

# Le plein d'idées pour son cours de science

Un marché aux idées, des échanges avec ses collègues, un spectacle pour s'en mettre plein la vue: participer à notre festival avec votre projet comme visiteuse ou visiteur. Rendez-vous le 15 novembre au Technorama.



Délégation suisse à Turku 2024 (Science on Stage Switzerland).

Les différents pays européens ont lancé le processus de sélection de leur délégation afin d'être représentés lors du festival européen qui aura lieu à Klaipeda en Lituanie à la fin mai 2026. Au programme de ce festival, les activités typiques de Science on Stage soit une grande place du marché où tous les participant·es et participant·es présentent leur projet ainsi que divers ateliers. De plus, chaque matinée commence par des présentations sur scène de certains projets sélectionnés par l'organisation. Et la Suisse dans tout ça? Nous aussi, nous avons lancé un appel à la recherche des projets qui nous représenteront à Klaipeda. Officiellement, nous avons le droit d'envoyer sept délégué·es et délégué·es. Nous avons fait le choix de choisir quatre projets afin de permettre à celles et ceux qui veulent proposer un projet en binôme de pouvoir aussi y participer. L'avantage du binôme est que quand un·e des deux délégué·es assure une présence au stand de son projet, l'autre peut profiter de découvrir les projets des autres délégations. Le 15 novembre aura donc lieu la sélection des projets pour la Suisse lors du festival national.

Rendez-vous au Technorama de Winterthur pour notre festival. Si vous avez un projet original que vous avez développé dans votre classe et qui marche bien avec vos élèves, vous avez toutes vos chances que vous enseigniez à l'école primaire ou au secondaire. Vous pouvez vous faire une idée des projets qui ont fait partie des délégations suisses passées en visitant notre site internet. Ce festival est également ouvert au public. En plus des projets présentés dans le cadre de la sélection, un atelier «Utilisation pratique de l'acquisition de données numériques dans l'enseignement» proposé par Educatec-systems ainsi qu'un spectacle de sciences de Giorgio Häusermann et Marco Miranda fait partie du programme.

Le formulaire et les modalités d'inscription pour les projets se trouvent sur notre site internet. Si vous voulez vous inscrire comme visiteuse ou visiteur, il suffit de s'inscrire par email à sons@scnat.ch.



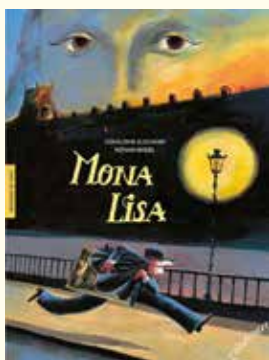
## Livre jeunesse

Olivia Gerber

# Mona Lisa

En 1911, le monde entier est bouleversé: «La Joconde» a disparu! Le chef-d'œuvre de Léonard de Vinci a été dérobé par un vitrier italien, désireux de restituer l'œuvre à son pays d'origine. C'est à partir de ce célèbre fait divers que Géraldine Elschner imagine une fiction pleine de fantaisie et de tendresse.

Elle nous raconte l'histoire d'Angelo, un jeune homme passionnément épris de Mona Lisa, au point de la «kidnapper» pour l'installer dans son modeste appartement parisien. L'album est parsemé de mots italiens qui ajoutent une touche de charme et d'humour, tel que le terme *sfumata*, qui fait subtilement écho à la célèbre technique du *sfumato*, utilisée par Léonard de Vinci pour peindre le sourire énigmatique de son modèle. Les illustrations pleines de vie de Ronan Badel, avec leur



style espiègle et expressif, renforcent le ton décalé de l'histoire. Elles restituent parfaitement l'étrange impression des visiteur·euses du Louvre: celle d'être suivi·es du regard par la mystérieuse Mona Lisa. Clin d'œil savoureux, les personnages des *Noces de Cana*, autre tableau emblématique du musée, se lancent à la recherche de la disparue, laissant un Christ déconcerté seul à sa table.

À la fin du livre figurent les références du site internet de L'élan vert. Sa magnifique collection Pont des Arts permet aux enfants, dès l'âge de 3 ans, de découvrir de manière ludique des œuvres d'art à travers des albums originaux, drôles et inventifs. Des cahiers pédagogiques très complets, adaptés à différents niveaux, y sont également téléchargeables.

Géraldine Elschner, Ronan Badel ill., (2025), *Mona Lisa*, coll. Pont des Arts, L'élan vert.