



Bicentenaire de la SCNAT

Le savoir laisse des traces – « Recherche live »
Le savoir forge la société

Un projet de l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT)

Rapport final – 17 décembre 2015

© Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT)

sc | nat ⁺

Swiss Academy of Sciences
Akademie der Naturwissenschaften
Accademia di scienze naturali
Académie des sciences naturelles

RECHERCHE
LIVE LES SCIENCES NATURELLES
PRÈS DE CHEZ VOUS

Contenu

Synthèse	2
Avant-propos	5
1. Développement du projet	6
2. Description du projet	8
2.1. Le savoir laisse des traces	8
2.1.1. Tournée « Recherche live – Les sciences naturelles près de chez vous »	9
2.1.2. App ScienceGuide	11
2.1.3. Fumetto – Festival international de la BD à Lucerne	12
2.1.4. Comptoir Suisse	12
2.2. Le savoir forge la société	13
2.2.1. Cérémonie du Bicentenaire	13
2.2.2. Commémoration sur le Mont Gosse	14
2.2.3. Manifestations de lancement de la tournée	14
2.2.4. Histoire des sciences naturelles	15
3. Ojectifs fixés et réalisés	16
3.1. Le savoir laisse des traces	16
3.1.1. Tournée « Recherche live – Les sciences naturelles près de chez vous »	16
3.1.2. Les Polyèdres dans les zones piétonnes	18
3.1.3. App ScienceGuide	23
3.1.4. Fumetto – Festival international de la BD à Lucerne	25
3.1.5. Comptoir Suisse	25
3.2. Le savoir forge la société	26
3.2.1. Cérémonie du Bicentenaire.....	26
3.2.2. Commémoration sur le Mont Gosse	26
3.2.3. Manifestations de lancement de la tournée	27
3.2.4. Histoire des sciences naturelles	28
4. Organisation	29
4.1. Comité d'organisation	29
4.2. Comité directeur du projet	29
4.3. Service Center	29
4.4. Curatorium	30
4.5. Comité de patronat.....	30
5. Communication et partenaires	31
5.1. Communication	31
5.2. Partenaires et sponsors.....	34
6. Financement	36
7. Conclusions	37
7.1. Développement du projet.....	37
7.2. Réalisation du projet	37
7.3. Impact	38
7.3.1. Population.....	38
7.3.2. Partenaires, médias, décideurs, sponsors.....	38
7.3.3. Historiographie.....	38
7.3.4. SCNAT	39
8. Annexes	40
8.1. Les Polyèdres: contenu et fonction « Le temps et le changement » dans les zones piétonnes.....	40
8.2. Histoire des sciences naturelles	46
8.3. Partenaires activités de loisirs.....	52

Synthèse

L'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) a célébré son Bicentenaire en 2015. A cette occasion, elle a mis l'accent sur la discipline qu'elle représente: les sciences naturelles. Le présent rapport résume les différentes formes de célébration et les impacts de ce jubilé.

Programme du jubilé – les 200 ans de la SCNAT

Le savoir laisse des traces

Cette première partie du programme du jubilé était sous-tendue par le leitmotiv suivant: « Les sciences naturelles près de chez vous ». Il s'agissait de montrer à la population de notre pays l'importance des sciences naturelles pour la société au moyen de différents sous-projets.

Tournée « Recherche live »

La SCNAT a lancé une tournée qui a fait halte dans 12 villes suisses. Dans chacune d'elles, trois « Polyèdres » – des modules d'exposition abritant des installations interactives – étaient disposés dans les zones piétonnes du centre. Ces objets étincelants devaient attirer l'attention du public et éveiller son intérêt pour les sciences naturelles. Chacune de ces présentations était accompagnée d'un programme cadre de plusieurs jours, voire de plusieurs semaines, comportant des manifestations et des activités de loisirs auxquelles pouvaient participer toutes les institutions intéressées. Il en est résulté une concentration d'offres de médiation scientifique, et de multiples possibilités de se familiariser concrètement avec les sciences naturelles..

Chaque Polyèdre abritait un thème différent, à savoir HIER, AUJOURD'HUI et DEMAIN. L'importance des sciences naturelles dans la vie quotidienne et leur rôle y étaient expliqués. L'animation des polyèdres était assurée par de jeunes scientifiques qui cherchaient le dialogue avec les passants, tout en témoignant de manière authentique du quotidien de la recherche. Ils leur donnaient en outre des informations sur les activités de loisirs régionales proposées dans le cadre du programme d'accompagnement.

Ce dernier avait été développé en étroite collaboration avec les sociétés membres de la SCNAT, les partenaires régionaux et les institutions scientifiques. Avec, au total, 511 manifestations, il comprenait une offre extrêmement diversifiée (ateliers, conférences, excursions; pour les familles, en salle ou en plein air, etc.). Chaque programme d'accompagnement était résumé dans un flyer au design homogène, distribué sur place près des Polyèdres ainsi que par les propres canaux des partenaires, et présenté dans le cadre de la campagne nationale.

App ScienceGuide

L'app ScienceGuide a été développée pour compléter la tournée « Recherche live ». Il s'agit d'un guide numérique répertoriant les offres de loisirs dans le domaine des sciences naturelles. Ses contenus se basaient notamment sur les manifestations du programme cadre de la tournée, mais des centaines d'autres prestataires avaient également été invités à y participer. Le ScienceGuide et ses offres ont été intégrés dans le nouveau portail des sciences naturelles, lancé par la SCNAT fin 2014, afin d'exploiter les synergies existantes. Comme il n'existait jusqu'ici aucun guide national recensant toutes les offres de loisirs scientifiques en Suisse, le ScienceGuide continuera d'être géré au-delà de l'année du Bicentenaire. A la fin de la tournée, plus de 4000 téléchargements avaient été recensés.

Comptoir Suisse 2014 et Fumetto – Festival international de la BD 2015

Pour préparer la tournée « Recherche live » et faire de la publicité à son sujet suffisamment tôt, la SCNAT a conclu deux partenariats ciblés.

A l'occasion du 100e anniversaire du Parc national suisse, fondé à l'initiative de la SCNAT, une présentation a eu lieu dans le cadre du Comptoir suisse de Lausanne en septembre 2014. Une première version des Polyèdres (appelés initialement « Eclairages ») a été produite spécialement et testée dans le cadre de cette manifestation.

En mars 2015, la SCNAT était partenaire du concours organisé par Fumetto, le festival international de la bande dessinée, à Lucerne. Ensemble, ils ont défini le sujet du concours « Après-demain » – A quoi ressemblera notre quotidien dans le futur? Quelle sera l'incidence

de la recherche scientifique sur notre société et notre vie quotidienne? Plus de 1400 projets ont été soumis par des bédésistes.

Ces deux partenariats ont permis à la SCNAT de se présenter publiquement devant un nouveau groupe de référence qui, généralement, n'a guère de contact avec le monde des sciences naturelles.

Le savoir forge la société

Cette seconde partie du programme du jubilé a permis de réaliser des activités s'adressant, en particulier, à l'Académie et à un public intéressé par les sciences naturelles, à savoir le réseau de la SCNAT ainsi que des représentants du monde politique, de l'économie et de la société civile.

Cérémonie du « Bicentenaire de la SCNAT »

Lors de la célébration officielle du jubilé sur le Gurten, à Wabern, près de Berne, plus de 230 invités ont commémoré la fondation de l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) en 1815 (dénommée à l'époque « Société helvétique des sciences naturelles »). Le conseiller fédéral Johann Schneider-Ammann, chef du Département fédéral de l'économie, de la formation et de la recherche, ainsi que d'autres personnalités ont souligné dans leurs allocutions l'importance des sciences naturelles pour la politique et la société, saluant leur développement tout en gardant un œil critique sur leur avenir.

Commémoration sur le Mont Gosse

Une commémoration spéciale, en présence d'un petit cercle d'invités, a été dédiée aux pères fondateurs de la SCNAT sur le site où la société a vu le jour, au Mont Gosse, près de Genève. A cette occasion, l'ouvrage *Les Naturalistes* a été présenté au public et une excursion géologique a été organisée dans les environs. Cette manifestation a en outre permis de mettre en lumière comme il se doit le développement impressionnant des sciences naturelles en Suisse.

Manifestations pour le lancement de la tournée

Des manifestations inaugurales ont eu lieu sur tous les sites de la tournée « Recherche live », afin de remercier les partenaires de leur engagement et de donner le coup d'envoi de la présentation et du programme d'accompagnement dans leur ville, en présence de personnalités du monde scientifique et politique et de la société civile. A Genève, ce lancement a été complété par une petite cérémonie auprès du monument en l'honneur d'Henri-Albert Gosse.

Histoire des sciences naturelles

A l'occasion du Bicentenaire, la SCNAT a lancé une étude scientifique sur le développement des sciences naturelles en Suisse. L'idée de l'ouvrage intitulé *Les Naturalistes* (titre original: *Die Naturforschenden*) est née du projet historiographique qui a généré deux thèses de doctorat. Le livre a été présenté aux cercles intéressés lors des deux vernissages organisés par la SCNAT, l'un en Suisse alémanique, l'autre en Suisse romande, et au moyen de nombreux articles de presse ainsi que de nombreuses lectures publiques durant l'année du Bicentenaire. Les thèmes abordés dans l'ouvrage ont été, par ailleurs, repris comme éléments centraux de la campagne médiatique nationale du jubilé.

Organisation et financement

Le programme s'est avéré d'une grande complexité, en raison de la multiplicité des thèmes abordés et de la volonté d'y faire participer, dès le début, des partenaires renommés du monde scientifique (sociétés membres de la SCNAT, domaine des EPF, universités, hautes écoles, etc.). Sa planification et sa mise en œuvre ont donc nécessité une organisation à la hauteur de ces exigences. La SCNAT a mis en place un comité de pilotage stratégique et opérationnel (Comité d'organisation, Comité directeur du projet) et créé un Service Center doté de son propre personnel. Ce dernier était, par ailleurs, soutenu par différents membres du secrétariat général de la SCNAT. La mobilisation du personnel et les vastes compétences regroupées au sein de ce Service Center ont joué un rôle essentiel pour la réussite du projet, de sa planification concrète à partir de 2012 jusqu'à sa réalisation et sa clôture en 2015.

Une politique intensive de collecte de fonds a été pratiquée pour son financement. En raison de l’environnement économique très difficile en 2012 – 2014, il a été quasiment impossible de mobiliser des sponsors de l’économie privée. L’important soutien notamment fourni par les fondations et les pouvoirs publics a finalement permis la réalisation du présent programme du Bicentenaire. Toutes les variantes des projets prévus par le Comité d’organisation dans le programme définitif ont été réalisées, ce qui a permis d’offrir aux partenaires la présence et la visibilité correspondantes.

Conclusion

Le programme du jubilé avait été entièrement conçu pour rappeler l’importance des sciences naturelles pour la Suisse. Rétrospectivement, on peut constater que, tout au long de l’année, le leitmotiv choisi – « Les sciences naturelles près de chez vous » – a été bien accueilli, et que l’objectif, à savoir rapprocher les sciences naturelles de la population, a été atteint. Les réactions des passants découvrant les Polyèdres ont été positives, et le fait que la SCNAT cherche à encourager le dialogue entre la science et la société de cette manière a été salué par des visiteurs venus d’horizons les plus divers. Enfin, ce programme a été également jugé positif par les institutions partenaires et le monde politique.

Une planification précoce, la mobilisation du personnel et son expertise dans le domaine de l’événementiel et des expositions, mais aussi l’intégration du réseau de la SCNAT, ont largement contribué au succès de ce jubilé. Les mesures globales dans le domaine de la communication et de l’information aux médias ont joué aussi un rôle capital. Le projet historiographique, qui complétait la tournée, s’est avéré précieux, notamment pour la communication médiatique qui a permis d’atteindre, au total, 17 millions de personnes (sans compter les informations diffusées sur l’app). Il nous faut toutefois émettre une critique : il aurait fallu encore investir davantage dans le domaine de la communication, car, lors de la tournée, nous n’avons pu établir suffisamment le lien entre les Polyèdres et le programme d’accompagnement, comme nous aurions souhaité le faire.

La SCNAT a développé et réalisé tous les projets en étroite collaboration avec ses différents partenaires. Compte tenu de l’ampleur de la tâche, une telle entreprise constituait à la fois une chance et un défi. Globalement, cette coopération a aussi été fructueuse. Les liens plus étroits au sein du réseau de la SCNAT sont également une promesse pour l’avenir.

Avant-propos

*Dr. Jürg Pfister, secrétaire général de la SCNAT, président du Comité directeur du projet
Prof. Felix Escher, président du Comité d'organisation*

L'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) peut se targuer d'une histoire mouvementée. Fondée en 1815 sous le nom de Société helvétique des sciences naturelles (SHSN), elle a donné dès ses débuts un véritable coup de pouce au développement des sciences naturelles dans l'Etat fédéral de l'époque. Ce fut notamment le cas avec l'ouverture de jardins botaniques et de musées d'histoire naturelle, ainsi que la création de nouvelles chaires dans ces disciplines. Suivra une véritable floraison de débats scientifiques au sein des cercles de la SHSN, par exemple, à propos de la théorie des glaciations. Plus tard, les projets de la Société inciteront la jeune Confédération à développer peu à peu au sein des offices fédéraux des tâches publiques qui existent aujourd'hui encore. Au début du XX^e siècle, la SCNAT posera les bases de la protection de l'environnement moderne dans notre pays, en créant notamment l'actuelle association Pro Natura et le Parc national suisse. A partir du milieu du XX^e siècle, l'expansion massive de la recherche et la professionnalisation des sciences constitueront des défis particuliers pour la SCNAT dont le fonctionnement reposait jusqu'alors sur l'engagement de ses bénévoles. Elle retrouvera une nouvelle légitimité en étendant ses activités au conseil politique scientifique et en intensifiant le dialogue avec la société.

Comment une institution, qualifiée par ses pères fondateurs de «simple, non contraignante et sans prétention», devait-elle traiter dignement cette histoire mouvementée à l'occasion de son Bicentenaire? Nous avons décidé de nous concentrer sur l'essentiel: ce jubilé ne devait pas mettre en avant l'institution, mais ce pour quoi elle s'engage, les sciences naturelles.

Aujourd'hui, nous pouvons jeter un coup d'œil rétrospectif sur ce Bicentenaire et son programme d'une grande richesse, qui a rapproché les sciences naturelles de la population ainsi que les décideurs du monde politique et social, et qui a permis de resserrer les liens au sein du réseau scientifique de la SCNAT. Ces deux résultats sont également porteurs d'avenir et la SCNAT poursuivra dans cette voie.

Le présent rapport rend compte des activités organisées pour le Bicentenaire de la SCNAT. Il montre la grande diversité et la profondeur du programme du jubilé, qui était le fruit d'une entreprise commune à laquelle participaient de nombreux acteurs. Tous ont contribué au succès de ce jubilé: les commissions et les sociétés membres de la SCNAT, les institutions scientifiques partenaires, les fondations, les offices fédéraux, les partenaires du monde économique, les organisations et les autorités locales et régionales, sans oublier les collaboratrices et collaborateurs de la SCNAT. A toutes et à tous, nous adressons nos remerciements les plus sincères!

1. Développement du projet

L'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) est l'association faitière des sociétés spécialisées dans les sciences naturelles ainsi que des sociétés régionales de sciences naturelles. Elle peut ainsi s'appuyer sur un réseau d'environ 35 000 scientifiques. La SCNAT encourage le développement des sciences naturelles et recourt à l'expertise de ses membres pour traiter les défis majeurs auxquels notre pays doit faire face. Le dialogue avec la société civile et le monde politique revêt une importance particulière à cet égard. En 2015, à l'occasion de son Bicentenaire, la SCNAT a permis de prendre conscience de manière durable de l'importance des sciences naturelles dans notre vie quotidienne.

Le comité directeur de la SCNAT a abordé pour la première fois la question du Bicentenaire en décembre 2009. Au cours des discussions qui ont suivi, l'idée de réaliser un ambitieux projet s'est imposée. Un comité d'organisation a donc été mis en place au printemps 2011. Ayant décidé de souligner l'importance des sciences naturelles au cours de l'année du jubilé, à l'été 2011, il chargeait une agence d'élaborer un avant-projet, en collaboration avec des représentants du réseau de la SCNAT. Ce dernier, qui fut approuvé par le Comité directeur en janvier, définit les objectifs fondamentaux du Bicentenaire :

Le jubilé doit, en servant d'«amplificateur», rassembler les offres de médiations scientifiques existantes et permettre de prendre conscience des sciences naturelles et de leur importance pour la société en général. Pour les décideurs des milieux médiatiques, politiques et économiques, le positionnement de la SCNAT en tant que société faitière est primordial.

Conformément à l'avant-projet, la réalisation devait s'effectuer à trois niveaux, que nous détaillerons ci-après. Nous montrerons notamment comment ils ont évolué jusqu'à la mise en œuvre effective du projet en 2015.

Niveau 1 – Le savoir laisse des traces

Une manifestation attractive, présentée au cours d'une tournée dans toute la Suisse, doit attirer l'attention d'un public aussi vaste que possible et mettre les sciences naturelles à la portée du plus grand nombre. Des « liens » créeront des relations entre l'activité de base de la SCNAT et les offres de loisirs scientifiques locales et régionales.

Pour la tournée, trois variantes – grande (A), moyenne (B), petite (C) – ont été élaborées. Compte tenu des résultats positifs de la collecte de fonds auprès des fondations, priorité avait d'abord été donnée au développement de la variante A, les autres étant reléguées au second rang, comme alternatives au cas où les fonds réunis seraient moins importants que prévu. La décision définitive devait être prise au printemps 2014.

La variante A se basait sur une exposition qui devait partir en tournée avec le Cirque national suisse Knie. Le cirque était en principe d'accord avec ce partenariat et également prêt à intégrer des éléments scientifiques dans son spectacle. La présentation dans le cadre du cirque devait toutefois être complétée par un programme d'accompagnement régional, pour lequel une mobilisation des partenaires des différents sites de la tournée était requise.

