

La forêt et nous!

La forêt a des fonctions écologiques, économiques et sociales. Aborder l'EDD en partant de la forêt, berceau du développement durable, telle est l'orientation choisie par éducation21 pour sa nouvelle série de suggestions pédagogiques associées au poster «1024 Regards».

Pierre Gigon, éducation21

Quoi de mieux pour aborder et comprendre ce que signifient ces deux termes, tant galvaudés, de développement durable, que d'étudier la forêt? Trouver des entrées motivantes, qui font sens pour les élèves et leurs enseignant-e-s afin de traiter concrètement d'EDD à l'école, est un défi permanent posé tant aux spécialistes qu'aux enseignant-e-s. Avec ses suggestions pédagogiques sur la forêt, éducation21 apporte des pistes pratiques, à appliquer ou à adapter selon les envies. Elles s'adressent aux trois cycles HarmoS et proposent d'approcher la forêt par les cinq perspectives du développement durable.

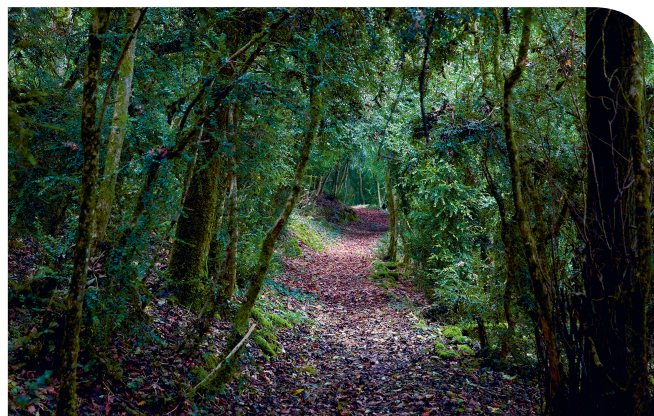
La forêt nous donne le bois... à manger... du plaisir!

Difficile au cycle 1 HarmoS de parler de développement durable! Inutile même! Mais montrer aux enfants que le bois se cultive, s'entretient pour être vendu, brûlé, transformé en meubles ou en papier et que différents métiers travaillent la forêt et le bois, démontre l'importance économique de la forêt. Cette même forêt dans laquelle on trouve une diversité de plantes et d'animaux, des champignons, des fraises des bois, des noisettes ou du gibier que l'on mange! Cette forêt encore, dans laquelle il fait bon construire des cabanes, courir entre les arbres ou jouer à la cachette.

Aborder la forêt de manière simple, montrer qu'elle sert à tout ça en même temps, pour aboutir aux liens entre ses différentes fonctions.

De la forêt à la maison, ici et dans le monde

Avec les élèves plus grands du cycle 2 HarmoS, une étude plus précise de la forêt introduit la notion d'interdépendance, comme le préconise le Plan d'études romand dans les objectifs d'apprentissage de la formation générale. Au fait, qu'est-ce qu'une forêt? Comment définir cet écosystème? Est-ce la même définition chez nous et dans d'autres parties du globe? Il est, par exemple, très intéressant d'étudier différentes filières du bois pour comprendre l'importance économique de la forêt, se demander pourquoi et par quoi le bois a été remplacé dans certaines constructions ou divers produits tels des outils, des jouets, des ustensiles de cuisine. Et analyser les avantages et les inconvénients



de cette évolution. L'approche des fonctions de la forêt conduit à percevoir leur interdépendance et à saisir le rôle de l'homme dans son entretien.

Des arts à la gestion forestière

Depuis toujours, la forêt fascine, elle est à la fois un espace d'épreuves, d'aventures funestes ou initiatiques, un repère pour êtres mystérieux, monstrueux, un lieu de rencontre avec soi-même, ses propres peurs, un refuge ou un retour aux vraies valeurs... Les artistes l'ont traitée par le conte, la littérature, la peinture, la photo ou la chanson. Aborder la forêt par une recherche sur la manière dont les artistes l'ont perçue et rendue, afin d'interpréter et d'identifier ses différentes fonctions, s'avère un exercice passionnant sur l'évolution des relations entre l'homme et la nature, l'évolution de la compréhension des fonctions de la forêt à travers les âges et les régions.

Afin de confronter les adolescents du cycle 3 HarmoS à la notion de systémique, un jeu de rôle sur la gestion forestière les conduit à prendre en compte les intérêts divergents d'acteurs qui n'ont d'autres choix que de s'accorder pour assumer la gestion de ce bien commun.

La forêt abrite une riche biodiversité, produit des arbres utiles à l'homme, le protège des avalanches et des inondations, procure des espaces de jeu et de loisirs, inspire la créativité. Depuis des millénaires et pour longtemps encore, tant au nord qu'au sud, à l'est qu'à l'ouest. Vous avez dit développement durable?