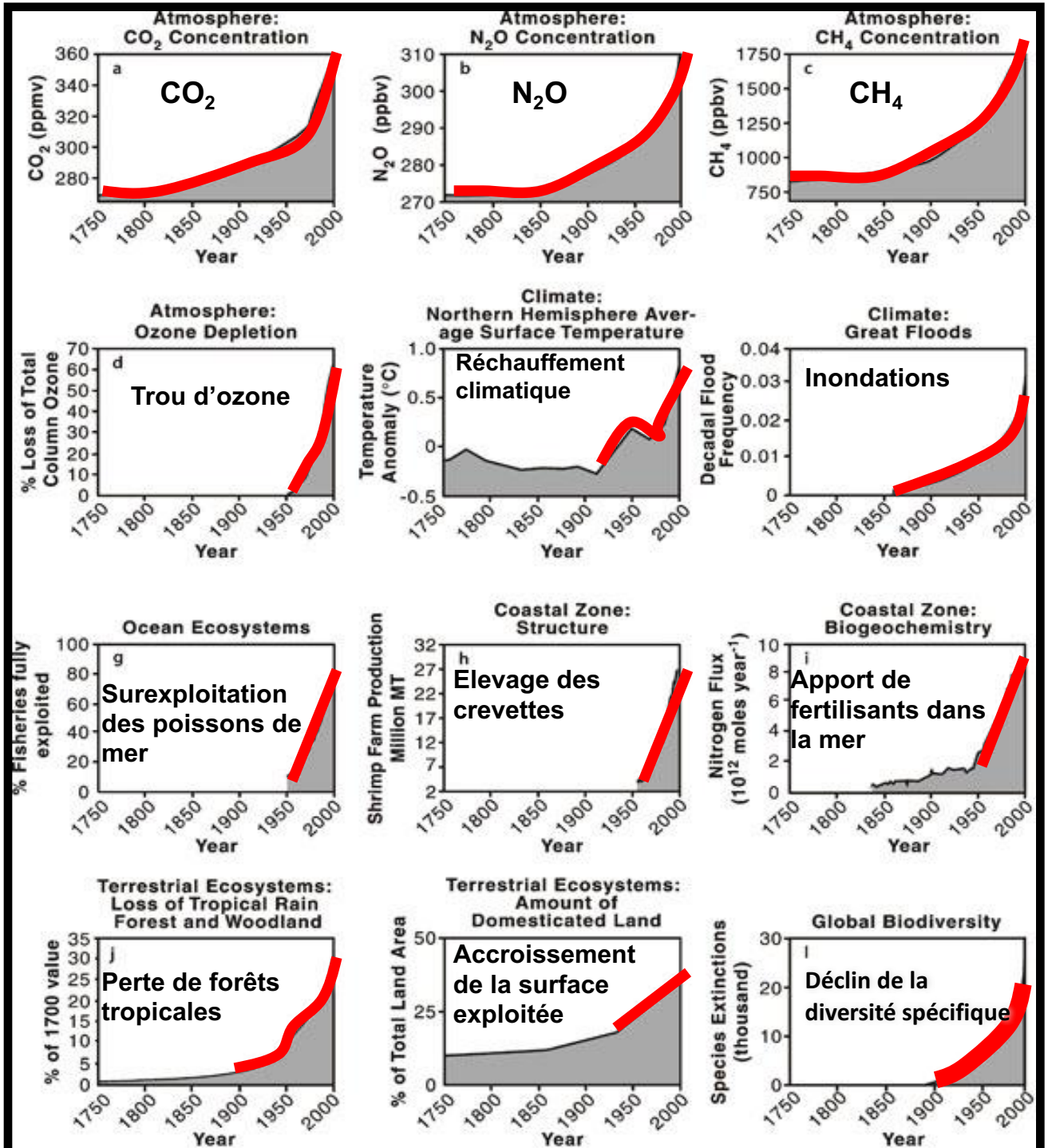
Les bouleversements de l'environnement menacent la biodiversité

Il faut privilégier les espèces indigènes

Il faudrait préserver ou renaturer les espèces et les habitats d'origine sur un site