Au printemps 2014, en raison de la situation financière, la SCNAT a décidé de laisser tomber la variante A et de réaliser la variante B. Elle permettait en effet de remplir les principaux objectifs de l'avant-projet, en ce sens qu'une tournée dans toute la Suisse, à laquelle des partenaires régionaux participaient, devait être réalisée – mais sans le cirque Knie.

En juin 2014, le comité d'organisation propose au comité de la SCNAT un projet concret pour la variante B et sollicite une garantie de déficit afin d'en assurer la réalisation. Le comité donnera son approbation et approuvera le concept d'une tournée avec trois installations, les Polyèdres.

« Recherche live – Les sciences naturelles près de chez vous »

L'Académie suisse des sciences naturelles présente dans les zones piétonnes de douze villes suisses trois modules d'exposition, accompagnés de jeunes chercheurs et d'un programme de loisirs régional dans toute la ville ou la région. De plus, une application pour smartphones est lancée sous forme de guide de loisirs numérique, qui subsistera après la tournée.

Niveau 2 – Le savoir prépare l'avenir

En cette année du jubilé, la SCNAT lance pour la première fois, en collaboration avec les académies sœurs, un Swiss Scientific Forum (SSF). Il remplacerait le « Congrès annuel » et aurait lieu tous les ans ou tous les deux ans.

Dès le printemps 2012, la SCNAT avait soumis l'idée d'un Swiss Scientific Forum aux Académies suisses des sciences et élaboré ensuite un concept détaillé, en y intégrant les organisations sœurs. A l'automne 2013, il est approuvé par le comité de pilotage du SSF, composé des quatre présidents d'académies. Sa mise en œuvre sera toutefois repoussée à l'après 2015, en raison du manque de ressources humaines et financières, et le SSF a donc été découplé du projet du jubilé.

Niveau 3 – le savoir forge la société

La commémoration du Bicentenaire organisée par l'Académie suisse des sciences naturelles en constitue l'événement principal. Il s'adresse en premier lieu au réseau de la SCNAT, aux représentants du monde médiatique, politique et économique ainsi qu'aux collaboratrices et collaborateurs de l'Académie.

L'importance de la SCNAT doit être soulignée lors d'une cérémonie du jubilé à laquelle seront conviés des membres du réseau de la SCNAT et des représentants du monde des sciences, de la politique et de l'économie. Dans un cercle plus restreint, elle rendra en outre hommage aux pionniers qui l'ont instituée sur le Mont Gosse près de Genève, lieu de sa fondation.

Dès 2011, le Comité d'organisation avait décidé que l'histoire des sciences naturelles en Suisse, méconnue et peu étudiée, méritait d'être traitée de manière approfondie. La SCNAT avait confié cette tâche aux historiens Patrick Kupper et Bernhard Schär, qui travaillent tous deux à la chaire d'histoire des techniques de l'Ecole polytechnique fédérale de Zurich. Des projets de thèses devaient être soumis au Fonds national suisse et un projet de livre lancé.

Organisation

La SCNAT a successivement mis en place une organisation de projet globale, composée d'un Comité d'organisation, d'un Comité directeur du projet, d'un Comité de patronage, d'un Curatorium et d'un Service Center constituant le noyau opérationnel (voir chapitre « Organisation »).

2. Description du projet

Comme on peut le voir dans le tableau ci-dessous, les deux niveaux du projet du Bicentenaire comportaient les éléments suivants :

- Le savoir laisse des traces :
Tournée « Recherche live », App ScienceGuide, Festival international de BD Fumetto et Comptoir Suisse
- Le savoir forge la société :
Cérémonie officielle du Bicentenaire sur le Gurten, commémoration au Mont Gosse, manifestations de lancement sur tous les sites de la tournée, histoire des sciences naturelles

LES 200 ANS DE LA SCNAT 2015		Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Sept.	Oct.	Communication
LE SAVOIR LAISSE DES TRACES										
Tournée «Recherche live» Tour de la science dans 12 villes; avant-première à Schaffhouse • Polyèdres Chercheurs 3 modules d'exposition (Polyèdres) dans des zones piétonnes invitent à un voyage dans le temps et l'histoire des sciences naturelles. De jeunes chercheurs cherchent le dialogue avec les passants. • Programme: les partenaires proposent des activités de loisirs scientifiques dans toute la ville. • Concours				9.5. Avant-première Schaffhouse	[Barre rouge horizontale]					Flyer Affiches Site web Agendas en ligne Publicité en ligne Médias Médias Newsletter
App ScienceGuide Guide de loisirs scientifique pour toute la Suisse					15.5. Mise à jour	[Barre rouge horizontale]				Médias Publicité en ligne Newsletter Manifestations
Fumetto Des BD sur le thème «Après-demain»			7.-14.3.							Canaux Fumetto Médias Newsletter
Comptoir Suisse Présentation à l'occasion du 100 ^e anniversaire du Parc national suisse, test d'un premier «Polyèdre»			Sept. 2014							Canaux Comptoir Médias Newsletter
LE SAVOIR FORGE LA SOCIÉTÉ										
Fête du jubilé Cérémonie officielle du Bicentenaire sur le Gurten					5.6.					Sur invitation
Fête sur le Mont Gosse Commémoration sur le lieu de fondation de la SCNAT		29.5.								Sur invitation
Manifestations de lancement Manifestations inaugurales avec des partenaires sur les sites de «Recherche live»					[Barre verte horizontale]					Sur invitation
Histoire des sciences naturelles • Livre • Thèses de doctorat • Prix					9.5. Vernissage du livre	[Barre verte horizontale]				Lectures publiques Médias Newsletter

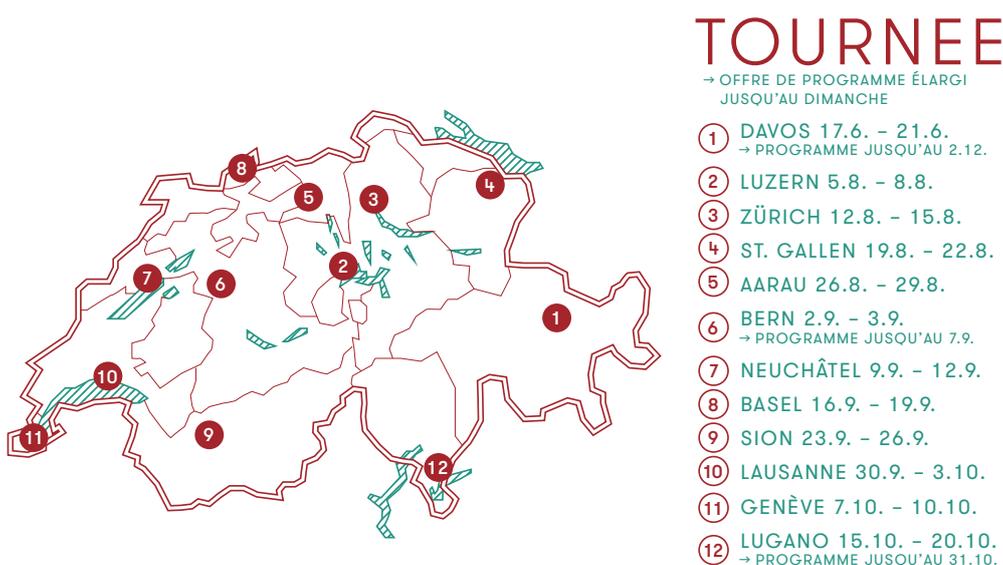
2.1. Le savoir laisse des traces

L'année du jubilé a démarré dès 2014, par une présentation commune de la SCNAT et du Parc national au Comptoir Suisse de Lausanne, le plus grand salon commercial de Suisse romande. En mars 2015, la SCNAT était présente à Lucerne, en tant que partenaire du Festival de bandes dessinées Fumetto, puis, en mai, à Schaffhouse et sur le Mont Gosse, où ont eu lieu deux vernissages à l'occasion de la parution du livre *Die Naturforschenden / Les Naturalistes*. La tournée officielle a démarré en juin à Davos et s'est terminée fin octobre 2015 à Lugano.

2.1.1. Tournée « Recherche live – Les sciences naturelles près de chez vous »

Les Polyèdres, trois modules d'exposition interactifs, sont partis en tournée de juin à octobre 2015, faisant halte dans douze villes. Il s'agissait de faire connaître les tâches et l'importance des sciences naturelles et d'attirer l'attention sur le programme de loisirs scientifiques régional. Sur chaque site, un programme aussi vaste que varié a été proposé avec la collaboration des partenaires sur place et des institutions locales. Les Polyèdres étaient accompagnés de jeunes scientifiques.

Le projet « Recherche live » était soutenu par l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) et les sociétés membres, des offices fédéraux, des musées, des fondations, des associations, des lieux de recherche et de formation, et bien d'autres institutions.



SCHAFFHOUSE (AVANT-PREMIÈRE)

A l'occasion du Bicentenaire de la SCNAT, la Société des sciences naturelles de Schaffhouse a organisé un Festival des Sciences intitulé *Besser als Chilbi* [« Mieux que la kermesse »]. Cette manifestation, qui a eu lieu le 9 mai 2015, s'adressait aux familles et était intégrée dans la communication globale de « Recherche live ». Le livre *Die Naturforschenden* a été également présenté pendant le Festival. La communication et la publicité de la manifestation étaient assurées par la Société des sciences naturelles de Schaffhouse et grâce à des invitations ou publipostages de la SCNAT.

LES POLYÈDRES DANS LES ZONES PIÉTONNES

Sur les 12 sites de la tournée, les Polyèdres ont été présentés durant quatre à cinq jours dans des zones piétonnes très fréquentées. Les passants pouvaient jeter un coup d'œil à l'intérieur des modules et découvrir leur environnement habituel du point de vue des sciences naturelles – une manière surprenante de prendre conscience de l'importance de la science dans notre société et dans notre quotidien. Les Polyèdres étaient encadrés par des chercheurs présents sur place, ce qui a permis à ces derniers de discuter personnellement avec les visiteurs.

Les contenus des Polyèdres ont été mis au point par la SCNAT, en collaboration avec un Curatorium d'experts. Le thème principal, « Le temps et le changement », était réparti entre les trois Polyèdres : HIER, AUJOURD'HUI et DEMAIN. Elaborés à partir des suggestions et des contributions concrètes des partenaires scientifiques (universités, EPF, etc.) ainsi que des plates-formes de la SCNAT, ils étaient mis en scène, ce qui permettait d'en faire l'expérience « tangible ». Pour la mise en œuvre, il était essentiel de les présenter de manière concise et facile à comprendre, et de les mettre en valeur de telle façon que les passants puissent se faire une idée du rôle des sciences naturelles et de leur diversité.



Les Polyèdres sur la Waisenhausplatz à Berne (© SCNAT/Photo : Fabienne Barras)

LES CHERCHEURS

Pendant les heures d'ouverture des Polyèdres, quatre à six chercheurs (de niveau master ou doctorat) étaient sur place, en tant qu'ambassadeurs de la recherche. Ils dialoguaient avec les passants, les encourageant à jeter un œil à l'intérieur, et distribuaient les flyers du programme des activités de loisirs, attirant par la même occasion leur attention sur l'app ScienceGuide. Les chercheurs étaient en outre à la disposition des visiteurs pour répondre à leurs questions et donner de plus amples informations. Leur présence sur le terrain était d'une importance capitale, car ils ont pu évoquer de manière plus ou moins détaillée leur travail quotidien de scientifiques et discuter avec les visiteurs.

Afin de permettre une approche plus aisée et personnalisée, les chercheurs portaient des vestes qui permettaient de les reconnaître et arboraient des badges indiquant leurs nom, prénom et domaine d'activité.

Le recrutement des chercheurs s'est effectué selon des procédures formelles et informelles : au moyen d'une annonce en ligne sur la plate-forme du bureau de placement des étudiants et grâce aux contacts personnels de personnes impliquées dans le projet (professeurs, collaborateurs de la SCNAT, partenaires de contenu, p. ex. des universités ou la Fondation « La science appelle les jeunes »). La formation du personnel a eu lieu au préalable sur les différents sites, sous la direction des participants au projet ainsi que des experts en communication.

Les chercheurs ont ainsi encouragé les échanges d'idées et d'opinions sur la recherche scientifique et amorcé une discussion constructive entre les chercheurs et la population.

PROGRAMME D'ACTIVITÉS DE LOISIRS

Dans chaque région, un programme passionnant d'activités liées aux sciences naturelles était proposé, l'objectif étant de permettre d'expérimenter toute leur diversité.

Pour la réalisation des programmes régionaux, toutes les institutions et associations du secteur des sciences naturelles, y compris des hautes écoles et des musées régionaux ainsi que des associations d'amateurs éclairés, avaient été priés, en amont de la manifestation, de proposer des activités destinées au public. L'identification et la mobilisation de partenaires potentiels avait été activement menée depuis 2013. Les présidents de sociétés des sciences naturelles cantonales et régionales ont joué un rôle non négligeable en mobilisant différents secteurs d'activités.

CONCOURS

Un concours avait été mis au point spécialement pour la tournée, et les chercheurs présents sur place ont distribué les formulaires aux personnes souhaitant y participer. Elles pouvaient trouver les réponses aux questions à l'intérieur des Polyèdres. Trois gagnants par site ont été tirés au sort et ont pu remporter des prix régionaux. A la fin de la tournée, un premier prix a été tiré au sort entre tous les participants.

2.1.2. App ScienceGuide

En Suisse, il existe une offre abondante d'activités de loisirs liées aux sciences naturelles. Elles permettent d'expérimenter la science de multiples manières dans toutes les régions. De telles activités jouent donc un rôle important dans le dialogue avec la société civile. Bon nombre d'acteurs et d'activités ne sont toutefois connus que de certains milieux et il manquait une vision globale de cette offre.

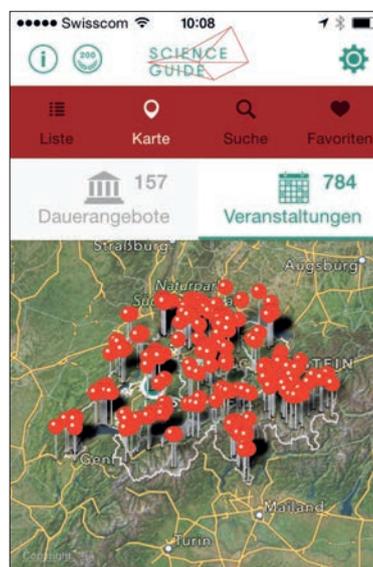
L'app ScienceGuide, un nouveau guide numérique de loisirs scientifiques, propose désormais une telle vue d'ensemble. Le produit finalement réalisé présentait aussi bien des manifestations (p.ex. des conférences) que des offres permanentes (p.ex. sentiers thématiques). Les personnes intéressées pouvaient trouver les offres qui leur convenaient au moyen de divers critères de recherche ou accès : géographique, thématique, etc. Pendant la tournée, l'app affichait les programmes de loisirs détaillés proposés sur les 12 sites.

Les contenus ont été définis après que plusieurs centaines de prestataires de services du domaine des sciences naturelles aient été identifiés et mobilisés. L'app a été intégrée dans le portail et la base de données « Sciences naturelles Suisse » afin de tirer parti des synergies. Ainsi, les offres de loisirs des partenaires du portail et de la base de données apparaissent-elles automatiquement dans l'app, et, en contrepartie, les activités saisies sont également annoncées sur le portail.

De la publicité pour l'application a été faite sur les canaux suivants :

- Tournée « Recherche live » (annonce dans le flyer)
- Médias
- Publicité dans Google et sur Facebook
- Stand au Salon *Scientifica* à Zurich et lors de la *Nuit de l'Uni* à Bâle

L'app continuera d'être exploitée au-delà de l'année du Bicentenaire et doit s'établir dans la communication scientifique.



2.1.3. Fumetto – Festival international de la BD à Lucerne

Fumetto est un festival de bandes dessinées, d'art graphique et d'illustration organisé chaque année au printemps, qui attire environ 50 000 visiteurs. Ce festival, qui dure neuf jours, comprend un concours de BD dont le thème se concentre sur des questions sociales et est défini en collaboration avec un partenaire de sponsoring. A l'occasion de son Bicentenaire en 2015, la SCNAT était un des partenaires de Fumetto. Le thème du concours, fixé en commun et intitulé: «Après-demain», posait les questions suivantes: à quoi ressemblera notre quotidien dans le futur? et quelle sera l'empreinte de la recherche scientifique sur notre société et notre vie quotidienne à l'avenir? Le programme d'accompagnement, qui était également placé sous le signe de la science, a été mis au point et présenté par la SCNAT, en collaboration avec Fumetto.



Thème du concours «Après-demain» (© Fumetto)

2.1.4. Comptoir Suisse

A l'occasion du 100^e anniversaire du Parc national suisse (PNS) en 2014, la SCNAT — qui est à l'origine de sa création — a organisé une plate-forme publique en Suisse romande (devenue la partie officielle du programme du Centenaire du PNS). D'une part, son congrès annuel de deux jours consacré au thème «Jusqu'ou doit-on protéger la nature?» s'est tenu dans le cadre du Comptoir Suisse de Lausanne. D'autre part, elle a lancé et attribué le statut d'«hôte d'honneur» au Parc national suisse pour toute la durée du Comptoir, du 19 au 28 septembre 2014. La présentation a été réalisée en collaboration avec le PNS, le réseau des Parcs suisses et la SCNAT. Y participaient le PNS (exposition itinérante 100 ans de nature sauvage), la SCNAT (Polyèdre «La Forêt»), le réseau des Parcs suisses (carte interactive), le Val Müstair (spécialités régionales) et la destination touristique engadinoise TESSVM (métier à tisser). La réalisation du module d'exposition «La forêt» a servi de projet pilote pour les Polyèdres du Bicentenaire de la SCNAT en 2015.



Polyèdre «La Forêt» au Comptoir Suisse (© Sylvain Fasel)

La communication était principalement assurée par le Comptoir Suisse et, grâce à des reportages et de la publicité pour le Comptoir, elle a touché un vaste public.

2.2. Le savoir forge la société

2.2.1. Cérémonie du Bicentenaire

Le vendredi 5 juin 2015 a eu lieu la cérémonie officielle du jubilé, sur le Gurten à Wabern, près de Berne. 230 invités du réseau de la SCNAT et des représentants du monde scientifique, politique et économique ont été accueillis à cette manifestation, qui s'est déroulée dans une ambiance solennelle, poétique et rafraîchissante, dans le pavillon du Gurten. Le président de la SCNAT, Thierry Courvoisier, le conseiller fédéral Johann Schneider-Ammann (chef du Département fédéral de l'économie, de la formation et de la recherche), Martin Vetterli (président du Conseil national de la recherche du Fonds national suisse), Anne Glover (ancienne conseillère scientifique du président de la Commission européenne) et Thomas Stocker (professeur au Département de physique climatique et environnementale à l'Université de Berne) ont analysé de manière critique et sous différents angles la devise de la SCNAT – « Un savoir en réseau au service de la société » – et l'ont replacée dans le contexte international. L'ensemble LGT Young Solists, composé de très jeunes violonistes, a assuré un accompagnement musical de haute qualité.



Photo de la SCNAT en 1915 et sur le Gurten, à Berne, en 2015 (photo du bas © Pia Neuwandner)

2.2.2. Commémoration sur le Mont Gosse

En cette année du Bicentenaire, le Mont Gosse, une colline de 628 m d'altitude située au-delà de la frontière suisse, près de Genève, au pied de la paroi est du Petit Salève (Haute-Savoie), tenait une place privilégiée, en tant que lieu de fondation de la SCNAT. Une cérémonie officielle y a eu lieu à la fin mai, en présence de nombreux invités, dont quelques descendants d'Henri-Albert Gosse. Elle était placée sous le signe de l'histoire : après avoir souligné l'importance de ce lieu et évoqué les fondateurs, les orateurs ont retracé brièvement l'évolution des sciences naturelles et de l'Académie jusqu'à l'époque actuelle. Le vernissage du livre *Les Naturalistes* était intégré dans la manifestation. Des allocutions ont été prononcées par le président de la SCNAT Thierry Courvoisier, Michel Grenon (président de la Société de physique et d'histoire naturelle de Genève), Daniel Cherix (membre du Comité de la SCNAT) ainsi que Bernhard Schär, co-auteur de l'ouvrage.

2.2.3. Manifestations de lancement de la tournée

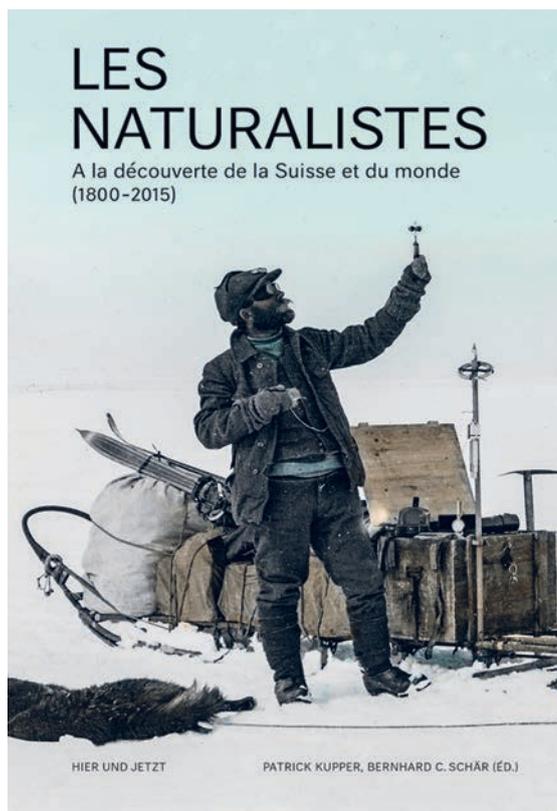
Sur les différents sites de la tournée, le lancement des campagnes régionales et la présentation des Polyèdres ont donné lieu à des manifestations de lancement. Après de brèves allocutions de dirigeants de la SCNAT (soit le président Thierry Courvoisier, soit le secrétaire général Jürg Pfister) et de représentants des sociétés de sciences naturelles cantonales et régionales ou d'autres institutions, une visite des Polyèdres et un apéritif étaient organisés. Les invités ont reçu un sac en cadeau, renfermant notamment un exemplaire du livre *Les Naturalistes*.

Sur le site de Genève, la manifestation a été complétée par une petite commémoration auprès du monument en l'honneur d'Henri-Albert Gosse.



Manifestation de lancement à Genève (en haut, © SCNAT/ Photo : Fabienne Barras) et à Lausanne (en bas, © SCNAT/ Photo : Fabiana Schuppli)





2.2.4. Histoire des sciences naturelles

L'importance historique des sciences naturelles en Suisse est méconnue – mais aussi peu étudiée. Consciente du problème, l'Académie a donc décidé de ne pas commanditer une histoire de la SCNAT, mais a demandé à des historiennes et des historiens de lancer un projet visant à analyser le développement des sciences naturelles en Suisse. L'ouvrage *Les Naturalistes*, qui renferme quinze textes biographiques, est le fruit de cette recherche. Destiné au grand public, il ne propose pas des biographies classiques. Les protagonistes plus ou moins célèbres de ces 200 années de recherche sur la nature en Suisse servent plutôt de sondes permettant d'explorer la manière dont les chercheurs ont contribué à façonner la science, l'économie, la politique, et la société dans son ensemble.

Deux des chapitres de l'ouvrage ont, parallèlement, donné lieu à des

thèses de doctorat dont le financement a été assuré à l'initiative du FNS et de la SCNAT. C'est ainsi que Franziska Hupfer a analysé «L'histoire du vent, du temps et de la politique», tandis que Lea Pfäffli se concentrait sur «Les réseaux coloniaux et les corps glacés: la science polaire vers 1900». Afin d'encourager la recherche dans le domaine des sciences naturelles, un prix a été lancé pour récompenser des travaux d'étudiants.

Comme nous l'avons déjà signalé, un vernissage du livre a été organisé en Suisse alémanique (à Schaffhouse, le 9 mai 2015) et en Suisse romande (au Mont Gosse, le 29 mai 2015). De plus, sur huit sites de la tournée, des lectures publiques ou des présentations ont été réalisées dans le cadre du programme «Recherche live». Par ailleurs, l'ouvrage et ses contenus constituaient l'élément essentiel de la campagne médiatique nationale du Bicentenaire.

3. Objectifs fixés et réalisés

Les objectifs des différents sous-projets et leur évaluation sont présentés dans le chapitre suivant.

Cette évaluation se fonde, d'une part, sur les estimations des groupes suivants :

- Jeunes chercheurs :
Après leur intervention, les chercheurs ont répondu à un questionnaire. Ces feedbacks écrits et les comptes rendus quotidiens fournis par les chercheurs ont constitué une source de données précieuse.
- Equipe de projet « Recherche live » :
Sur les sites de la tournée, au moins une personne appartenant à l'équipe de projet était sur place, et ses observations et impressions ont été prises en compte dans les évaluations.
- Invités du réseau, de la société, de la politique et de la science :
Lors des manifestations de lancement (et de la cérémonie du Bicentenaire), les invités ont pu communiquer leurs impressions concernant le jubilé aux personnes ayant participé au projet. Ces commentaires directs, aussi variés et spontanés soient-ils, ont servi de repères importants pour l'évaluation des objectifs.

D'autre part, diverses données ont été recensées et analysées pour l'évaluation de la réalisation des objectifs.

Les personnes qui ont proposé des activités de loisirs dans le cadre de « Recherche live » ont été interrogées ultérieurement par le biais d'un outil en ligne. Un bon tiers des organisateurs ont répondu. De plus, une enquête auprès des passants a été effectuée près des Polyèdres. Durant trois jours, des piétons ont été interrogés pendant deux heures, mais la participation était trop faible (onze personnes). Les données ainsi rassemblées étaient insuffisantes et n'ont été que marginalement intégrées dans l'évaluation. En ce qui concerne l'app et la présentation sur le web, différents indices ont été pris en compte (nombre de téléchargements, d'affichages de pages, etc.) et la présence médiatique a pu être évaluée professionnellement au moyen d'un vaste programme d'observation médiatique.

3.1. Le savoir laisse des traces

3.1.1. Tournée « Recherche live – Les sciences naturelles près de chez vous »

Pour la réalisation, il s'agissait avant tout d'attirer l'attention sur la proximité des sciences naturelles. Le principal défi était de trouver les lieux adéquats dans les zones piétonnes et d'expliquer à la population le rôle joué par les sciences naturelles dans la vie quotidienne. De même, la mission de la SCNAT, à savoir mettre en réseau la société, la science et la politique, devait être communiquée.

OBJECTIF N° 1: DONNER AUX SCIENCES NATURELLES UNE VISIBILITÉ PUBLIQUE ET ENCOURAGER LE DIALOGUE ENTRE LA SOCIÉTÉ (POPULATION) ET LA SCIENCE, ET LES RAPPROCHER

Présente à douze reprises dans des zones piétonnes, la SCNAT a pu atteindre de vastes pans de la population et éveiller la curiosité du public à l'égard de la science. La relation avec le quotidien a pu être démontrée et communiquée grâce aux Polyèdres. Ce message a été perçu. Le fait que les chercheurs soient descendus dans la rue pour aborder les gens a été apprécié par les visiteurs et par la presse.

OBJECTIF N° 2: PRÉSENTATION COMMUNE AU MOYEN DE LA CAMPAGNE

La SCNAT et tous ses partenaires se sont présentés sous le nom de « Recherche live ». Il a été utilisé de manière systématique, p. ex. dans le flyer du programme (114 000 exemplaires distribués), sur son propre site web (environ 1500 visiteurs par semaine sur le site « Recherche

live») et a été cité dans les comptes rendus des médias, qui ont eu une portée cumulée* de plus de 14 millions de personnes.

* Par « portée cumulée », on entend le nombre de personnes auxquelles on s'est adressé au moins une fois.

OBJECTIF N° 3: ENCOURAGER LA CONSTITUTION D'UN RÉSEAU AVEC DES PARTENAIRES RÉGIONAUX, DES INSTITUTIONS ET DES ORGANISATIONS MEMBRES DE LA SCNAT

La vaste structure regroupant des partenaires sur tous les sites a permis de nombreux contacts et un programme d'activités de loisirs passionnant, visant à présenter à la population les tâches et l'importance des sciences naturelles. En constituant un réseau avec des organisations membres, un programme d'une grande diversité a pu être conçu et réalisé. Des partenaires ainsi que des décideurs des milieux scientifiques, sociaux et politiques assistaient aux manifestations de lancement.

OBJECTIF N° 4: PROMOTION À LONG TERME DES PRODUITS DE LA SCNAT

L'app ScienceGuide (plus de 4000 téléchargements, état au 21.10.2015), le portail Sciences naturelles Suisse (1500 visiteurs de la rubrique « Recherche live » chaque semaine, environ 10% ayant visité d'autres domaines du portail) ainsi que le livre *Les Naturalistes* (environ 1500 exemplaires achetés et offerts à la fin octobre 2015), ont largement profité de la tournée.

OBJECTIF N° 5: RENFORCEMENT DES OFFRES LOCALES

En raison du budget minime alloué à la communication, un renforcement de la visibilité (par site) des offres régionales existantes à l'échelle nationale n'a pas été possible. Comme il s'agissait d'une campagne exceptionnelle, sa résonance ne pouvait s'accroître en l'absence d'effet de répétition (comme c'est le cas, p. ex. avec le Salon Scientifica). L'objectif fixé s'est avéré irréaliste. En revanche, sur les lieux où les partenaires régionaux ont pu s'investir activement dans la communication, ils ont profité de la présence des Polyèdres et du soutien de la SCNAT (p. ex. au Tessin ou à Davos).

Appréciation

Réaliser une tournée et être présents dans les zones piétonnes était une bonne décision. Le fait que les sciences naturelles « descendent dans la rue » et se présentent au public a été très apprécié et a suscité un vaste écho sur tous les sites. Les passants ont souvent exprimé le désir que les sciences continuent, à l'avenir, d'être plus « proches » de la société et de la réalité quotidienne. Grâce à sa diversité, l'offre de loisirs scientifiques a répondu aux attentes des petits et des grands, quels que soient leurs domaines de prédilection. La réalisation unique du programme durant ces cinq jours n'a pas permis une augmentation du nombre de visiteurs d'offres déjà existantes. Il faudrait pour cela une répétition plus fréquente (annuelle) ainsi qu'une communication globale sur le plan régional.

LES 200 ANS DE LA SCNAT – 2015 ACTIVITÉS DE LOISIRS			
Sites	Organisateur	Activités	Revue de presse (nombre d'articles à portée cumulée)
Davos	54	104	53 articles / portée de 2,4 millions de personnes
Lucerne	17	30	15 articles / portée de 1,6 millions de personnes
Zurich	28	64	9 articles / portée de 2 millions de personnes
St-Gall	19	24	9 articles / portée de 681 000 personnes
Aarau	21	25	9 articles / portée de 1 million de personnes
Berne	23	33	5 articles / portée de 970 000 personnes
Neuchâtel	9	25	2 articles / portée de 101 000 personnes
Bâle	22	35	7 articles / portée de 720 000 personnes
Sion	12	23	3 articles / portée de 160 000 personnes
Lausanne	16	33	8 articles / portée de 2,8 millions de personnes
Genève	14	27	13 articles / portée de 705 000 personnes
Lugano	45	88	92 articles / portée de 2,2 millions de personnes

Remarques:

Le nombre des visiteurs a été estimé par le biais de l'outil d'évaluation Findmind et sur la base des feedbacks des organisateurs (env. 1/3 de réponses par site) dans le diagramme circulaire suivant.

En raison de la diversité des offres et des capacités de visites différentes (nombre de visiteurs), le nombre de visiteurs maximal atteint par site n'est pas probant pour l'estimation des réactions et du succès des offres.

3.1.2 Les Polyèdres dans les zones piétonnes

Lors de la réalisation des Polyèdres, les plus importants défis qui se sont posés concernaient le développement des contenus (volume, compréhension et forme de la médiation) ainsi que la logistique (modalités de transport et installation sur des sites fort différents).

**OBJECTIF N° 1: OFFRE ACCESSIBLE AU PLUS GRAND NOMBRE ;
ATTEINDRE DE NOUVEAUX GROUPES DE RÉFÉRENCE**

La décision de placer les Polyèdres dans des zones piétonnes animées s'est avérée judicieuse. Les visiteurs ont pu découvrir spontanément les modules d'exposition en vaquant à leurs activités quotidiennes (shopping, trajet vers l'école) et les visiter aussi longtemps qu'ils le souhaitent. Cela a permis d'attirer l'attention d'un nouveau groupe de référence sur les sciences naturelles. Les Polyèdres ont été, dans l'ensemble, bien fréquentés. Sur deux sites (Lucerne et Aarau), nous avons dû nous contenter de la place de la gare, faute d'alternatives. Il s'est avéré que les zones piétonnes conviennent mieux, car les passants prennent tout leur temps et les chercheurs ont pu les aborder facilement.

**OBJECTIF N° 2: ÉVEILLER LA CURIOSITÉ ET SERVIR DE « PHARES »
POUR « RECHERCHE LIVE »**

La réalisation concrète et la forme des Polyèdres ont suscité la curiosité des passants. Ils ont servi en quelque sorte de « phares » pour engager le dialogue avec les passants, ce qui a permis aux chercheurs de distribuer les flyers du programme et d'attirer l'attention sur les activités de loisirs.

OBJECTIF N° 3 : COMMUNICATION « COMPRÉHENSIBLE » DES CONTENUS ET RAPPORT AVEC L'IMPORTANCE ET LE RÔLE DES SCIENCES NATURELLES AU QUOTIDIEN

Les trois Polyèdres — HIER, AUJOURD'HUI et DEMAIN — présentaient l'évolution et l'importance des sciences naturelles ainsi que leur rôle. L'objectif, créer un lien avec les sciences naturelles et leur fonction ainsi que leur influence dans la vie quotidienne, a servi de fil rouge pour le développement des contenus. Des textes brefs et concis ainsi que des images (films, photos, graphiques) ont été par conséquent utilisés. La collaboration avec de nombreux partenaires scientifiques lors de l'élaboration des contenus a permis de définir des thèmes passionnants, mais a rendu la cohérence de la communication plus difficile.

OBJECTIF N° 4 : MISE EN ŒUVRE DU TRANSPORT ET DE L'INSTALLATION / DU MONTAGE DES TROIS POLYÈDRES DANS 12 SITES DIFFÉRENTS

Malgré le défi consistant à livrer les trois Polyèdres dans des lieux on ne peut plus hétérogènes (vieille ville, présence de lignes de tram et câbles électriques, nature du terrain, parc avec des arbres, etc.) et les installer dans les délais impartis (un jour et demi de construction et de déconstruction), les problèmes logistiques ont été parfaitement maîtrisés. Les Polyèdres ont pu être montés, mis en service et démontés sans incident sur tous les sites.

Appréciation

Le choix des contenus des trois Polyèdres s'est avéré particulièrement difficile, car les thèmes traités par les sciences naturelles couvrent des domaines fort différents et très vastes. En choisissant trois thèmes majeurs et une ligne directrice – « le rapport avec la vie quotidienne » –, le choix a pu être restreint et communiqué grâce à une mise en scène adéquate. Le message clé – « Les sciences naturelles près de chez vous » – a été perçu par tous les passants, et la SCNAT a été présentée sous son meilleur éclairage, surtout grâce aux chercheurs. Toutefois, établir le rapport avec le quotidien n'a pas été chose facile en raison de l'abondance des contenus.

Les Polyèdres ont rempli leur tâche, en tant que « phares » destinés à marquer la présence de la SCNAT dans les différents sites. Il n'a pas été possible, en revanche, d'accroître la fréquentation des activités de loisirs, car les sites des Polyèdres ne se trouvaient pas à proximité des institutions les proposant et, pour les visiteurs, le rapport avec le programme cadre n'était pas évident. Les Polyèdres étant sur place au même moment, de nombreux passants n'ont pas pu participer à court terme à ce programme d'activités.