La conservation des espèces menacées a la priorité absolue

Toute espèce a une valeur indépendamment de l'être humain

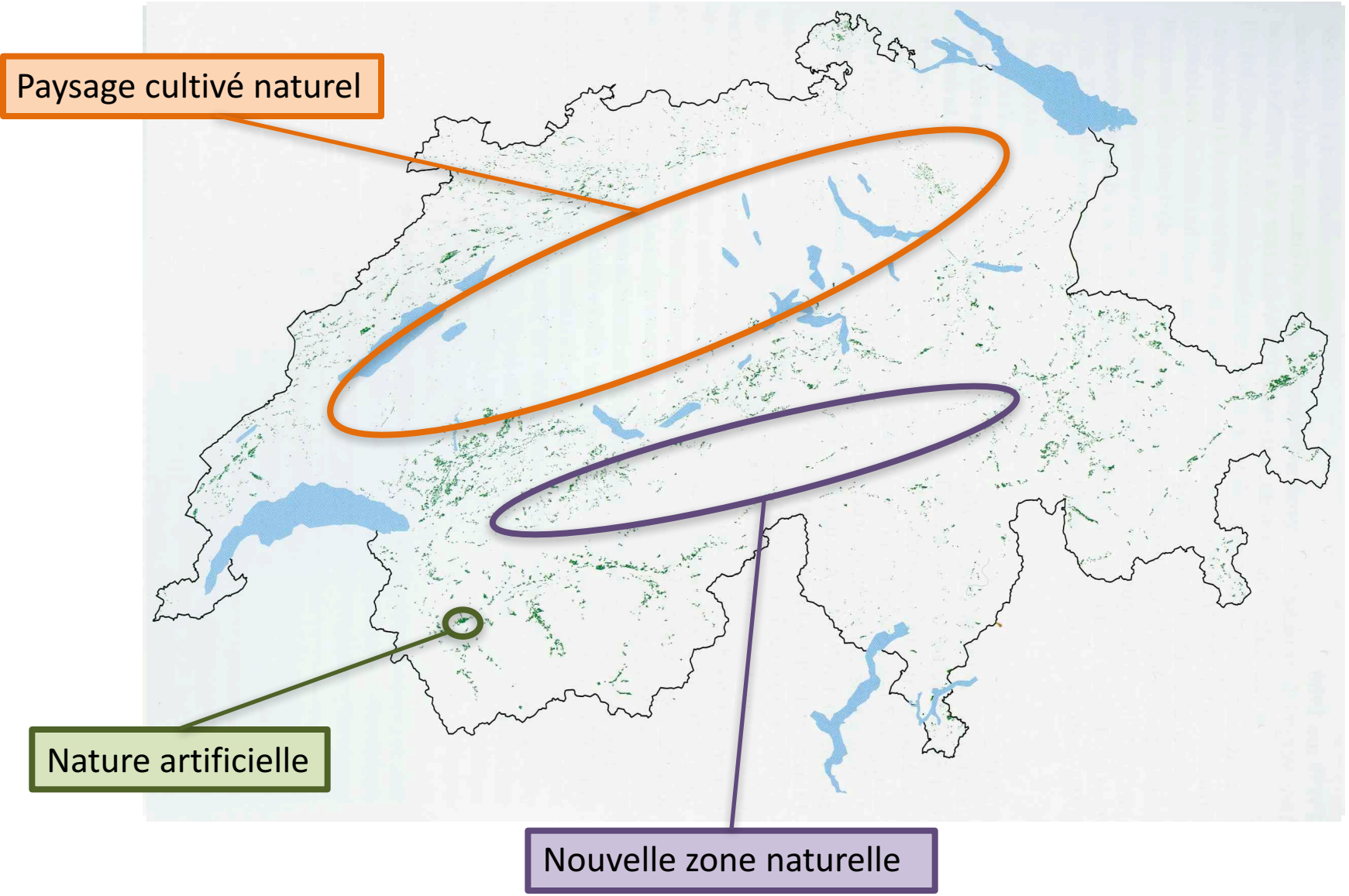


Depuis peu
Tout en
même temps
De plus
en plus vite

Steffen et al., 2005

Prairies et pâturages secs

1900



Forum Biodiversität, 2010

Modèle « sauvegarde »

Les surfaces naturelles extensives sont trop petites et fragmentées

représentent l'état idéal pour [illegible] cultivés traditionnels

Les bouleversements de l'environnement appartiennent à la normalité

Les bouleversements [illegible] menacent la biodiversité

La biodiversité indigène perd son territoire d'origine

Il faut privilégier les espèces [illegible]

Même en milieu urbain et en cas de changement climatique?