Les trois Polyèdres ont été repris par des partenaires et sont donc encore en service, même après la fin de la tournée :

- Polyèdre HIER : Holzpark Klybeck, Bâle
- Polyèdre AUJOURD'HUI : Hochschule für Agrar-, Forst und Lebensmittelgeschäften (HAFL), Berner Fachhochschule, Zollikofen
- Polyèdre DEMAIN : Laboratoire fédéral d'essai des matériaux et de recherche (EMPA), St-Gall

Evaluation des Polyèdres par site :

LES 200 ANS DE LA SCNAT – 2015			LES POLYÈDRES		
Sites	Répartition des Polyèdres sur le site	Remarques sur le site	Réactions des passants	Flyers distribués sur place	Temps
Davos	Un Polyèdre sur la Bubenbergrunnenplatz Deux Polyèdres sur le Seehofseeli	Présence sur la place et dans le village de Davos Peu de visiteurs à cause de la pluie	La population avait été avertie au préalable au moyen de mailings et de bannières	7000	Pluvieux tous les jours Températures froides
Lucerne	Un Polyèdre sur le Kornmarkt Deux Polyèdres sur la place de la gare	Site sur la place de la gare défavorable Kornmarkt très calme	Période des vacances et nombreux touristes	3500	Ensoleillé et chaud
Zurich	Trois emplacements le long de la Limmat: Helmhaus, Rathausbrücke, Münsterbrücke	Bonne répartition et présence sur le Limmatquai	Très vif intérêt suscité par les Polyèdres (passants qui reviennent) et bonne distribution du flyer du programme	4200	Ensoleillé et chaud 1 jour de légère pluie
St-Gall	Trois emplacements: Marktgasse, Gallusplatz, Bärenplatz	Bonne situation dans la vieille ville et bonne répartition (à distance de vue)	Les trois Polyèdres ont été très visités; surtout le samedi, à cause du marché et des actions sur les stands	2700	Légère pluie Soleil
Aarau	Esplanade devant la Banque cantonale argovienne (Bahnhofplatz)	Situation calme derrière la place de la gare Seul lieu possible à Aarau	Très calme dans la journée, plus animé dans la soirée En revanche, vif intérêt pour le programme et les activités de loisirs	1800	Ensoleillé et chaud tous les jours
Berne	Waisenhausplatz	Excellent site, bel effet des trois Polyèdres disposés sur la place	Bien fréquenté, en particulier le midi et dans la soirée pas encore été obligés de s'acquitter de taux négatifs ou alors minimes Bonne répartition des flyers du programme, distribution intensive (seulement deux jours sur place).	1500	Ensoleillé et chaud léger vent et pluie
Neuchâtel	Place du Port	Excellente situation et bel effet des trois Polyèdres disposés sur la place	Bien fréquenté dans la journée, plutôt calme dans la soirée	2900	Ensoleillé et chaud léger vent et pluie
Bâle	Trois emplacements: Schiffplände, Rheinterrasse/Greifengasse, Claraplatz	Bonne répartition dans la zone piétonne Présence des deux côtés du Rhin	Bien fréquenté et distribution intensive des flyers du programme Prolongation le vendredi soir avec la <i>Nuit de l'Uni</i> à Bâle (promotion de l'app)	2800	Pluvieux et ensoleillé Chaud et frais
Sion	Deux emplacements: Place de la Planta, Avenue du Midi / Espace des Remparts	Peu de visiteurs sur la Place de la Planta	Distribution du programme difficile, car les gens étaient très «timides»	2100	Ensoleillé Frais dans la soirée
Lausanne	Place de la Riponne	Excellente situation bien en vue	Très bien fréquenté à cause de l'animation sur la place (Marché aux Puces le mercredi et le dimanche), et le stand de l'Uni de Lausanne (présentations)	3400	Ensoleillé Frais dans la soirée
Genève	Plaine de Plainpalais	Excellente situation, visibilité optimale Présentation commune avec l'Université de Genève	Très bien fréquenté dans la journée. Synergies avec l'Uni de Genève (classes d'écoles, atelier) très bien mises à profit	2500	Ensoleillé Froid dans la soirée Venteux
Lugano	Dans trois lieux du Parco Civico: Piccola Piazza, Villa Ciani, hangar de bateaux (Planetarium)	Très bel effet des Polyèdres dans le parc et tous à distance de vue	Grâce à la tente de l'USI offrant un programme et des ateliers, les Polyèdres ont été très bien visités – malgré le temps parfois mauvais	7000	Nuageux, frais Pluie Deux jours de soleil

Remarques:

Il n'a pas été possible d'évaluer le nombre des visiteurs qui ont visité les Polyèdres.

Etant donné que ces modules d'exposition étaient accessibles de tous les côtés, certains ne jetaient qu'un bref coup d'œil, d'autres restaient plus longtemps, certains revenaient un autre jour, tandis que d'autres ne lisaient que les informations sur les colonnes ou emportaient un programme; une évaluation du nombre des visiteurs est donc difficile.

L'évaluation présentée dans ce rapport repose sur les feedbacks de membres de l'équipe de projet sur place, du CO, du Comité de la SCNAT, des partenaires, ainsi que des discussions des chercheurs avec les passants.

Chercheurs (jeunes scientifiques)

Pour les chercheurs de niveau doctorat ou master, le recrutement s'est avéré problématique. D'une part, il n'a pas été possible de recruter un nombre suffisant de personnes par le biais du réseau de la SCNAT et il a donc fallu recourir à d'autres créneaux; d'autre part, toutes les disciplines des sciences naturelles n'étaient pas représentées sur les sites de la tournée. Le processus de recrutement a nécessité une intervention accrue de la part des membres de l'équipe de projet.

OBJECTIF N° 1 : ÉTABLIR LE DIALOGUE ENTRE LES SCIENTIFIQUES ET LA POPULATION

Le projet « Recherche live » a réussi à instaurer un dialogue entre les chercheurs et la population auprès des Polyèdres. Selon les sites, trois à six scientifiques étaient sur place. Les rencontres allaient du simple échange de quelques mots à de longues discussions.

OBJECTIF N° 2 : FORMER DES CHERCHEURS À LA COMMUNICATION SCIENTIFIQUE

La formation des jeunes scientifiques a eu lieu en amont des interventions ou sur le terrain. Les 63 personnes engagées y ont toutes participé. Leur sensibilisation à l'importance de la communication scientifique peut être considérée comme un résultat précieux.

OBJECTIF N° 3 : DES PASSANTS VISITENT LES POLYÈDRES ET REÇOIVENT DES INFORMATIONS SUR LE PROGRAMME

Des passants ont visité les Polyèdres, souvent après y avoir été invités par les chercheurs. Des flyers leur ont été distribués, ce qui a permis d'attirer leur attention sur le vaste programme proposé et les a incité à participer à l'une ou l'autre de ces activités. Toutefois, nous n'avons pu réussir à mobiliser davantage de monde.

OBJECTIF N° 4 : COMMUNIQUER UNE IMAGE POSITIVE ET PERSONNELLE DE LA RECHERCHE

La présence des scientifiques constituait un élément essentiel de la présentation de la SCNAT dans les zones piétonnes. Elle a conféré à l'ensemble de la manifestation une note personnelle, ce qui a été fort apprécié des visiteurs.

Appréciation

Les jeunes chercheurs sur place ont joué un rôle important dans le projet « Recherche live ». Les visiteurs des Polyèdres ont pu prendre contact avec eux et, par leur présence, ils ont conféré à la manifestation une touche personnelle. La décision de choisir des jeunes scientifiques s'est avérée judicieuse. Ils ont donné l'image engagée et authentique de jeunes professionnels passionnés par les sciences naturelles.

Programme d'activités de loisirs

Dès l'été 2014, un effort soutenu avait été fourni par la SCNAT pour convaincre tous les partenaires de participer, et concevoir avec eux un programme aussi intéressant que varié. Malheureusement, le budget marketing trop serré n'a pas permis de mettre en œuvre une campagne médiatique à l'échelle nationale, et il a fallu recourir aux canaux de communication des partenaires ainsi qu'aux possibilités existantes dans le cadre de la SCNAT. Faire le lien entre les Polyèdres et les activités de loisirs des partenaires, qui se déroulaient généralement sur d'autres sites, s'est avéré une véritable gageure.

OBJECTIF N° 1 : ORGANISER AU MOINS 15 MANIFESTATIONS PAR SITE PENDANT CINQ JOURS

Les feedbacks ont été nombreux et l'intérêt des partenaires a été plus important que prévu, si bien que sur tous les sites, le nombre des activités était largement supérieur à nos attentes — de 25 à une centaine par site! Davos a profité du projet « Recherche live » pour lancer un programme d'un semestre (de juin à décembre) pour l'ensemble du canton des Grisons. De même, des activités se sont déroulées au Tessin de début septembre à la fin octobre.

OBJECTIF N° 2: PROPOSER UNE OFFRE DIVERSIFIÉE, AUSSI BIEN AU NIVEAU DES ACTIVITÉS QUE DES PARTENAIRES ET DES INSTITUTIONS

Dans toutes les villes, un programme diversifié et passionnant – aussi bien au niveau des activités que des organisateurs – a été proposé. La sélection s’est effectuée en étroite collaboration avec le Service Center. Il s’agissait en effet de constituer un vaste programme s’adressant à tous les groupes cibles (adultes, enfants, familles, écoles ; en plein air ou en salles) et impliquant les institutions et partenaires régionaux les plus divers. La plupart des organisateurs ayant déjà l’expérience de la médiation, les points du programme ont pu être réalisés de manière professionnelle.

OBJECTIF N° 3: DONNER UNE VISIBILITÉ AUX OFFRES LOCALES ET ATTIRER L’ATTENTION SUR UN NOUVEAU GROUPE DE RÉFÉRENCE AINSI QUE SUR LA POLYVALENCE ET L’IMPORTANCE DES SCIENCES NATURELLES

Toutes les offres locales ont été regroupées dans le flyer du programme qui a été distribué par les partenaires de la tournée et par les chercheurs près des Polyèdres, ce qui a permis à un nouveau groupe de référence d’y accéder. Cette présentation commune des offres de loisirs scientifiques proposées dans une seule ville était une nouveauté. L’effet à long terme n’a pas pu être évalué du fait qu’elle ne s’est produite qu’une seule fois.

OBJECTIF N° 4: COLLABORER AVEC DES ACTEURS RÉGIONAUX

La collaboration de la SCNAT avec des acteurs régionaux a pu être intensifiée et encouragée grâce au Service Center, qui jouait le rôle de coordinateur des programmes. Il a fourni des conseils pour la mise au point du programme et a défini, avec les partenaires, l’offre finale. Le projet « Recherche live » a permis une présentation commune de la SCNAT et de son réseau ainsi que des acteurs régionaux. Sur de nombreux sites (p. ex. Davos, Aarau, Berne), il en est résulté pour la première fois une coopération. Dans les Grisons, cela a généré le plus grand Festival des Sciences organisé par le canton.

OBJECTIF N° 5: RENFORCEMENT DU TRAVAIL DES SCR (POSITIONNEMENT À L’INTÉRIEUR DU RÉSEAU)

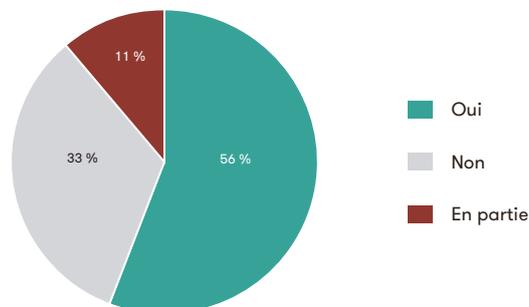
Lors de la conception du programme, une importance particulière a été accordée aux sociétés de sciences naturelles cantonales et régionales (SCR), en qualité de membres de la SCNAT. La plupart ont organisé elles-mêmes des manifestations pour le programme d’accompagnement. Certaines s’étaient regroupées avec d’autres institutions ou sociétés et se sont chargées de la coordination (p. ex. les sociétés des sciences naturelles de BL, BS), afin de proposer des manifestations communes. « Recherche live » leur a ainsi offert l’accès à un nouveau groupe de référence, qui leur a permis d’attirer l’attention sur leur activité dans un nouveau contexte. Toutes les SCR ont conçu elles-mêmes leur programme et étaient impliquées activement dans sa mise en œuvre.

Appréciation

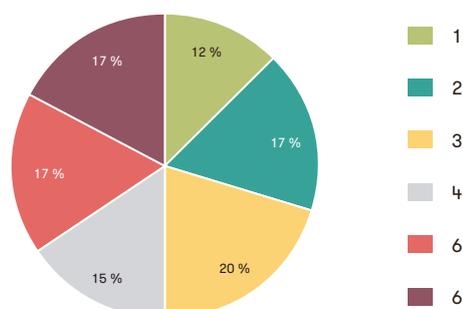
En raison de la réalisation unique de ce programme sur le site pendant « seulement » cinq jours, aucune augmentation du nombre de visiteurs ou acquisition de nouveaux groupes de référence n’a pu être constatée. Environ la moitié des institutions n’ont donc enregistré aucune valeur ajoutée résultant de cette présentation commune. Le succès des sociétés plus petites était dû à l’utilisation intensive de leurs propres canaux de communication. Du fait que le budget marketing de la SCNAT n’offrait aucune possibilité de communication nationale en amont, la campagne n’a pas été suffisamment perçue en tant qu’approche globale (relation entre les Polyèdres et le programme des activités de loisirs). A l’avenir, le budget réservé à la publicité des activités de loisirs devra être augmenté, afin d’attirer l’attention de la population au préalable et de renforcer la présentation sur chaque site. Les offres de loisirs présentées directement près des Polyèdres ont bien fonctionné (surtout à Genève et à Lugano).

L'évaluation et l'appréciation des activités de loisirs qui suit a été réalisée au moyen du questionnaire en ligne Findmind, lequel avait été envoyé à tous les partenaires.

Avez-vous développé votre offre spécialement pour «Recherche live»?



Votre participation à «Recherche live» en valait-elle la peine pour votre organisation? (Echelle: 1 = tout à fait, 6 = pas du tout)



Concours

Le concours a été perçu comme une action supplémentaire accompagnant les Polyèdres, afin d'inciter les visiteurs à les visiter et à rester sur place.

OBJECTIF N° 1: PARTICIPATION AU CONCOURS DANS TOUTE LA SUISSE AVEC DES PRIX RÉGIONAUX ET UN PREMIER PRIX NATIONAL

Le concours a été réalisé sur tous les sites et, sur chacun, trois prix régionaux ont pu être tirés au sort. A la fin de la tournée, le premier prix national – un week-end à l'hôtel romantique Muottas-Muragl – a été tiré au sort parmi tous les participants, au total 1279 personnes.

3.1.3. App ScienceGuide

ScienceGuide devant également fonctionner après la tournée, son intégration technique dans le portail Sciences naturelles Suisse ainsi que la mobilisation des scientifiques se sont avérés un vaste défi et une tâche difficile.

OBJECTIF N° 1: L'APP EST UTILISABLE INTUITIVEMENT ET PERMET DE TROUVER DES ACTIVITÉS DE LOISIRS PAR LE BIAIS DE PLUSIEURS ACCÈS

De nombreux feedbacks positifs attestent la bonne fonctionnalité de l'app. Les offres sont accessibles par les moyens suivants :

- Recherche personnalisée par intérêts
- Recherche par région
- Recherche d'activités pour les familles, les groupes ou les personnes en fauteuil roulant
- Cartes en relief zoomables
- Recherche sur le site des éditions Hier und Jetzt

OBJECTIF N° 2 : L'APP EST TECHNIQUEMENT INTÉGRÉE DANS LE PORTAIL ET LA BASE DE DONNÉES « SCIENCES NATURELLES SUISSE »

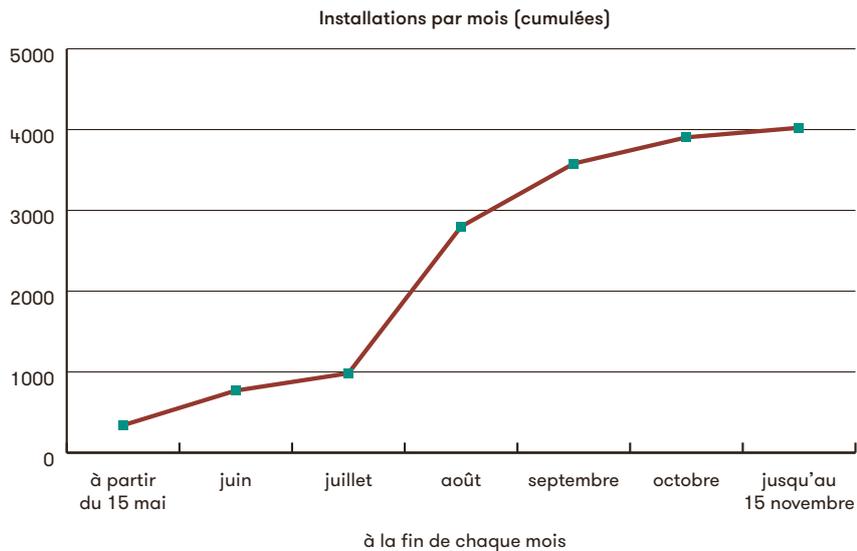
L'app – comme le portail – est alimentée par la base de données Sciences naturelles Suisse. Des organisations habilitées à y accéder peuvent fournir directement des informations à l'app comme au portail. Pour celles ne disposant pas d'autorisation d'accès, il a fallu créer une possibilité de saisie séparée. La transmission dans la base de données Sciences naturelles Suisse s'est effectuée manuellement.

OBJECTIF N° 3 : À SON LANCEMENT, L'APP COMPTE AU MOINS 500 ACTIVITÉS, Y COMPRIS LE PROGRAMME COMPLET DE « RECHERCHE LIVE »

Grâce à une mobilisation réussie, l'app a démarré avec 900 activités (programme de « Recherche live » inclus).

OBJECTIF N° 4 : L'APP S'ÉTABLIT COMME GUIDE DE LOISIRS SCIENTIFIQUES GRÂCE À « RECHERCHE LIVE »

Jusqu'à la fin octobre, l'app a été téléchargée sur 4023 smartphones. 26% des partenaires du programme de « Recherche live » souhaitent l'utiliser à l'avenir.