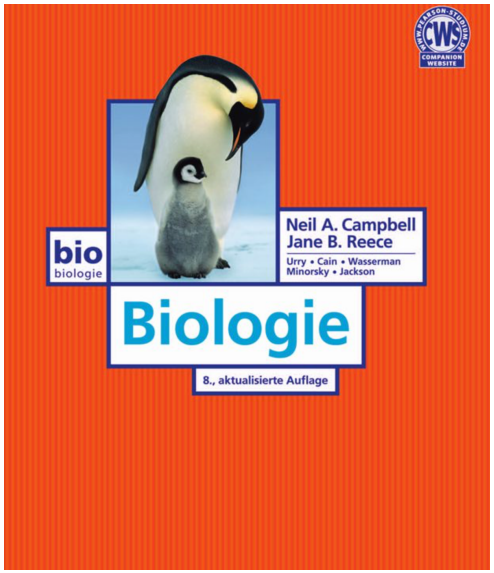
[illegible] les espèces et les habitats d'origine sur un site

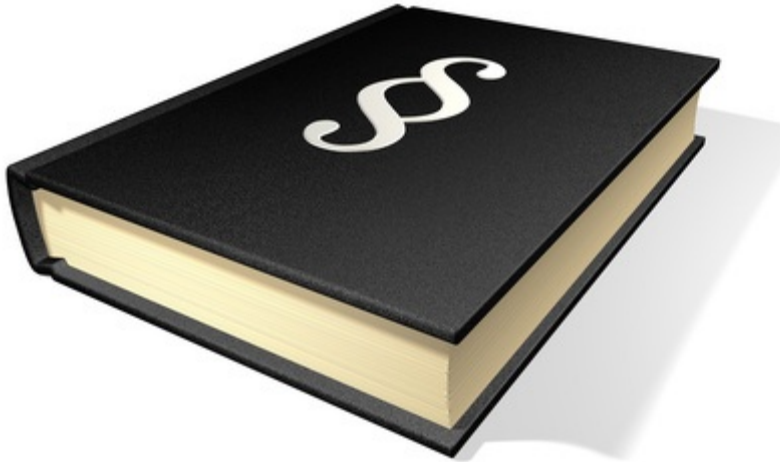
Extinction locale et perte d'espèces fréquentes

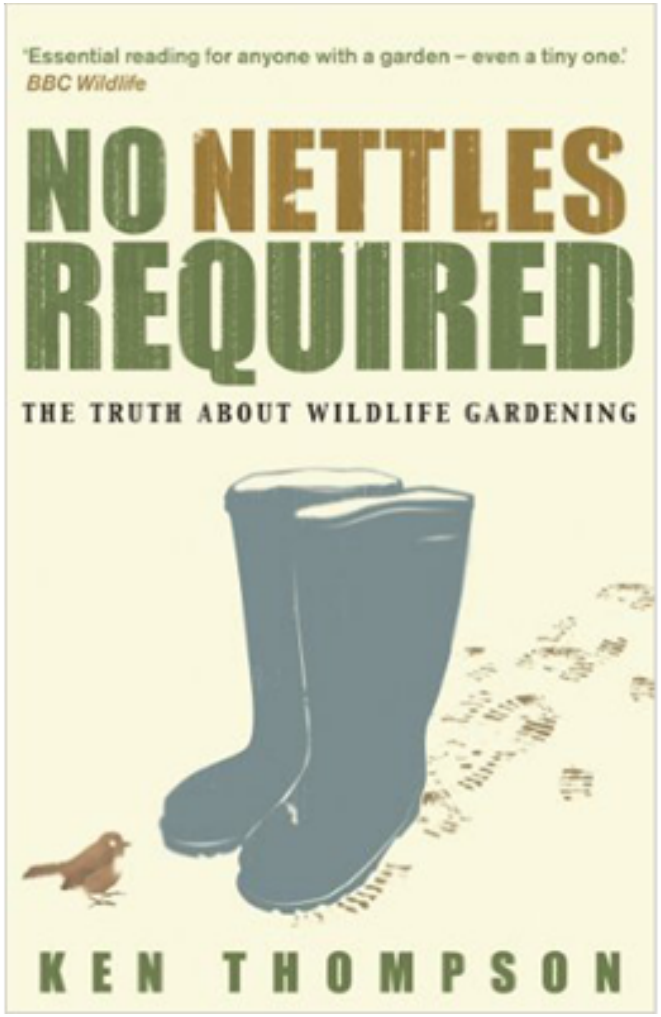
La conservation des espèces [illegible] plue

La nature fait partie de la culture

Toute espèce a [illegible] de l'être humain


bio
biologie
Neil A. Campbell
Jane B. Reece
Urry • Cain • Wasserman
Minorsky • Jackson
Biologie
8., aktualisierte Auflage

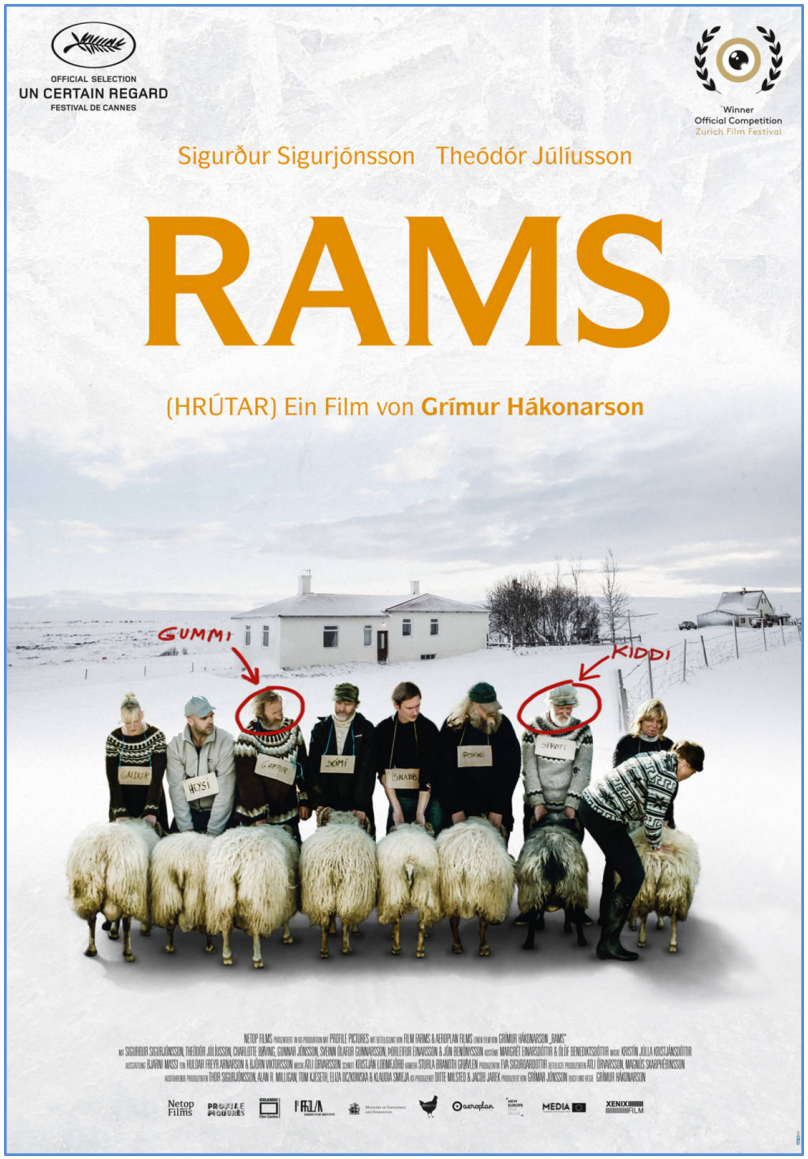




Taches aveugles:
Ex. Nature urbaine

Mise en page et photo: Mark Krieger, HSR Rapperswil

Ouverture vis-à-vis d'autres images de la nature



Responsabilité vis-à-vis de la nature

Vaughn Bell, *Land for Adoption*, 2006 –

Chaque site peut devenir un paradis naturel

Inventer le paysage
de demain

Que signifie aménager la nature?

Mark Dion, *The Wondrous Museum of Nature*
Musée de Saint-Gall, 17 déc. 2016 - 17 sept. 2017