Appréciation

La Suisse propose une offre abondante en matière d'activités de temps libre scientifiques. Cette offre a pu être, pour la première fois, mise en évidence à grande échelle, comme catégorie de loisirs à part entière. « Recherche live » a permis la réussite du lancement de l'app ScienceGuide qui s'est traduite par de nombreux téléchargements en quelques mois. Sa popularité reste toutefois encore limitée – l'objectif étant qu'un nombre accru d'organisations y publient leurs activités parce que cela en vaut la peine, ce qui aurait pour effet d'inciter de plus en plus de personnes à télécharger l'application. Un travail de sensibilisation est nécessaire. L'application elle-même est perçue comme conviviale et utilisable de façon intuitive, ainsi qu'en témoignent de nombreux feedbacks spontanés. Techniquement, des interfaces semi-automatisées doivent y être installées, si l'on veut qu'elle soit attrayante pour des partenaires plus importants.

3.1.4. Fumetto – Festival international de la BD à Lucerne

OBJECTIF N° 1: PRÉSENTER LES SCIENCES NATURELLES DANS UN ENVIRONNEMENT ET UN CONTEXTE NOUVEAUX

Grâce au partenariat avec Fumetto, la SCNAT s'est présentée dans un nouvel environnement et auprès d'un nouveau groupe de référence. Il en est résulté un partenariat dans le cadre du concours portant sur le thème «Après-demain» – A quoi ressemblera notre quotidien dans le futur? et quelle sera l'empreinte de la recherche scientifique sur notre société et notre vie quotidienne à l'avenir? Le thème choisi a suscité un vaste écho et a conduit à un nombre record d'envois – plus de 1400 travaux. Environ 50 000 personnes ont visité l'édition 2015 du festival.

OBJECTIF N° 2: MÉDIATION ET LIEN ENTRE LES SCIENCES ET L'ART / LA CULTURE

En tant que partenaire du concours, la SCNAT a pu présenter un programme cadre qui démontrait le lien entre l'art / la culture et les sciences. Ce programme a été réalisé à l'aide de présentations et de discussions au podium auxquelles participaient des scientifiques qui sont également dessinateurs ou bédéistes. De même, la SCNAT était présente sur scène le soir de l'inauguration, comme ambassadrice des sciences naturelles. Elle a ainsi pu expliquer quel rapport existe entre la science, la société et la vie quotidienne.

OBJECTIF N° 3: INTÉGRATION DES ENVOIS DU CONCOURS COMME ÉLÉMENT VISUEL LORS DE LA TOURNÉE

Le thème du concours devait permettre d'établir un rapport entre la science et l'art, afin que les travaux soumis puissent être utilisés comme éléments visuels lors de la tournée (notamment pour compléter les contenus des Polyèdres). Les BD reçues renvoyant toutefois à des clichés stéréotypés sur les sciences naturelles, la SCNAT a renoncé à les réutiliser.

Appréciation

Fumetto constituait la première apparition publique de «Recherche live» au cours de l'année du Bicentenaire. La SCNAT a saisi cette chance pour présenter les sciences dans un nouvel environnement. Toutefois, comme la communication était entièrement réalisée par le Festival, le programme cadre de la SCNAT n'a pas eu la visibilité souhaitée. A l'avenir, la relation entre l'art / la culture et les sciences devrait constituer un domaine de médiation très intéressant, toutefois, dans un contexte où les offres prévues puissent jouir d'une meilleure visibilité. De plus, il serait important qu'avant et après le concours, des discussions entre les artistes et les scientifiques aient lieu, afin d'encourager les échanges et une vision plus différenciée du monde scientifique.

3.1.5. Comptoir Suisse

OBJECTIF N° 1: ACCROÎTRE LE DEGRÉ DE NOTORIÉTÉ DU PARC NATIONAL SUISSE EN ROMANDIE

Le site central de la présentation, à l'entrée principale du Comptoir Suisse, a permis une forte visibilité auprès des 140 000 visiteurs. L'exposition interactive du Parc national «100 ans de vie sauvage» a familiarisé le public à toutes les facettes de ce parc et invitait à s'y arrêter.

OBJECTIF N° 2: TESTER LE CONCEPT ET LA FONCTION DES POLYÈDRES

Le Comptoir Suisse a fourni l'occasion de tester les Polyèdres. L'«immersion» dans les modules d'exposition a bien fonctionné auprès du public de la foire. La SCNAT a pu en tirer des enseignements importants sur leur fonctionnalité, dans la perspective de la tournée. Le fait de confier chaque Polyèdre à un chercheur a également fait ses preuves.

OBJECTIF N° 3 : PRÉSENTATION COMMUNE DE LA SCNAT, DU PARC NATIONAL SUISSE ET DU RÉSEAU DES PARCS SUISSES

Grâce à leur présence commune au Comptoir Suisse, le thème des parcs nationaux et des parcs naturels, notamment périurbains, a pu être présenté de manière diversifiée. Cette coopération était un succès.

Appréciation

La présentation commune au Comptoir Suisse a pu être réalisée à un endroit bien situé sur le site de la foire. En se profilant comme un réseau, les partenaires ont souligné la proximité de leurs contenus. Le concept des Polyèdres a pu être testé auprès d'un large public et les enseignements qui en ont résulté ont pu être intégrés pour leur réalisation dans le cadre de la tournée.

3.2. Le savoir forge la société

3.2.1. Cérémonie du Bicentenaire

La cérémonie du Bicentenaire s'est déroulée dans le nouveau pavillon du Gurten, en présence de nombreux invités du réseau de la SCNAT. Pour concevoir un programme approprié à l'intention des invités du monde scientifique, politique et économique, il a fallu trouver un juste équilibre entre les sujets figurant au programme (discours), le divertissement (musique) et la convivialité (apéritif et dîner).

OBJECTIF N° 1 : POSITIONNEMENT DE LA SCNAT AUPRÈS DES REPRÉSENTANTS DES SCIENCES, DE LA POLITIQUE ET DE L'ÉCONOMIE

Pour la cérémonie du Bicentenaire, la SCNAT avait pu s'assurer la présence d'éminentes personnalités du monde scientifique et politique, et notamment du conseiller fédéral Johann Schneider-Ammann, chef du Département fédéral de l'économie, de la formation et de la recherche. En revanche, les représentants de l'économie étaient peu nombreux. Les explications substantielles fournies par de célèbres orateurs sur le rôle et l'avenir de la science ont positionné la SCNAT à l'interface entre la science et la société. Un accompagnement musical de haute qualité exécuté par un ensemble très jeune, une animation très authentique de la part de deux chercheuses et une ambiance festive et sympathique ont, en outre, contribué à la bonne atmosphère qui régnait dans le pavillon du Gurten.

Appréciation

La cérémonie du Bicentenaire était un élément capital, car elle montrait le rôle social des sciences, selon le leitmotiv « Le savoir forge la société ». Grâce à des discours de haute qualité, elle a dignement rendu hommage aux sciences naturelles et souligné leur importance ainsi que celle de la SCNAT pour la société et son avenir ; elle a favorisé des échanges soutenus entre les invités et leur a permis de passer une soirée inoubliable en très bonne compagnie et dans une atmosphère rafraîchissante. C'était incontestablement l'un des sommets de cette année du jubilé.

3.2.2. Commémoration sur le Mont Gosse

OBJECTIF N° 1 : SOULIGNER L'IMPORTANCE DU LIEU DE FONDATION ET PRÉSENTER L'ÉVOLUTION DES SCIENCES NATURELLES DE 1815 À NOS JOURS EN RELATION AVEC LA SOCIÉTÉ ET LA POLITIQUE

Pour la commémoration sur le lieu de fondation de la SCNAT, des représentants du monde politique et scientifique ainsi que de la société civile avaient été invités. Des orateurs renommés ont souligné l'importance de la fondation de la Société helvétique des sciences natu-

relles (SHSN) en ce lieu et rendu hommage aux recherches accomplies par les pères fondateurs. Cela a permis de faire le lien entre le passé et le présent, à savoir le développement actuel des réseaux reliant la société, la politique et les sciences. Les invités ont eu la possibilité de visiter le pavillon, dénommé «Temple de la Nature», où la SHSN a vu le jour, et de faire une petite excursion sur le Salève.

OBJECTIF N° 2: VERNISSAGE DU LIVRE LES NATURALISTES EN SUISSE ROMANDE

De même que Schaffhouse en Suisse alémanique, le Mont Gosse s'est avéré le lieu idéal pour le vernissage du livre en Suisse romande. Bernhard Schär a présenté l'ouvrage aux invités, en faisant le lien entre le lieu de fondation et l'histoire des naturalistes suisses. Chaque invité a reçu un exemplaire de l'ouvrage.

Appréciation

L'hommage au lieu de fondation s'est avéré judicieux et important. Le site ne permettait toutefois d'accueillir qu'un nombre restreint de visiteurs. La manifestation a été digne et intéressante, proposant un mélange satisfaisant d'histoire, de nature, de science et de convivialité.

3.2.3. Manifestations de lancement

Compte tenu des différences régionales et des sites des Polyèdres, les manifestations de lancement sur les lieux de la tournée se sont tenues dans des cadres différents. Des personnalités du monde politique et économique qui n'avaient jamais été en contact avec la SCNAT auparavant ont rarement répondu à l'invitation.

OBJECTIF N° 1: RECONNAISSANCE DES PARTENAIRES ET PERSONNES IMPLIQUÉES (ACTIVITÉS DE LOISIRS)

Des manifestations de lancement ont pu être réalisées sur tous les sites et elles ont permis de remercier les partenaires et les personnes impliquées. Les partenaires ont été nombreux à faire le déplacement. Les manifestations devaient servir de prélude et de signal annonçant la présence de «Recherche live» sur le site et les jours suivants. De plus, nous avons pu offrir à tous nos partenaires un sac renfermant un exemplaire du livre *Les Naturalistes*.

OBJECTIF N° 2: RENFORCEMENT DES RÉSEAUX RÉGIONAUX DE LA SCNAT

Grâce aux manifestations de lancement, nous avons pu renforcer les réseaux de la SCNAT dans toute la Suisse. Sur les douze sites, des partenaires, des personnes impliquées et des rec-teurs ainsi que des politiciens du secteur de l'éducation étaient invités.

Appréciation

Les manifestations de lancement ont joué un rôle très important pour les réseaux de la SCNAT et permis de remercier personnellement les partenaires. Ils ont également permis à ces derniers de développer leurs réseaux. En revanche, les représentants du monde politique et économique n'étaient que ponctuellement présents. Le choix des orateurs représentait ce réseau et a permis aux sociétés des sciences naturelles locales de se positionner dans le paysage scientifique suisse. Les manifestations de lancement ont marqué le début de la tournée «Recherche live» dans chaque ville et ont été très appréciées par les personnes présentes.

3.2.4. Histoire des sciences naturelles

OBJECTIF N° 1: NÉCESSITÉ D'UNE ÉTUDE HISTORIQUE DE L'IMPORTANCE DES SCIENCES NATURELLES POUR LA SUISSE ET DE SA PUBLICATION

L'ouvrage *Die Naturforschenden*, publié en allemand et en français (*Les Naturalistes*) était prêt à temps pour la tournée. Avec 944 exemplaires vendus (état au 5 octobre 2015), les attentes de la maison d'édition ont été légèrement dépassées. Le livre et les essais qu'il renferme ont été bien accueillis par la presse. Des articles importants ont été publiés, atteignant au total un public de plus de 3 millions de lecteurs. L'ouvrage a notamment fait la une du magazine du *Tages-Anzeiger*.

Dès le début du projet, l'écart entre la Suisse alémanique et la Suisse romande a été frappant. Qu'il s'agisse de convaincre des auteurs de participer, d'organiser des présentations du livre, mais aussi au niveau de la couverture médiatique et de la vente, la résonance a été nettement plus faible en Suisse romande qu'en Suisse alémanique.

OBJECTIF N° 2: ENCOURAGER LA RECHERCHE DANS LE DOMAINE DES SCIENCES NATURELLES EN SUISSE

A l'initiative de la SCNAT, deux nouvelles thèses de doctorat financées par le Fonds national suisse de la recherche ont été lancées. D'après Bernhard Schär, coéditeur du livre *Les Naturalistes*, ce dernier semble déjà être un ouvrage de référence. Ce projet a favorisé le réseautage des jeunes historiens et historiennes s'intéressant à l'histoire des sciences. Les médias ont répercuté le message selon lequel la recherche historique n'avait pas accordé une attention suffisante à l'histoire des sciences. En revanche, l'appel à participer au concours récompensant des travaux d'étudiants sur ce thème n'a pas eu de succès (deux envois seulement).

Appréciation

L'importance historique des sciences pour la Suisse d'une part, et l'attention trop faible portée à l'histoire des sciences d'autre part, ont été amplement discutées en 2015. Cela a permis de poser des bases solides pour un renforcement de l'histoire des sciences en Suisse, aussi bien au niveau de la recherche que de sa reconnaissance. Les activités de l'année du Bicentenaire ne suffiront toutefois pas à accroître l'importance de l'histoire des sciences à long terme.

La décision de se concentrer sur l'histoire des sciences naturelles plutôt que sur celle de la SCNAT s'est avérée, dans l'ensemble, judicieuse. Avec cet ouvrage, nous disposons d'un beau produit, quelque chose de concret, qui suscitera de l'intérêt pendant longtemps, aussi bien auprès des milieux intéressés que du grand public.

4. Organisation

Pour la réalisation de «Recherche live», l'organisation de l'équipe de projet a été mise en place par le Comité de la SCNAT et était principalement composée par le Comité directeur du projet et le Service Center.

4.1. Comité d'organisation

Le Comité d'organisation était responsable de la gestion stratégique du projet, dans les limites du cadre financier imposé.

Composition du Comité d'organisation :

- Président: Felix Escher, ancien membre du Comité central de la SCNAT, Prof. em., ETH, Zurich

Membres :

- Dr Philipp Burkard, directeur de la Fondation Science et Cité, Berne
- Daniel Cherix, membre du Comité central de la SCNAT, professeur honoraire à l'Université de Lausanne
- Peter Lippuner, président de la Société des sciences naturelles de Winterthour, ancien journaliste scientifique à la SRF, Winterthour
- Denis Monard, ancien président de la SCNAT, Prof. em. au Friedrich Miescher Institute for Biomedical Research, Bâle
- Dr Giovanni Pellegrini, directeur du Science Center «L'ideatorio» à Lugano, Science et Cité Tessin
- Dr Jürg Pfister, secrétaire général de la SCNAT, Berne

Membres *ex officio* :

- Fabienne Barras, responsable du projet Bicentenaire de la SCNAT (depuis juin 2014, auparavant Matthias Erzinger)
- Marcel Falk, responsable Communication et médias à la SCNAT
- Tania Kyburz, responsable suppléante du projet Bicentenaire de la SCNAT

4.2. Comité directeur du projet

Der Projektleitungsausschuss war für die operative Führung des Jubiläumsprojektes zuständig.

Composition :

- Président: Dr Jürg Pfister, secrétaire général de la SCNAT, Berne

Membres :

- Dr Philipp Burkard, Directeur de la Fondation Science et Cité, Berne
- Marcel Falk, responsable Communication et médias à la SCNAT

Membres *ex officio* :

- Fabienne Barras, responsable de projet Bicentenaire de la SCNAT (depuis juin 2014, auparavant Matthias Erzinger)
- Tania Kyburz, responsable suppléante du projet Bicentenaire de la SCNAT

4.3. Service Center

Le Service Center était responsable de la mise en œuvre opérationnelle du projet du Bicentenaire. Il s'agissait d'une unité de services chargée de soutenir les participants bénévoles de la SCNAT et d'autres institutions, et de mettre à disposition le savoir-faire professionnel de responsables de sous-projets, en particulier dans les domaines clés de la communication, de l'événementiel, de la mise en scène, de la planification, de l'infrastructure et de l'ex-

exploitation. Les collaboratrices et collaborateurs du Service Center ont été spécialement employés ou mandatés pour le projet du Bicentenaire.

Composition du Service Center :

- Direction : Fabienne Barras, responsable du projet Bicentenaire de la SCNAT (direction a. i. d'avril à juillet 2014 : Marcel Falk ; d'octobre 2012 à mars 2014 : Matthias Erzinger)

Membres de l'équipe du Service Center :

- Renato Bernard, développement et direction du projet d'App ScienceGuide
- Daniel Costantino, responsable de la tournée et de la production
- Daniel Fehr, coordination et développement des activités de loisirs dans toute la Suisse
- Gilda Giudici, coordination et développement des activités de loisirs au Tessin
- Tania Kyburz, communication et responsable suppléante du projet Bicentenaire de la SCNAT
- Horace Perret, coordination et développement des activités de loisirs en Suisse romande
- Fabiana Schuppli, responsable des manifestations et des chercheurs
- Nicole Tobler, responsable de la collecte de fonds et des partenariats pour les activités de loisirs

Les collaboratrices et collaborateurs suivants du secrétariat de la SCNAT à Berne se sont également engagés dans la mise en œuvre du projet du Bicentenaire :

- Marcel Falk, médias Suisse alémanique, réalisation de l'app, responsable du sous-projet Histoire
- Mariella Hobi, secrétariat de la SCNAT
- Marie-Louise Läng, assistante à la comptabilité auprès de la SCNAT
- Michael Saladin, coordination de projet, Comptoir Suisse
- Stefan Schmidlin, responsable IT à la SCNAT
- Karin Thomi, direction des finances à la SCNAT
- Rina Wiedmer, responsable de la presse en Suisse romande
- Olivia Zwygart, conception graphique et mise en pages, SCNAT

4.4. Curatorium

Mis en place à l'automne 2014, le Curatorium était responsable du volume et du choix des contenus et des messages présentés dans les Polyèdres et a décidé de la forme de médiation des thèmes sélectionnés.

Composition :

- Présidence : Fabienne Barras, responsable du projet Bicentenaire de la SCNAT

Membres :

- Peter Baccini, ancien président de la SCNAT, prof. em. ETH, Zurich
- Dr Emmanuelle Giacometti, directrice de l'« Espace des Inventions », Lausanne
- Dr Giovanni Pellegrini, directeur du Science Center « L'ideatorio », Lugano

4.5. Comité de patronage

Les membres du Comité de patronage servaient d'interlocuteurs entre le Bicentenaire et des tiers.

Membres :

- Dr Mauro Dell'Ambrogio, secrétaire d'Etat à la formation, à la recherche et à l'innovation
- Prof. Susan Gasser, directrice du Friedrich Miescher Institute for Biomedical Research, Bâle
- Bruno Gehrig, vice-président du conseil d'administration de Roche Holding, membre du comité Economiesuisse
- Prof. Felix Gutzwiller, conseiller aux Etats
- Dr Barbara Haering, European Research and Innovation Area Board RISE, membre du Conseil des EPF
- Dr. Moritz Leuenberger, ancien Conseiller fédéral

5. Communication et partenaires

5.1. Communication

Le logo et le programme de CI/CD spécialement créés pour la campagne « Recherche live » ainsi que le slogan « Les sciences naturelles près de chez vous » ont servi de base à l'ensemble de la communication des activités regroupées sous le leitmotiv « Le savoir laisse des traces ». Ils ont été utilisés aussi bien à l'intérieur de la SCNAT que pour tous les canaux de communication des partenaires externes et pour la campagne de presse.

Conformément au concept de communication, les mesures de marketing suivantes ont été mises en œuvre au préalable sur chaque site de la tournée :

- Programme global sur le site Internet / la plate-forme « Recherche live » et sur l'app ScienceGuide
- Publicité sur Google et Facebook
- Newsletter de la SCNAT et « Recherche live »
- Gestion des principaux agendas en ligne des sites de la tournée
- Information précoce aux médias, en particulier auprès de la presse locale et régionale
- Envoi/distribution de flyers / d'affiches aux partenaires du programme
- Invitation aux partenaires du programme à faire de la publicité pour leurs activités (et fourniture de textes et de photos)

A chaque étape de la tournée, nous avons fait la promotion du programme en distribuant des flyers près des Polyèdres et en informant les médias.

La stratégie de communication misait sur le fait que les partenaires utiliseraient d'abord, comme d'habitude, leurs canaux, et que les mesures de marketing de la SCNAT auraient ainsi plus d'impact. Des campagnes d'affichage, d'annonces, ou autres campagnes onéreuses étaient hors de question, compte tenu du budget de « Recherche live ». Les expériences sur les premiers sites de la tournée ont montré que l'information préalable n'a pratiquement pas atteint les médias et que certains partenaires n'avaient pratiquement pas réalisé d'opérations de marketing. A partir de l'étape de St-Gall, l'appel à nos partenaires a donc été renforcé. De plus, une à deux semaines avant l'arrivée sur un site, une distribution des flyers du programme a été organisée et l'ensemble du programme a été intégré dans les principaux agendas en ligne des sites de la tournée. Auparavant, seule une allusion à « Recherche live » y figurait.



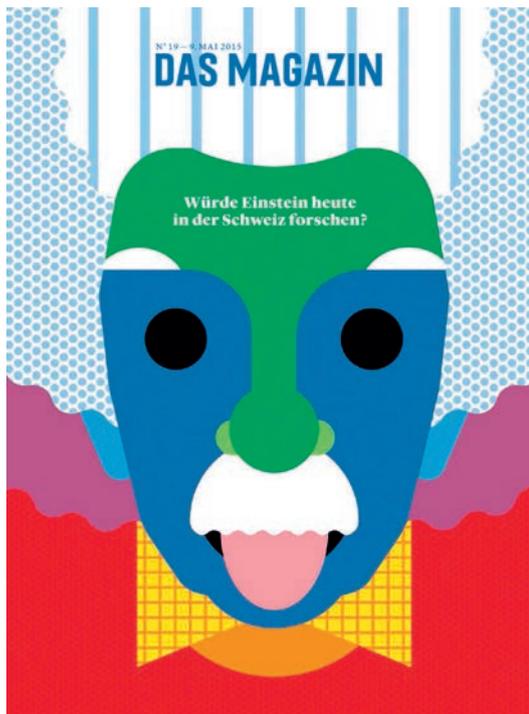
Entretien de Thierry Courvoisier avec Radio SRF près des Polyèdres à Aarau (@ SCNAT/Photo: Marcel Falk)

Ces mesures ont été suivies d'effets, mais n'ont toutefois pas eu l'ampleur souhaitée. Nous n'avons, en particulier, pas réussi à faire de « Recherche live » un événement qui soit perçu dans toute la ville. Dans l'ensemble, force est de constater que le budget alloué à la communication, plutôt modeste, a entraîné un taux de visiteurs insuffisant au niveau du programme d'activités. En revanche, cela n'a pas eu d'impact sur le nombre de visiteurs des Polyèdres, ces derniers se trouvant dans des zones très fréquentées et pouvant être spontanément visités.

Par contre, la couverture médiatique accompagnant la manifestation était bonne. Grâce à des listes de médias soigneusement compilées, notamment au niveau local et régional, à un intense travail médiatique et un point presse sur chaque site de la tournée, des articles sont parus dans les journaux, atteignant un total de 14 millions de lectrices et de lecteurs. La publication de ces articles, principalement parus dans des médias locaux et régionaux, permet de supposer que des catégories de la population n'ayant aucun contact avec le monde scientifique, ont ainsi pu se familiariser avec la science. Au niveau national, le livre sur l'histoire des naturalistes a reçu un bon écho dans les médias. Les comptes rendus dans la presse ont eu une portée globale de 3 millions de personnes, et ont également permis de générer un écho positif.

Un total de 114 000 flyers du programme a été distribués et a été un bon moyen de publicité pour promouvoir la Tournée. Le site Internet « Recherche live » a été visité par 1500 personnes chaque semaine, notamment grâce à la publicité sur Google. L'app a eu peu d'impact publicitaire; c'est au contraire la tournée qui a lui fait de la publicité.

9 mai 2015, *Das Magazin*, suppl. *Tages-Anzeiger*



8 octobre 2015, *Tribune de Genève*

Voyage dans le temps sur la plaine de Plainpalais

12 septembre 2015, *Basellandschaftliche Zeitung*

«FORSCHUNG LIVE» Wissenschafts-Tournee kommt nach Basel

19 août 2015, *Blick am Abend*

Forschen in St. Gallen

SPANNEND → Das Wissenschaftsfestival «Forschung live» macht halt auf öffentlichen Plätzen der Innenstadt.

12 août 2015, *NZZ*

Vom Elfenbeinturm auf die Strasse

Naturwissenschaften auf Tournee

tox. · Im Land mit den meisten Nobelpreisträgern im Verhältnis zur Einwohnerzahl bekunden die Technik- und Naturwissenschaften Nachwuchsprobleme, obwohl der Arbeitsmarkt ausgetrocknet ist. Die Akademie der Naturwissenschaften konstatiert bei den Schweizerinnen und Schweizern eine «gefühlte Distanz» zu diesen Disziplinen und geht darum aus Anlass ihres 200. Jahrestags mit einem Programm für das breite Publikum auf Tournee.

5 août 2015, *SRF 1, Tagesschau*



12 août 2015, *Tages-Anzeiger*

Veranstaltungsreihe «Forschung live»
Zürcher Forscher zeigen, was sie beschäftigt

19 août 2015, *Anzeiger St. Gallen*

Festival der Wissenschaft auf der Gasse

12 août 2015, *20 Minuten*, Zurich

«Forschung live» am Limmatquai zu Gast

1^{er} septembre 2015, *laRegione*

Arriva 'Ricerca live', l'evento organizzato per i 200 anni dell'Accademia svizzera di scienze naturali

Respirare la scienza

9 septembre 2015, *L'Express*

NEUCHÂTEL Une expo itinérante veut rapprocher les sciences du grand public.
Glissez-vous sous les polyèdres!



Sur la place du Parc, trois structures en bois intègrent les passants. Dès ce matin et jusqu'à samedi, elles vont se cacher dedans. (Illustration)

27 août 2015, *Aargauer Zeitung*

Eintauchen in die Welt der Naturwissenschaften

5 août 2015, *Neue Luzerner Zeitung*

«Forschung live» am Bahnhofplatz

3 septembre 2015, *20 Minuten*, Berne
Wissenschaft hautnah in Bern



BERN. Die Wissenschaftstournee «Forschung live» macht halt in Bern. Drei aussergewöhnliche Ausstellungsmodulare stehen seit gestern auf dem Waisenhausplatz. Dazu gibts die App Scienceguide als passenden Online-Führer. (Text:Foto: MED)

9 septembre 2015, *Le Temps*

Les sciences veulent séduire le grand public

18 juin 2015, *Südschweiz*

Eine volle Breitseite Forschung

5.2. Partenaires et sponsors

Liste et représentation: voir en annexe

Partenaires de promotion



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'économie,
de la formation et de la recherche DEFR
Secrétariat d'Etat à la formation,
à la recherche et à l'innovation SEFRI



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesamt für Umwelt BAFU
Office fédéral de l'environnement OFEV
Ufficio federale dell'ambiente UFAM
Uffizi federal d'ambient UFAM



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'économie,
de la formation et de la recherche DEFR
Agroscope

Fondations



**FONDATION
H. DUDLEY WRIGHT**
Dedicated to the advancement of science
and science education



— GEBERT RŪF STIFTUNG —
WISSENSCHAFT.BEWEGEN



FNSNF
FONDS NATIONAL SUISSE
DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE



**ERNST GÖHNER
STIFTUNG**



**FONDATION
LEENAARDS**



**Stiftung
Mercator
Schweiz**

Fondation du Jubilé
de la Mobilière Suisse
Société Coopérative

Partenaires de la tournée



Roche



NOVARTIS

Partenaires scientifiques



ETH zürich



**Universität
Zürich UZH**

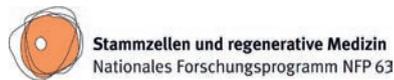


Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'économie,
de la formation et de la recherche DEFR
Agroscope



eawag
aquatic research



Stammzellen und regenerative Medizin
Nationales Forschungsprogramm NFP 63



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**



Hes·SO VALAIS WALLIS
School of Engineering



unine
UNIVERSITÉ DE
NEUCHÂTEL



EPFL
ÉCOLE POLYTECHNIQUE
FÉDÉRALE DE LAUSANNE



Unil
UNIL | Université de Lausanne



SNI
SWISS
NANOSCIENCE
INSTITUTE

EINE INITIATIVE DER UNIVERSITÄT BASEL
UND DES KANTONS AARGAU



**parc
nazional
svizzer**



u^b
UNIVERSITÄT
BERN

OESCHGER CENTRE
CLIMATE CHANGE RESEARCH



textatelier.ch



Partenaires régionaux



Partenaires de prestation



Partenaires Histoire des sciences naturelles



Partenaires de communication



Partner du Bicentenaire



En collaboration avec



6. Financement

Dans la première phase du projet du Bicentenaire, les recettes issues du sponsoring étaient très encourageantes. Les fondations et les pouvoirs publics ont largement soutenu la SCNAT au niveau du développement du projet, raison pour laquelle la variante A avec le Cirque Knie a pu être envisagée. Au printemps 2014, lorsque la décision définitive concernant les différentes variantes proposées a dû être prise, la situation avait nettement changé. Du côté des pouvoirs publics et des fondations, il y avait des perspectives positives de sponsoring supplémentaire; en revanche, la somme très élevée devant être versée pour le partenariat avec le Cirque Knie a eu un impact sur les recettes de sponsoring provenant de l'économie privée qui ont été largement inférieures à nos attentes.

Dans le domaine de la collecte de fonds, les mesures suivantes visant à garantir la variante B du projet du Bicentenaire, soit une tournée autonome, ont été mises en œuvre:

- La SCNAT a réservé une garantie de déficit limitée.
- Un poste à 50% a été créé pour la recherche de sponsors grâce à une nouvelle planification au sein de l'équipe du Bicentenaire.
- Changement de stratégie: en raison de la prudence observée chez les sponsors du secteur industriel privé (crise économique, manifestation exceptionnelle et non annuelle), la SCNAT s'est donc concentrée sur les demandes de soutien à des institutions publiques ou reconnues d'utilité publique (fonds des loteries, municipalités, cantons et fondations).

Ces mesures ont été couronnées de succès. Malgré une situation économique difficile, 75 % des coûts nécessaires à la variante B, d'un montant de 2,85 millions de CHF, ont pu être couverts par les fonds issus du sponsoring.

Les charges financières totales du projet depuis 2011 s'élèvent à 4,55 millions de CHF. Deux tiers ont été couverts par les sponsors.

7. Conclusions

7.1. Développement du projet

La SCNAT a commencé très tôt à mettre en place le projet du jubilé: la première discussion a eu lieu à la fin 2009 et les premiers travaux entrepris en 2010/11. Dès 2012, une équipe toujours plus nombreuse s'est engagée pour sa préparation et sa mise en œuvre. Ces préparatifs ont largement contribué au succès de l'entreprise. Un projet décentralisé impliquant des centaines de partenaires nécessite une période de développement suffisamment longue et doit être géré par des personnes qui peuvent se concentrer entièrement à cette tâche.

L'engagement d'une équipe de projet temporaire a engendré des problèmes de concertation avec les autres départements et activités de la SCNAT. Il était donc préférable que l'équipe de projet soit composée de collaborateurs intégrés dans l'Académie plutôt que par une agence indépendante. Pour des raisons pratiques, le Service Center géré par l'équipe a d'abord été stationné à Winterthur, puis à Zurich. Cette distance physique qui le séparait du siège de la SCNAT à Berne a toutefois compliqué la coordination.

La très grande complexité inhérente à ce projet (décentralisé, de nombreux partenaires, dépendant des collectes de fonds) représentait un défi particulier. Les partenaires de projet, notamment les sponsors commerciaux, souhaitaient des renseignements clairs et être assurés de sa réalisation avant d'y contribuer activement ou au moyen de subventions. Il n'était pas possible inversement d'y voir clair tant que le financement n'était pas assuré.

Le choix de la variante a été décidé tardivement, environ un an avant le début de la tournée. Cela a cependant suffi pour réaliser le projet définitif. Le planning était toutefois serré. La brièveté de la phase de conception et de réalisation s'est notamment avérée problématique pour la mise au point des contenus présentés dans les Polyèdres. Nous avons besoin pour cela des inputs et du savoir-faire des plates-formes de la SCNAT ainsi que de partenaires scientifiques externes. Lors d'un futur projet de cette ampleur, la décision définitive devrait être prise au moins 18 à 24 mois avant le début de la manifestation.

Le financement du projet définitif a été assuré grâce à l'octroi d'une garantie de déficit de la SCNAT. Cela a en effet permis d'assurer sa réalisation et de conclure des accords définitifs avec les contractants et les partenaires. La garantie de déficit de la SCNAT n'a dû être sollicitée que partiellement, grâce à une fructueuse récolte de fonds. Pour de futurs projets de même ampleur et de même complexité, une garantie de crédit devait être octroyée dès le début du projet afin de pouvoir garantir l'organisation du projet central. Seules les variantes de ces projets devraient dépendre de la collecte de fonds.

7.2. Réalisation du projet

L'interaction entre les Polyèdres installés dans des zones piétonnes et le programme des diverses activités et manifestations dans toute la ville s'est avérée une véritable gageure. Les Polyèdres n'avaient pas besoin d'une opération de marketing, car les passants pouvaient les découvrir tout en vaquant à leurs activités quotidiennes. Le programme des manifestations, en revanche, nécessitait de la publicité au préalable. Par ailleurs, les conditions météorologiques n'ont pas eu les mêmes conséquences sur tous les sites. Les activités en plein air fonctionnent bien par beau temps, tandis que celles proposées en salle ont plus de succès par mauvais temps. La présentation des Polyèdres dans les zones piétonnes constituait une manifestation autonome qui a bien fonctionné. Elle devait également servir de plate-forme publicitaire pour toutes les autres manifestations et cela n'a pas été facile. Les activités du programme qui se trouvaient à proximité des Polyèdres, dans le meilleur des cas sous une tente, ont bien marché. C'était le cas à Genève et à Lugano et elles ont rencontré un grand succès aussi bien auprès de la population que des classes d'écoles.

La volonté de créer un lien entre les différentes parties du projet et les moyens de communication a contribué de manière déterminante à la réussite du projet dans son ensemble. La tournée, le livre historique, l'app ScienceGuide et le nouveau portail Internet de la SCNAT, déjà lancé en décembre 2014, étaient étroitement liés et se sont mutuellement enrichis. La réalisation de multiples projets plus ou moins importants vaut la peine, à condition qu'ils soient bien coordonnés.

Pour la tournée, dès le début, une grande attention a été accordée à la logistique – une décision qui a permis de déplacer les polyèdres sans encombre sur les douze sites. Réussir une tournée avec des étapes nouvelles chaque semaine et monter les trois Polyèdres dans les centres villes était un véritable challenge; cela a nécessité une bonne planification, mais aussi de grandes facultés d'improvisation.

7.3. Impact

7.3.1. Population

L'exposition scientifique, sous la forme de Polyèdres placés dans les zones piétonnes et accompagnés de jeunes chercheurs, a eu un impact important. De nombreuses personnes provenant d'horizons les plus divers ont pu se faire une idée des sciences naturelles. Le fait que la science se positionne dans un environnement extérieur à l'université et aux hautes écoles et se présente ainsi au grand public a été jugé très positif. Cela a permis d'aborder des gens qui ne s'étaient encore jamais intéressés aux sciences, d'établir un contact direct entre eux et les jeunes chercheurs, mais aussi de leur donner une image personnelle du monde scientifique.

Grâce aux listes de loisirs scientifiques d'une grande diversité publiées sous la forme d'un petit livre ou dépliant au graphisme attrayant et également disponible sous la forme d'un app pour smartphones., des offres passionnantes ont pu être, pour la première fois, présentées et communiquées sous une forme abrégée. De nombreux visiteurs des Polyèdres, mais aussi des journalistes se sont étonnés de la multiplicité des activités proposées sur les différents sites. Elles recèlent un potentiel de mise en valeur considérable, et, avec la tournée, un premier jalon important a été posé. Il faudra des efforts supplémentaires de la part de nombreux acteurs pour que davantage de gens d'un niveau d'éducation différent prennent conscience de ces offres.

Pour obtenir des effets durables et continus auprès de la population, les mesures de communication doivent être développées en amont et la présence médiatique doit être davantage perceptible. Il convient donc d'investir beaucoup plus dans la communication, et les mesures doivent être axées de manière ciblée sur les produits (p. ex. l'app). De plus, réaliser une action comme celle de la tournée qui restait cinq jours sur un site, ne génère pratiquement pas d'effet durable.

7.3.2. Partenaires, médias, décideurs et sponsors

Le projet a eu un impact positif pour les partenaires du programme et auprès des médias, des décideurs ainsi que des sponsors. Certains ont entendu parler pour la première fois de la SCNAT grâce au projet, d'autres l'ont découverte de plus près et apprécié son action et son importance. Continuer d'entretenir et de tirer profit des nombreux contacts noués présente un vaste potentiel, ce qui constitue une chance, mais aussi un défi de taille pour la SCNAT. Cet aspect est crucial pour l'impact à long terme du projet du Bicentenaire.

7.3.3. Historiographie

Au cours des dernières années, la recherche indépendante et critique sur l'histoire des sciences naturelles et de ses liens variés avec la société a été surtout le fait de jeunes historiens. La décision de ne pas écrire une histoire de la SCNAT, mais d'initier une histoire des sciences naturelles rédigée par des historiens indépendants, a offert à la SCNAT une plateforme ainsi qu'une plus grande visibilité. Un ouvrage de référence a pu être ainsi réalisé. Le projet du jubilé a posé les bases d'une meilleure prise en compte de l'histoire des sciences naturelles dans la recherche historique et d'une prise de conscience accrue de la part du grand public.

7.3.4. SCNAT

La cérémonie du Bicentenaire, les manifestations de lancement et le programme de la tournée ont permis de nouer des contacts au sein du réseau et ont mobilisé, en particulier, de nombreuses sociétés des sciences naturelles régionales. L'organisation faitière a ainsi renforcé son image auprès des sociétés membres, et a pu leur proposer des formes de coopération concrètes et de nouveaux formats.

8. Annexes

8.1. Les Polyèdres: contenu et fonction «Le temps et le changement» dans les zones piétonnes

1. Fonction et message des Polyèdres: un voyage scientifique dans le temps: passé, présent et avenir

Les visiteurs devaient se glisser sous le Polyèdre et regarder à l'intérieur par un orifice. L'effet voulu était qu'ils émergent à l'intérieur et soient surpris, et qu'ils puissent découvrir les thèmes et les contenus, mais aussi les autres visiteurs.

Les trois Polyèdres disposaient de différents orifices. Le Polyèdre C permettait de se mouvoir librement dans l'espace et d'orienter automatiquement son regard vers le haut.

Message et médiation – du fait que les Polyèdres étaient installés dans des zones piétonnes, il était important que les contenus soient communiqués de manière simple aux passants et donnent un bref aperçu des tâches des sciences naturelles et de leur rapport avec la vie quotidienne. Les Polyèdres servaient d'«accroche», attirant l'attention sur les activités de loisirs et sur le lieu de la tournée.



2. Description du contenu « Le temps et le changement »

POLYÈDRE A: HIER – REGARD SUR LE PASSÉ

- Historique de 22 Prix Nobel et découvertes
- Fondation des institutions/universités suisses
- Quatre exemples illustrant le développement et l'importance des thèmes liés aux sciences naturelles
 - De Horace-Bénédict de Saussure à Einstein – découvertes et inventions
 - La génétique – diversité de la vie
 - Les Alpes – de la géologie à l'espace vital
 - Les glaciers – de la théorie de la glaciation à la compréhension du changement climatique



POLYÈDRE B : LES SCIENCES NATURELLES ICI ET MAINTENANT

- Six colonnes thématiques sur les domaines de recherche actuels en Suisse
- Les colonnes thématiques donnaient un aperçu des thèmes de la recherche actuelle en Suisse.
- L'important était que les contenus présentés sur les colonnes soient illustrés par des images ou des graphiques d'un fort impact.
- Il pouvait s'agir d'un graphique, d'une « boîte à images » avec rétro-éclairage, d'une animation ou d'un film projeté sur un écran.
- Un texte d'information sur le thème abordé ainsi que des textes se rapportant aux images étaient placés à côté des colonnes, à hauteur des yeux du spectateur

Thème 1 : BIODIVERSITÉ (Forum Biodiversité Suisse)

- Diversité des habitats (comme l'eau, la forêt ou la montagne)
- Diversité des espèces (animaux, plantes, champignons, micro-organismes)
- Diversité génétique (races ou variétés appartenant à une même espèce sauvage ou domestiquée)
- Diversité des interactions entre les habitats, les espèces et les gènes

Thème 2 : CHANGEMENT CLIMATIQUE – le printemps permanent

Les contenus suivants étaient présentés :

- Film de l'EPFZ sur les phénomènes météorologiques et climatiques
- Observation du changement climatique en Suisse. Le Parc national (hier et aujourd'hui)
- Observation de la transformation de la nature (températures hivernales plus élevées, évolution de la floraison des cerises, vol des hirondelles, évolution du réchauffement climatique en Suisse)

Thème 3 : DES RESSOURCES LIMITÉES – alimentation et protection des ressources

Les contenus suivants étaient présentés :

- Système alimentaire de l'avenir
- Produits durables et biodégradables / Préservation des ressources
- Quelles ressources sont menacées, quelles sont celles qui existeront encore longtemps?
- Culture et rôle du génie génétique
- Eau potable et gestion de l'eau en Suisse

Thème 4 : SOUS-SOL INCONNU – un aperçu des ressources « cachées »

Une représentation graphique des ressources du sous-sol ainsi qu'une animation sur l'Office fédéral de topographie swisstopo étaient montrés dans cette section.

Thème 5 : CELLULES SOUCHES – la capacité régénérative de notre corps

L'arbre généalogique d'une cellule souche hématopoïétique ainsi qu'un film sur le thème « Santé – Croissance – Mort » étaient présentés.

Thème 6 : LES NANOSCIENCES – la puissance de l'infiniment petit

Images d'objets de la vie courante (jeu vidéo Pacman, iPod Nano Rose, vitrail, peinture de carrosserie, produits d'entretien) avec explications sur les tâches et les développements dans le domaine des nanosciences.



POLYÈDRE C: DEMAIN – LES GRANDES QUESTIONS

Le thème de l'avenir était représenté sous l'aspect des grandes questions qui se posent. Les visiteurs pouvaient choisir entre trois thèmes principaux et activer eux-mêmes le film ou l'animation au moyen du « Galaxy Explorer ». Ils apprenaient ainsi quelles sont les préoccupations des chercheurs sur ce thème.

- L'avenir énergétique
- Sommes-nous seuls dans l'univers ?
- Le cerveau

Les visiteurs pouvaient aussi poser leurs « grandes questions » au moyen d'un iPad.



(Photos Polyèdres © François Wavre)

3. Informations sur la SCNAT dans les Polyèdres

Dans chaque Polyèdre, on trouvait un texte qui donnait des informations sur la SCNAT et faisait allusion aux trois thèmes principaux.

POLYÈDRE A:

LA SCNAT – LA SOCIÉTÉ HELVÉTIQUE DES SCIENCES NATURELLES

La Société helvétique des sciences naturelles, ainsi qu'elle était dénommée autrefois l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT), a été fondée le 5 octobre 1815, non loin de Genève. A l'époque, il s'agissait de faire fusionner la communauté scientifique genevoise, alors florissante, avec les sociétés savantes du reste de la Suisse. Sa raison d'être était la recherche et l'échange de connaissances utiles à la société – une approche qui, étonnamment, reste toujours d'actualité. L'Académie a contribué de manière déterminante à la construction de la Suisse moderne. Certains services qu'elle a créés deviendront plus tard des instances fédérales, comme l'Office fédéral de météorologie et de climatologie MétéoSuisse.

POLYÈDRE B:

LA SCNAT – L'ACADÉMIE SUISSE DES SCIENCES NATURELLES

L'Académie suisse des sciences naturelles assure une fonction de médiatrice en créant des liens entre les chercheurs, la société et les décideurs en matière de recherche scientifique. Elle leur permet d'acquérir les connaissances nécessaires à la compréhension de notre environnement et les bases requises pour prendre des décisions qui auront un impact décisif pour l'avenir. La SCNAT offre aux chercheurs une plateforme d'échanges et de coordination.

POLYÈDRE C:

LA SCNAT – PERSPECTIVES D'AVENIR

Notre avenir dépend de plus en plus de la façon dont nous nous comportons aujourd'hui à l'égard de notre planète. L'Académie intensifie désormais son rôle de médiatrice entre la science et la société. Elle s'efforce notamment, avec ses partenaires en Europe et dans le reste du monde, de concevoir un monde dans lequel il fera bon vivre demain.

8.2. Histoire des sciences naturelles

Livre

Description officielle

PATRICK KUPPER, BERNHARD C. SCHÄR
LES NATURALISTES

A la découverte de la Suisse et du monde 1800–2015

La Suisse est connectée depuis longtemps au monde entier. Les naturalistes suisses, à la découverte du monde depuis le XVIII^e siècle, y ont largement contribué en établissant des relations avec d'autres scientifiques en Suisse, en Europe et au-delà. Les chercheurs ne sont pourtant guère connus.

C'est cette lacune que comble le présent ouvrage : 15 auteurs présentent de grandes personnalités que l'on prétendait bien connaître (tels Louis Agassiz ou Albert Einstein) sous un nouvel éclairage, tandis que d'autres, jusqu'à présent négligées (comme Clémence Royer ou Boukary Porgo), sortent de leur marginalité, voire de leur anonymat, et que leur importance pour le développement des sciences naturelles et de la Suisse moderne est mise en évidence.

2015, 308 pages
env. 97 illustrations en couleurs et n/b
relié
16,5 × 24 cm
978-3-03919-338-7

Paru en allemand et en français. Tirage: env. 2400 ex.

Participants

Maison d'édition : Hier und Jetzt

Edité par Patrick Kupper et Bernhard C. Schär

Autres auteurs: Alban Frei, Pascal Germann, Remo Grolimund, Lea Haller, Flavio Häner, Franziska Hupfer, Tobias Krüger, Patrick Kupper, Sibylle Marti, Lukas Meier, Lea Pfäffli, Serge Reubi, Bernhard C. Schär, Tobias Scheidegger, Alexis Schwarzenbach.

Traduction: Nicole Viaud

Contenu

	Préface Thierry Courvoisier et Jürg Pfister	7
	La Suisse Un pays de naturalistes Patrick Kupper et Bernhard C. Schär	11
1800	A l'aube de l'âge de glace Jean de Charpentier, pionnier tragique d'une révolution scientifique Tobias Krüger	17
	Comment la nature investit la ville Augustin Pyrame de Candolle et la création des musées d'histoire naturelle en Suisse Flavio Häner	35
	Le temps en tableaux Christian Gregor Brügger et l'institutionnalisation de la météorologie Franziska Hupfer	51
	Evolution, sexe et race <i>On the Origin of Species</i> de Darwin dans la traduction de Clémence Royer Bernhard C. Schär	69
	Au service de la science et de leur ville Fritz et Paul Sarasin à Ceylan Serge Reubi	87
1900	« Perdu dans les Alpes » La réforme bibliographique de Herbert Haviland Field Patrick Kupper	103
	Par les prairies du Jura et les décharges Les « contributions » de Rudolf Probst à la flore soleuroise Tobias Scheidegger	121
	La révolution après le travail 1905 – l' <i>annus mirabilis</i> d'Albert Einstein Alexis Schwarzenbach	137
	Zurich, laboratoire de la science raciale Rudolf Martin, Otto Schlaginhaufen et l'anthropologie physique Pascal Germann	157

«Après nous les employés!»	175	
Alfred de Quervain et les débuts du Service sismologique suisse		
Remo Grolimund		
Des déchets des abattoirs au laboratoire	193	
Tadeus Reichstein et l'avènement de la chimie des substances naturelles		
Lea Haller		
De la diplomatie au lieu de l'héroïsme	211	
Robert Haefeli, la recherche polaire suisse et la Guerre froide		
Lea Pfäffli		1950
La science durant la Guerre froide	227	
Hedi Fritz-Niggli et la radiobiologie		
Sibylle Marti		
A la recherche de Boukary Porgo	245	
Fragments d'une histoire du savoir suisse en Afrique de l'Ouest		
Lukas Meier		
Biographie d'un réseau	257	
SystemsX et la recherche en sciences naturelles au XXI ^e siècle		
Alban Frei		2015
A la découverte de la Suisse et du monde	273	
Patrick Kupper et Bernhard C. Schär		
«Une organisation simple et sans prétention»	281	
A propos de l'histoire de l'Académie suisse des sciences naturelles		
Patrick Kupper et Bernhard C. Schär		
La Suisse, une nation scientifique	297	
Johann N. Schneider-Ammann, conseiller fédéral		
A propos des auteurs	301	
Remerciements des éditeurs	305	

Travaux de doctorat

WIND, WETTER UND POLITIK
 INSTITUTIONALISIERUNGSPROZESSE DER METEOROLOGIE UND KLIMATOLOGIE
 IN DER SCHWEIZ, 1860–1914
 FRANZISKA HUPFER

Zur Erforschung der Vorgänge in der Atmosphäre und deren Auswirkungen auf die menschlichen Lebensräume wurden in der Schweiz ab 1860 zahlreiche Messnetze organisiert. Temperaturen, Niederschlagsmengen, Hagelschläge oder die Veränderungen von Gletschern sollten fortan landesweit systematisch erfasst werden. Initiiert wurden die Infrastrukturen von der Schweizerischen Naturforschenden Gesellschaft mithilfe bundesstaatlicher Unterstützungsleistungen. Die Verwissenschaftlichung des Umgangs mit dem Wetter versprach eine neue Form der Naturbemächtigung: Würden in den atmosphärischen Vorgängen Gesetzmässigkeiten erkannt, so wären das Wetter voraussagbar, Gefahren kalkulierbar und Eingriffe planbar.

Das Dissertationsprojekt untersucht, in welchem Verhältnis die nationale Rahmung der Wissensproduktion zu lokalen Kontexten einerseits und transnationalen Vernetzungsprozessen andererseits stand. Im Bereich Wetter- und Klimaforschung waren die Entstehung von nationalen Infrastrukturen und die Verdichtung transnationaler Wissenszirkulation eng verbundene Prozesse. Weiter soll geklärt werden, wie die Anschlussfähigkeit der meteorologischen Wissensproduktion an die nationalstaatliche Politik produziert wurde und welche Auswirkungen dies auf die Wissensordnung hatte. Meine These lautet, dass die Dynamik der nationalen Infrastrukturen als ein Resultat des gesellschaftlichen Verständigungsprozesses über die Potenziale der Meteorologie verstanden werden muss. Der Wandel der Wissensproduktion hing mit öffentlich verhandelten Anwendungserwartungen zusammen, welche die Verbindung von wissenschaftlichen und nationalstaatlichen Interessenslagen zu einem stabilen Kooperationsverhältnis bedingten. Die Entstehung nationaler Infrastrukturen zu Wetter- und Klimawissen trieb die Differenzierung wissenschaftlichen und nicht-wissenschaftlichen Wissens voran und etablierte gleichzeitig das Konzept wissenschaftlicher Expertise in der nationalstaatlichen Politik.

KOLONIALE NETZE UND EISIGE KÖRPER
 POLARWISSEN UM 1900
 LEA PFÄFFLI

Die Dissertation ist Teil des SNF-Forschungsprojektes Raumerschliessung und Forschungsförderung. Ausgangslage der Studie sind Expeditionen der Schweizerischen Naturforschenden Gesellschaft zu Beginn des 20. Jahrhunderts nach Grönland. Anhand dieser Forschungsreisen untersuche ich die Produktion von topographischem, geologischem, meteorologischem und anthropologischem Wissen zu Grönland sowie die Herstellung von Wissen über Techniken zum Leben und Überleben in der eisigen Landschaft (Nahrung, Kleidung, Fortbewegung, Kälteanpassung). Die Arbeit richtet den Blick auf die porösen Ränder von kulturell eingebetteten, vermeintlich stabilen Wissensformationen. Das Polarwissen wird als «entangled knowledge» (Hock/Mackenthun) untersucht, welches aus transkulturellen Anleihen, Übersetzungen und Transformationen verschiedener «ways of knowing» (Drayton) über das Polare besteht. Grönland erscheint vor diesem Hintergrund als «contact zone» (Pratt), in welchem Naturforscher, lokale Bevölkerung, Kolonialbeamte und Rohstoffhändler in einem kolonialen Kontext aufeinandertreffen. Anhand exemplarischer Stränge wird zudem die Zirkulation des Wissens aus und über Grönland in die Schweiz und nach Europa verfolgt und nach den Rückwirkungen auf die Konstruktion nationaler Identität gefragt. Dabei interessieren Diskurse um «Eingeborenenenschutz vor Zivilisierung» ebenso wie die Herstellung von Forscheridentitäten zwischen Heldentum und «modest witness». Die Studie bricht mit einer eurozentrischen Raumordnung und dem Modell des Diffusionismus und versteht Wissenschaften als «Polyzentrische Kommunikationsnetzwerke» (Chambers/Gillespie). Die Arbeit fragt nach der Einbindung von Staaten ohne formale Kolonialmacht in koloniale Netzwerke und versteht sich damit als Beitrag zu einer Geschichte des «Kolonialismus ohne Kolonien» (Purtschert/Lüthi/Falk).

Prix – Texte de mise au concours

sc | nat

Swiss Academy of Sciences
Akademie der Naturwissenschaftler
Accademia di scienze naturali
Académie des sciences naturelles

Meilleur travail d'étudiant en Histoire des sciences naturelles

Jubilé des 200 ans de l'Académie suisse des sciences naturelles

Dans le cadre du Jubilé de ses 200 ans, l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) met au concours un Prix d'encouragement pour le meilleur travail d'étudiant en Histoire des sciences naturelles.

Les étudiant-e-s qui peuvent concourir pour ce Prix sont celles et ceux qui ont effectué un travail écrit (Travail de séminaire, de Bachelor ou de Master) sur le thème de l'Histoire des sciences naturelles en Suisse. Les travaux - rédigés en allemand, français, italien ou anglais - doivent avoir été acceptés par une université ou une haute école en 2013 ou en 2014. Joindre également une lettre de recommandation de celui ou celle qui a supervisé le travail (Tuteur ou tutrice).

Le travail sera évalué par un jury composé de professeurs d'université spécialistes de l'Histoire des sciences. Le jury est présidé par Prof. Dr. Patrick Kupper (Université de Innsbruck); les autres membres sont : Marianne Sommer (Université de Lucerne), Prof. Dr. Vincent Barras (Université de Lausanne).

Les Prix sont dotés respectivement de 2000 CHF (1er Prix), 1000 CHF (2e Prix) et 500 CHF (3e Prix). De plus, le lauréat ou la lauréate bénéficiera à la fois d'un encadrement d'experts et d'un soutien financier, en vue de faire connaître son travail au public dans le cadre des activités relatives au Jubilé.

Les documents suivants - à transmettre par voie électronique - sont requis pour la candidature:

- Formulaire pour le dossier de candidature (www.scnat.ch/f/Preise/Geschichte_der_Naturwissenschaften)
- Le travail au format PDF
- Un avis du tuteur ou de la tutrice

Le délai d'envoi des candidatures est fixé au **31 décembre 2014**. Les documents sont à envoyer directement à Patrick Kupper, président du Jury. Les candidat-e-s seront informé-e-s de la décision du Jury au printemps 2015.

Informations plus détaillées sur ce Prix:
www.scnat.ch/f/Preise/Geschichte_der_naturwissenschaften

Demandes de renseignements: patrick.kupper@uibk.ac.at, +43 512 507 4390

Adresse de soumission du dossier: info.tg@history.gess.ethz.ch (Objet: Prix d'encouragement SCNAT)

 Mitglied der
Akademien der Wissenschaften Schweiz

Akademie der Naturwissenschaften Schweiz (SCNAT)
Schwarztorstrasse 9 | 3007 Bern | Schweiz
T +41 31 310 40 20 | F +41 31 310 40 29
info@scnat.ch | www.scnat.ch

Rapport du Jury

« Beste studentische Arbeiten in Geschichte der Naturwissenschaften »

Schlussbericht der Jury: Patrick Kupper (Universität Innsbruck, Präsident), Marianne Sommer (Universität Luzern), Vincent Barras (Universität Lausanne)

Eingereichte Arbeiten:

1. Laura Innocenti, Madagassischer Regenwald in Zürich: Von Bildern und Ideologien die der Zoo Zürich seinen Besuchern vermittelt, BA Seminararbeit, Hauptseminararbeit im Bereich Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften, Universität Luzern 2014. (Betreuerin/Empfehlung MA Melanie Boehi)

2. Catarina Schürch, Ausschluss oder Chance? Zur Bedeutung Gottfried und Christfried Kirchs Tod für die Frauen der Astronomen-Familie, MA Seminararbeit, LMU München 2014 (Betreuerin/Empfehlung Prof. Dr. Karin Nickelsen)

Beide Arbeiten erfüllen die Ausschreibungskriterien.

Zusammenfassung der Beurteilungen

Beide Arbeiten sind qualitativ hochstehend. Die Arbeit von Schürch sticht heraus. Sie ist für eine studentische Arbeit mit beeindruckender Souveränität verfasst. Die Arbeit von Innocenti ist für ihre Stufe sehr gut, weist aber konzeptionelle und methodische Schwächen auf.

Preisvergabe

Der 1. Preis wird nicht vergeben, da dieser an eine herausragende Masterarbeit hätte gehen sollen. Der 2. Preis wird Catarina Schürch zugesprochen für ihre herausragende MA-Seminararbeit. Der 3. Preis wird nicht vergeben.

1. Preis: nicht vergeben
2. Preis: Catarina Schürch
3. Preis: nicht vergeben

Patrick Kupper, Innsbruck, 25.2.2015

8.3. Partenaires activités de loisirs

Institutions et partenaires impliqués

Grisons

- Academia Raetica/ Graduate School Graubünden
- AO Foundation
- Astronomische Gesellschaft Graubünden
- Parc Ela
- Colliar Auas (AquaViva, WWF GR, Pro Terra Engiadina)
- Hochschule für Technik und Wirtschaft HTW Chur
- Kinderlab Landquart
- Pädagogische Hochschule Graubünden
- PHGR, EMS Schiers, HTL Bregenz, HTW Chur
- Physikalisch Meteorologisches Observatorium Davos/ Weltstrahlungszentrum
- Schweizerische Alpine Mittelschule Davos
- WSL-Institut für Schnee- und Lawinenforschung SLF
- Spital Davos
- Naturpark Beverin
- Schweizerischer Nationalpark
- Naturforschende Gesellschaft Graubünden
- Swisstopo
- Verein Freunde des Alpinum Schatzalp
- Vogelschutz Landquart
- WWF Graubünden
- Natur- und Vogelschutzverein Heinzenberg / Domleschg (NVDH)
- Amt für Höhere Bildung
- Alimentary Health Pharma Davos AHPD/SIAF
- Biosfera Val Müstair
- Bündner Naturmuseum
- CK-CARE & Hochgebirgsklinik (HGK) « Partner Allergiecampus»
- CSEM Landquart
- Davos Diagnostics/SIAF
- Global Risk Forum GRF Davos
- HTW Chur, diverse Institute
- Kliniken Valens
- NFP61
- Pädagogische Hochschule Graubünden
- Schweizerische Alpine Mittelschule Davos
- SIAF « Partner Allergiecampus»
- UNESCO-Welterbe Tektonikarena Sardona
- ZHAW Forschungsgruppe Tourismus und Nachhaltige Entwicklung Wergenstein

Lucerne

- Astronomische Gesellschaft Luzern AGL und Sternwarte Hubelmatt
- EAWAG Kastanienbaum
- FabLab Luzern
- Hochschule Luzern HSLU, verschiedene Departemente
- Labor Luzern
- Naturforschende Gesellschaft Luzern NGL
- Naturforschende Gesellschaft Uri
- Naturmuseum Luzern
- Ornithologischen Gesellschaft der Stadt Luzern (OGL)
- Verkehrshaus der Schweiz: Planetarium
- Vogelwarte Sempach
- WWF Luzern
- Openair Kino

Zurich

- Kinderspital Zürich, Forschungszentrum für das Kind (FZK)
- Natur- und Vogelschutzverein Meise Zürich 2
- Zürich-Basel Plant Science Center PSC
- EMPA Materials Science & Technology
- ZHAW Zürich
- ETH: Chemische und Pharmakognostische Sammlung
- Universität Zürich: Paläontologische Sammlung (Paläontologisches Institut und Museum der Universität Zürich)
- Universität Zürich: Zoologisches Museum
- Universität Zürich: Moulagenmuseum
- Universität Zürich: Anthropologisches Museum
- Aqua Viva
- Wildnispark Zürich
- ETH: Schweizerischer Erdbebendienst (SED)
- ETH: focusTerra
- Kulturama
- Sukkulente-Sammlung
- ZHAW, Campus Grüntal, Wädenswil
- Zoo Zürich
- WWF Zürich
- Universität Zürich & ETH Zürich: Life Science Zurich Learning Center (LSLC)
- Botanisches und Mykologisches Herbarium (gemeinsame Herbarien von ETH und UZH) beim Botanischen Garten
- ETH: Entomologische Sammlung
- Buchhandlung Bodmer: Geschichtsprojekt Lesung aus «Die Naturforschenden» mit Remo Grollimund im Medienraum des Sozialarchivs
- Naturforschende Gesellschaft Zürich
- Swisstopo
- Astronomische Gesellschaft Urania Zürich AGUZ und Urania Sternwarte
- Open Nature Walk / Science et Cité
- Verein Zürcher Bienenfreunde
- ETH-Bibliothek
- Theater Spektakel
- Zürcher Fachgesellschaften:
 - Astronomische Gesellschaft
 - Entomologische Gesellschaft
 - Geologische Gesellschaft
 - Physikalische Gesellschaft
 - Zürcherische Botanische Gesellschaft
 - Zoologische Gesellschaft

St. Gall

- Jugend Elektronik Zentrum St. Gallen
- Ostschweizerische Geographische Gesellschaft OGG
- Empa Materials Science & Technology
- Volière-Gesellschaft St. Gallen und Vogelpflegestation
- WWF Regiobüro AR/AI-SG-TG
- Aqua Viva
- Mineralogischer Verein St. Gallen
- Naturmuseum St. Gallen
- Astronomische Vereinigung St. Gallen (Sternwarte der Kantonsschule St. Gallen)
- Botanischer Garten St. Gallen
- Kantonales Labor St. Gallen / Kanton St. Gallen Amt für Verbraucherschutz und Veterinärwesen (AVSV)
- Naturschutzverein Stadt St. Gallen und Umgebung
- Naturwissenschaftliche Gesellschaft St. Gallen
- science et cité (Theaterprojekt «Hirni» der beiden Spoken Word Autoren Gerhard Meister und Matto Kämpf)

- Buchhandlung Comedia: Geschichtsprojekt Lesung aus «Die Naturforschenden» mit dem Autor und Herausgeber Patrick Kupper
- Open Nature Walk / Science et Cité
- Wildpark Peter und Paul

Aarau

- Particle Fever, Openair Kino
- Sauriermuseum Frick
- Wissenschaftscafé im Stadtmuseum
- Neue Kantonsschule Aarau NKSA
- Wildpark Roggenhausen
- Aargauer Naturforschende Gesellschaft ANG
- Fachhochschule für Technik FHNW, Institut für 4D-Technologien
- Sauriermuseum Frick, Geologisch-Paläontologischer Arbeitskreis Frick, Schweizerische Paläontologische Gesellschaft SPG
- Astronomische Vereinigung Aarau und Sternwarte Schafmatt
- Genossenschaft Wasserwirbelkraftwerke Schweiz GWWK
- Alte Kantonsschule Aarau AKSA
- WWF Aargau
- science et cité (Theaterprojekt «Hirni» der beiden Spoken Word Autoren Gerhard Meister und Matto Kämpf)
- Paul Scherrer Institut PSI: Schülerlabor iLab
- Schweizer Jugend Forscht
- Kantonsspital Aarau KSA
- Primarschule Biberstein (4/5 Klasse)
- Naturama
- Pro Natura Aargau
- Open Nature Walk / Science et Cité

Berne

- Tierpark Dählhölzli Bern und BärenPark Bern
- Kantonale Fledermausschutz
- Stiftung Landschaft und Kies
- Pro Natura Bern
- Aqua Viva
- Universität Bern: Center for Space and Habitability (CSH) und Institut Geologie
- Wissenschaftscafé Bern (Science et Cité)
- Buchhandlung Haupt Verlag: Geschichtsprojekt Lesung aus «Die Naturforschenden» mit dem Herausgeber Bernhard Schär
- Botanischer Garten Bern BOGA
- Berner Fachhochschule, Agrar-, Forst- und Lebensmittelwissenschaften BFH-HAFL
- Entomologischer Verein Bern
- Astronomische Gesellschaft Bern (AGB), Jugendgruppe der Astronomischen Gesellschaft Bern und Sternwarte Muesmatt
- Eidgenössisches Institut für Metrologie METAS
- Naturforschende Gesellschaft in Bern (NGBE)
- Musikfestival Bern (Thema Urknall)
- Floreninventar Bern FLIB
- Universität Bern: Departement für Chemie und Biochemie / Berner Chemische Gesellschaft
- Bernische Botanische Gesellschaft BBG
- Naturhistorisches Museum der Burgergemeinde Bern NHMB / Mad Scientist Festival
- Open Nature Walk / Science et Cité

Neuchâtel

- Centre Dürrenmatt Neuchâtel (CDN)
- Institut Suisse de Spéléologie et de Karstologie (ISSKA)
- Jardin botanique de Neuchâtel (JBN)
- Laténium – Parc et musée d'archéologie de Neuchâtel
- Muséum d'histoire naturelle de Neuchâtel

- Service de la consommation et des affaires vétérinaires (SCAV)
- Société neuchâteloise des sciences naturelles (SNSN)
- Société neuchâteloise d'astronomie (SNA)
- Université de Neuchâtel (UniNE)

Bâle

- Naturhistorisches Museum Basel
- Universität Basel
- Schullabor Novartis
- Aqua Viva
- Zoo Basel
- Museum BL Liestal
- Schullabor EXPERIO Roche
- FHNW: JETZ – Jugend Elektronik + Technikzentrum Regio Basel
- Zürich-Basel Plant Science Center PSC
- Pro Natura Basel
- Buchhandlung Ganzoni (Geschichtsprojekt Lesung aus «Die Naturforschenden» mit Alban Frei)
- Astronomischer Verein Basel und Sternwarte
- Bird's Eye Jazz Club
- Tierpark Lange Erlen Basel und Erlen-Verein Basel
- Naturforschende Gesellschaft Basel Land NGBL
- Pilze Basel: Verein für Pilzkunde Basel
- Entomologische Gesellschaft Basel EGB
- Naturforschende Gesellschaft in Basel NGiB
- Fachhochschule Nordwestschweiz FHNW
- Naturhistorisches Museum Basel
- Swisstopo
- Open Nature Walk / Science et Cité

Sion

- Bureau d'étude Relief
- Carnotzets scientifiques valaisans
- Fauna.vs
- HES-SO Valais-Wallis
- La Murithienne – Société valaisanne des sciences naturelles
- Maison de la Nature de Montorge
- Musée de la nature du Valais
- Musée des Bisses
- Office fédéral de topographie swisstopo
- Station ornithologique suisse – Antenne valaisanne
- Swiss Institute of Particle Physics CHIPP
- Zürcher Hochschule der Künste ZHdK – Artists-in-labs program

Lausanne

- Association des Doctorants et Assistants en Sciences (ADAS)
- Bureau d'étude Relief
- Commission géodésique suisse (SGK/SGC)
- Espace des inventions
- Interface sciences-société, Université de Lausanne
- L'Éprouvette, laboratoire public de l'Université de Lausanne
- La Maison de la Rivière
- Musée cantonal de géologie
- Musée cantonal de zoologie
- Musée de la main UNIL-CHUV
- Musée et Jardins botaniques cantonaux
- Musée romain de Lausanne Vidy
- Service de promotion des sciences de l'EPFL
- Société vaudoise des sciences naturelles (SVSN)
- The Catalyst Theater Company

- Villa romaine de Pully

Genève

- Bancs Publics – café scientifique
- Haute Ecole du paysage, d'ingénierie et d'architecture de Genève (HEPIA)
- Institut Suisse de Bioinformatique (SIB)
- Librairie Le Vent des Routes
- Muséum d'histoire naturelle de la Ville de Genève
- Office fédéral de topographie swisstopo
- Société astronomique de Genève (SAG)
- Musée d'histoire des sciences de la Ville de Genève (MHS)
- Société chimique de Genève
- Société entomologique de Genève (SEG)
- Société de Physique et d'Histoire naturelle (SPHN)
- Société genevoise de minéralogie (SGAM)
- Société paléontologique suisse
- Swiss Systematics Society (SSS)
- UNIGE NCCR PlanetS
- UNIGE Bioscope
- UNIGE BiOutils
- UNIGE Chimiscope
- UNIGE Geneva Neuroscience Center
- UNIGE Mathscope

Lugano

- Agroscope
- Area Turismo ed Eventi della Città di Lugano
- Associazione Parc Adula
- Capriasca Ambiente
- Centro Pro Natura Lucomagno
- Centro protezione chiroterri Ticino
- Centro Svizzero di Calcolo Scientifico
- Comune di Capriasca
- Comune di Stabio
- Dipartimento del territorio – Sezione della protezione dell'aria dell'acqua e del suolo
- Education21
- Federazione ticinese dei viticoltori
- Fondazione Alpina per le Scienze delle Vita
- Fondazione Centro Biologia Alpina
- Gruppo di lavoro ProFrutteti
- Gruppo Lavoro Zanzare
- Il giardino della scienza
- IRSOL
- Istituto scolastico della Città di Lugano
- Le Pleiadi
- Liceo cantonale di Lugano 1
- MeteoSvizzera
- Museo cantonale di storia naturale
- Museo dei fossili del Monte San Giorgio
- Museo della civiltà contadina del Mendrisiotto
- Parco delle Gole della Breggia
- Pro Natura Ticino
- Robo-Si
- Società Astronomica Ticinese
- Società Matematica della Svizzera Italiana
- Società ticinese di scienze naturali
- Specola Solare Ticinese
- SUPSI – Dipartimento ambiente costruzioni e design
- SUPSI – Dipartimento formazione e apprendimento
- SUPSI – Istituto sostenibilità applicata all'ambiente costruito

- SUPSI – Istituto scienze della Terra
- SUPSI – Laboratorio cultura visiva
- SUPSI – Laboratorio microbiologia applicata
- SUPSI – Accademia Teatro Dimitri
- Swisstopo
- USI – Facoltà di scienze economiche
- USI – Facoltà di scienze informatiche
- USI – Istituto Interdisciplinare di Data Science
- USI – L'ideatorio
- WSL
- WWF Svizzera italiana

SCNAT – un savoir en réseau au

Forte de ses 35 000 expertes et experts, l'Académie suisse des sciences naturelles (SCNAT) s'engage à l'échelle régionale, nationale et internationale pour l'avenir de la science et de la société. Elle renforce la prise de conscience à l'égard des sciences naturelles afin que celles-ci deviennent un pilier central de notre développement culturel et économique. Sa large implantation dans le milieu scientifique en fait un partenaire représentatif pour la politique. La SCNAT œuvre à la mise en réseau des sciences, met son expertise à disposition, encourage le dialogue entre la science et la société, identifie et évalue les progrès scientifiques de manière à construire et à renforcer les bases de travail de la prochaine génération de chercheuses et de chercheurs. Elle fait partie des Académies suisses des sciences.



Mitglied der
Akademien der Wissenschaften Schweiz

Les Académies suisses des sciences mettent les sciences en réseau à l'échelon régional, national et international. Elles s'engagent principalement pour la détection avancée, l'éthique et le dialogue entre sciences et société.

www.academies-suisse.ch

EDITRICE

Académie suisse des sciences naturelles
(SCNAT)
Secrétariat général
Maison des Académies
Case postale | 3001 Berne | Suisse
Tél. 031 306 93 00
info@scnat.ch | www.scnat.ch

Photos Couverture

Yannick Andrea

Décembre 2015